البداية والنهاية

تأليف

الإمام الحافظ المؤرخ أبي الفداء إسماعيل بن كثير

٧٠١ - ٧٧٤هـ

من فهرس الموضوعات

إلى فهرس الفهارس

إعداد

د. رياض عبد الحميد مراد

الجزء العشرون

دار ابن كثير

دمشق - بيروت

البداية والنهاية

تأليف

الإمام الحافظ المؤرخ أبي الفداء إسماعيل بن كثير

٧٠١ - ٧٧٤ هـ

- فهرس الموضوعات
- فهرس الشمائل والتاريخ
- فهرس مصادر ابن كثير والكتب المذكورة في الكتاب
- فهرس مشايخ ابن كثير
- فهرس الأقوال والخطب والرسائل والوصايا والتوقيعات
- فهرس الأماكن والبلدان والمواضع
- فهرس الحيوان والنبات
- فهرس الشروح اللغوية وشروح الغريبين
- فهرس القوافي والأشعار
- فهرس الأمثال والحكم العربية والإسلامية
- فهرس الأساليب العربية
- فهرس الفوائد
- فهرس الفهارس

إعداد

د. رياض عبد الحميد مراد

الجزء العشرون

دار ابن كثير

دمشق - بيروت

البداية والنهاية

الفهارس

● الموضوع: تاريخ
العنوان: البداية والنهاية 20/1
تأليف: الإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير

الطبعة الثالثة

1434 هـ - 2013 م

ISBN 978-9953-520-84-1



● الطباعة: مطبعة IPEX - بيروت - التجليد: شركة فؤاد البعينو للتجليد - بيروت
● الورق: كريم - ألوان الطباعة: لونان - التجليد: فني / كعب لوحة
● القياس: 17×24 - عدد الصفحات: 10128 - الوزن: 15250 غ

دمشق - سوريا - ص.ب: 311
حلبوني - جادة ابن سينا - بناء الجابي - صالة المبيعات تلفاكس: 2225877 - 2228450
الإدارة تلفاكس: 2243502 - 2258541
بيروت - لبنان - ص.ب: 113/6318
برج أبي حيدر - خلف دبوس الأصلي - بناء الحديقة - تلفاكس: 817857 01 - جوال: 204459 03
www.ibn-katheer.com - info@ibn-katheer.com



١ـ فهرس موضوعات كتاب البداية والنهاية

مرتبة على نسق الحروف الهجائية

حرف الألف

الموضــوع — الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الباء

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف التاء

الموضوع	الجزء والصفحة

حرف الثاء

حرف الجيم

(١) اعتاد ابن كثير أن يعنون كل سنة بمثل هذه الجملة . وقد آثرت حذفها وإيرادها في السين تحت كلمة (سنة) ورتبت السنوات هناك حسب التسلسل العددي لا الحرفي .

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع **الجزء والصفحة**

حرف الحاء

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع — الجزء والصفحة

حرف الخاء

الموضـــوع الجزء والصفحة

حرف الدال

حرف الذال

الموضـــوع | الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الراء

الموضوع	الجزء والصفحة

حرف الزاي

حرف السين

الموضوع	الجزء والصفحة

(١) رتبت السنين هنا حسب تسلسلها الرقمي لا تسلسلها الأبجدي لتسهل مراجعة السنوات.

الموضـــوع	الجزء والصفحة
سنة تسع وخمسين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٣٧٧
سنة ستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٣٧٩
سنة إحدى وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٣٨٢
سنة ثنتين وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٣٨٥
سنة ثلاث وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٠٠
سنة أربع وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٠٢
سنة خمس وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٠٣
سنة ست وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٠٤
سنة سبع وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٠٦
سنة ثمان وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٠٨
سنة تسع وستين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤١٠
سنة سبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤١٨
سنة إحدى وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٢٣
سنة ثنتين وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٢٣
سنة ثلاث وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٢٣
سنة أربع وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٢٧
سنة خمس وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٢٨
سنة ست وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٣٠
سنة سبع وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٣٥
سنة ثمان وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٣٦
سنة تسع وسبعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٣٨
سنة ثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٤١
سنة إحدى وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٤٥
سنة ثنتين وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٤٨
سنة ثلاث وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٥٣
سنة أربع وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٥٥
سنة خمس وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٥٧
سنة ست وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٦٠
سنة سبع وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٦٢
سنة ثمان وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٧٧
سنة تسع وثمانين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٧٩
سنة تسعين ومئة من الهجرة النبوية	١٠/ ٤٨٢

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع الجزء والصفحة

الموضـــوع | الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع — الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة
سنة خمس وسبعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٢٩٢
سنة ست وسبعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٠٠
سنة سبع وسبعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٠٧
سنة ثمان وسبعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣١٢
سنة تسع وسبعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣١٩
سنة ثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٢٤
سنة إحدى وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٢٧
سنة ثنتين وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٣٤
سنة ثلاث وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٣٨
سنة أربع وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٦١
سنة خمس وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٦٨
سنة ست وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٧٣
سنة سبع وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٣٨٩
سنة ثمان وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٠١
سنة تسع وثمانين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤١٢
سنة تسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٢٥
سنة إحدى وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٢٨
سنة ثنتين وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٣٢
سنة ثلاث وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٣٦
سنة أربع وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٤١
سنة خمس وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٤٥
سنة ست وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٥٢
سنة سبع وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٦١
سنة ثمان وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٧٤
سنة تسع وتسعين وخمس مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٧٩
سنة ست مئة من الهجرة النبوية	١٤/ ٤٨٥
سنة إحدى وست مئة من الهجرة النبوية	١٥/ ٥
سنة ثنتين وست مئة من الهجرة النبوية	١٥/ ٩
سنة ثلاث وست مئة من الهجرة النبوية	١٥/ ١٤
سنة أربع وست مئة من الهجرة النبوية	١٥/ ١٧
سنة خمس وست مئة من الهجرة النبوية	١٥/ ٢٥
سنة ست وست مئة من الهجرة النبوية	١٥/ ٢٨

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضــوع	الجزء والصفحة

الموضوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع | الجزء والصفحة

حرف الشين

حرف الصاد

الموضـوع	الجزء والصفحة
الصحيفة ونقضها	٣/ ٣٢١
الصدف ووفدهم	٥/ ٩٠
الصراط = فصل في ذكر الصراط	١٧/ ٣٣٢
صرد بن عبد الله الأزدي وقدومه في نفر من قومه	٥/ ٥٨
صرغتمش أتابك الأمراء بالديار المصرية ومسكه	١٦/ ٣٩٠
صفاته عليه الصلاة والسلام في الكتب المأثورة عن الأنبياء الأقدمين = فصل فيما يذكر من صفاته . . .	٦/ ٩٦
صفد وفتحها	١٤/ ٣٦٤
صفة إبراهيم عليه السلام	١/ ٢٥٤
صفة ابن عباس رضي الله عنه	٩/ ٦٨ ـ ٦٩
صفة أخذ البساسيري قبحه الله تعالى	١٣/ ١٤٨
صفة أخذ الفرنج دمياط	١٥/ ٨٩
صفة أخذهم دمشق وزوال ملكهم عنها سريعاً	١٥/ ٣٤٩
صفة أهل آخر الزمان	١٧/ ١٥٨
صفة تخريبه إياها ـ أي الكعبة ـ	١٧/ ١٣٧
صفة الحور العين وبنات آدم وشرفهن وفضلهن عليهن وكم لكل واحد منهن	١٧/ ٤٧٣
صفة خروج المهدي الضال بأرض جبلة	١٦/ ١٢٧
صفة خروجه وتملكه ومقتله	١٦/ ١٢
صفة الخلعة التي لبسها صلاح الدين يومئذ أي سنة ٥٦٤	١٤/ ١٩١
صفة الدجال قبحه الله ولعنه وأخزاه وأخسأه	١٧/ ١١٨
صفة رسول الله ﷺ	٦/ ٤١
ـ حلقه رأسه الكريم	٥/ ٢٥٨
ـ خاتم النبوة بين كتفيه	٦/ ٣٧
ـ خروجه من المدينة إلى مكة للحج	٥/ ١٢٠
ـ دخوله ﷺ مكة	٤/ ٥٤٢
ـ دفنه وأين دفن	٥/ ٣٧٦
ـ طوافه	٥/ ١٩٢
ـ طيب رائحته	٦/ ٣١
ـ غسله	٥/ ٣٦٧
ـ قبره	٥/ ٣٨٦
ـ قدحه	٥/ ٥٢٢
ـ قوامه ﷺ	٦/ ٣١
ـ كفنه	٥/ ٣٧٠

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف الغين

حرف الفاء

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف القاف

الموضـــوع الجزء والصفحة

الموضـــوع **الجزء والصفحة**

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

الموضـــوع	الجزء والصفحة

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

الموضـــوع	الجزء والصفحة

الموضـــوع	الجزء والصفحة
وفاة الملك الكامل محمد بن العادل	١٥/ ٢١٧
وفاة الملك المنصور عز الدين فروخشاه بن شاهنشاه بن أيوب . . .	١٤/ ٣١٥
وفاة الملك المنصور قلاوون	١٥/ ٥٣٨
وفاة المهدي صاحب إفريقية أول خلفاء الفاطميين فيما زعموا	١٢/ ١١٣
وفاة موسى عليه السلام = ذكر . . .	٢/ ١١٦
وفاته واحتضاره عليه الصلاة والسلام	٥/ ٣٣٢
وفد أشجع	٥/ ٨٥
وفد الأنصار وقدومه عاماً بعد عام حتى بايعوا رسول الله ﷺ بيعة بعد بيعة . . .	٣/ ٣٩٦
وفد أهل نجران	٥/ ٢٦
وفد باهلة	٥/ ٨٥
وفد بني أسد	٥/ ٧٩
وفد بني البكاء	٥/ ٨٤
وفد بني بكر بن وائل	٥/ ٨٧
وفد بني تغلب	٥/ ٨٧
وفد بني ثعلبة	٥/ ٨١
وفد بني حنيفة = قصة ثمامة ووفد بني حنيفة	٥/ ٢٠
وفد بني رؤاس بن كلاب	٥/ ٨٢
وفد بني سعد	٥/ ٩٠
وفد بني سعد بن بكر عنه ضمام بن ثعلبة وافداً على رسول الله ﷺ	٥/ ٣٨
وفد بني سليم	٥/ ٨٥
وفد بني عامر وقصة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس	٥/ ٣٢
وفد بني عبد القيس	٥/ ١٦
وفد بني عبس	٥/ ٨٠
وفد بني عقيل بن كعب	٥/ ٨٣
وفد بني فزارة	٥/ ٨٠
وفد بني قشير بن كعب	٥/ ٨٣
وفد بني كلاب	٥/ ٨٢
وفد بني محارب	٥/ ٨١
وفد بني مرة	٥/ ٨١
وفد بني هلال بن عامر	٥/ ٨٦
وفد ثقيف = قدومه على رسول الله ﷺ	٤/ ٦٨٥
وفد جعفي	٥/ ٨٨

الموضــوع **الجزء والصفحة**

حرف الياء

* * *

٢ ـ فهرس الشمائل والتاريخ

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٣ ـ فهرس الأقوام والجماعات والفرق

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النـــون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٤ـ فهرس مصادر ابن كثير والكتب المذكورة في متن الكتاب

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٥ـ فهرس شيوخ ابن كثير في البداية والنهاية

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الكاف

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الياء

٦ ـ فهرس الأقوال والخطب والرسائل والوصايا والتوقيعات

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الـزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

٧ ـ فهرس الأماكن والبلدان والمواضع

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

تم الجزء الثالث من فهارس ((البداية والنهاية)) لابن كثير

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

د. رياض عبد الحميد رياض

٨ ـ فهرس الحيوان والنبات وما يلحق بهما

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

٩ـ فهرس الشروح اللغوية
وشروح الغريبين

حرف الألف

حرف الثاء

ث أ ل

خِيلان كهيئة التآليل : **التآليل** : حبيبات تعلو الجسد . وخِيلان : جمع خال وهو الشامة في الجسد ٦/ ٣٨ (هـ ٦)

ث ب ج

ثبج : ثَبَجُ كلِّ شيء : معظمه ووسطه وأعلاه والجمع أثباج وثبوج ٧/ ٢٩٠ (هـ ٨) ، ٨/ ١١٧ (هـ ٤)

الأثباج : جمع ثبج وهو ما بين الكاهل إلى الظهر ١٠/ ١٩٤ (هـ ٥)

ث ب ر

الثبور : الهلاك والويل ٧/ ٢٩ (هـ٣)

ث ج ج

الثجّ : اللبن السائل الكثير ، أراد بها اللبين ٣/ ٤٥٩ (هـ٣)

مثجاً : أي يصب الكلام صباً ٩/ ٦٢ (هـ ٣)

مثجى : من الثج ، وهو السيلان . قال تعالى ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَآءً ثَجَّاجًا﴾ [النبأ: ١٤] ٩/ ٦٢

ث ج ل

الثجل : عظم البطن واسترخاؤه ٥/ ٨٤

الثجلة : ضخم البطن ٣/ ٤٥٩ (هـ ٦)

لم تعبه ثجلة : هو كبر البطن وقيل كبر الرأس ٦/ ٤٥

ث د ن

مَثْدون اليد : أي صغير اليد مجتمعها ، ويروى : مثدَّن اليد، أي : تشبه يده ثدي المرأة ، ويُروى : مُثْدن اليد، ومعناه مخدج اليد ، وقيل المثدن مقلوب ثند يريد أنه يشبه ثندوة الثدي ، وهي رأسه : ٧/ ٤٩٢ (هـ ٣)

ث د ي

الثديَّة : تصغير الثدي ، وإنما أدخل فيه الهاء وإن كان الثدي مذكراً ، كأنه أراد قطعة من الثدي ، ويُروى ذو اليدية بالياء بدل الثاء تصغير اليد وهي مؤنثة ٧/ ٥٠١ (هـ ٤)

ث ر د

الثـريـد : هـو الخبـز واللحـم وهـو أفخـر طعـام العـرب ٣/ ٣٧٣ ، ٣٩٠

ث ر و

الثروة : الكثرة والمنعة ١/ ٢٩٩ (هـ ٣)

ث ر ي

نثريه : يقال ثرئ التراب يثريه إذا رشَّ عليه الماء ٦/ ٧٩ (هـ ٧)

ث ط ط

أثطّ : أي لا لحية له : ٨/ ٨٢

ث ع ب

جرحه يثعب دوماً أي يجري ويتفجر منه الدم : ١١/ ١٧٤ (هـ ٣)

المثعب : مسيل الماء في السطح أو مجراه في الحوض : ٩/ ١٦٣ (هـ ٣) ، ١٧/ ٢٥٥ (هـ ١)

ث ع ر

الثعارير : جمع ثعرور وهو القثاء الصغار : ١٧/ ٤٠٠ (هـ ٦)

ث ع ع

ثَعَّ : قاءَ : ٦/ ٢٣٧ (هـ ٣)

ث ع ل

الثعول : الصغيرة الضرع كالحلمتين : ٢/ ١٩

أثعل : وهو الذي له سن زائدة : ٧/ ٥٥

ث ع ل ب

الثعلبان : ذكر الثعالب والثعلب يطلق على الذكر والأنثى : ٣/ ١٧٨ (هـ ٣)

الثعلب : مخرج الماء : ٦/ ١٣٨ (هـ ٣)

ث غ م

الثغامة : شجرة بيضاء الثمر والزهر يشبه بياض الشيب به

حرف الجيم

ما عليها من الرطب تمراً ، ومن العنب زبيباً وهو من الظن ، وفاعل ذلك الخارص ، والجمع الخرّاص ٤/٤٤٦ ، ٥/٣٠٥ (هـ ٥) ، ٧/٢٩٥ (هـ ١) ، ١٠/٢٥٥ (هـ ٢)

الخرص : حلقة القرط : ٨/ ٢٧٥ (هـ ١)

الخرائص : وهي جمع جمع للخُرْص وهو نوع من الحلي ١٥/٣٤٢ (هـ ١٠)

خ ر ط م

الخرطوم : الخمر السريعة الإسكار وقيل هو أول ما يجري من العنب قبل أن يداس : ٨/ ٩١

خ ر ف

يخترف لهم : يجني لهم من ثماره : ٣/ ٤٧٠ (هـ ٥)

خ ر ق

الخروق : جمع خرق وهو الفلاة الواسعة : ٤/ ٢٧٥ (هـ ٤)

الخرق : الحمق : ٨/ ٤٥ (هـ ٢)

خ ر ك

خركاه : كلمة فارسية معربة تطلق على الخيمة الكبيرة والتي يتخذها أمراء الأكراد والأعراب والتركمان سكناً لهم : ١٢/٢٠٥ (هـ ٢) ، ١٣/١٠٩ (هـ ٤)

خ ر م

الخرمية : وخرم لفظ أعجمي يُنبي عن الشيء المستلذ المستطاب الذي يرتاح الإنسان له ومقصود هذا الاسم تسليط اللسان على اتباع اللذات وطلب الشهوات كيف كانت وطيّ بساط التكليف وحط أعباء الشرع عن العبد وقد كان هذا الاسم لقباً للمزدكية وهم أهل الإباحة من المجوس الذي اتبعوا في أيام قباذ وأباحوا النساء المحرمات وأحلوا كل محظور فسموا هؤلاء بهذا الاسم لمشابهتهم إياهم في نهاية هذا المذهب وإن خالفوهم في مقدماته : ١٠/١٦٦ (هـ ٢)

خ ز ر

الخزيرة : لحم يقطع صغاراً ويصب عليه ماء كثير ، فإذا نضج ذُرَّ عليه الدقيق ٦/ ١٦١ (هـ ٤) ، ٧/ ٥٩٧ (هـ٢)

خ ز ع

تخزّعوا : انقطعوا عنهم وفارقوهم : ٢/ ٤٥٧

خ ز ل

يختزلونا من أصلنا أي : يقتطعونا ويذهبوا بنا منفردين : ٣/٤١٣ ، ٥/٣٤٥ (هـ ٦)

انخزل : انفرد : ٨/ ٣٤٠

خ ز م

الخزامة حلقة من شعر تجعل في أحد جانبي منخري البعير يشد بها الزمام ٥/ ٣٥٤ (هـ ٦) ، ٨/ ٢٩٣ (هـ ٢)

خ ز ن

الخُزان : الحجبة في خزانة البيت : ٨/ ٣٥١ (هـ ٤)

خ ز ي

والله لا يخزيك أبداً : قيل من الخزي وقيل من الحزن : ٣/ ١٩٥

خ س ء

﴿ خَـٰسِـِٔينَ ﴾ صاغرين ١٠/ ٧٩

خ س ر

﴿ إنّا إذاً لخاسرون ﴾ : أي عاجزون هالكون : ١/ ٢٩٠

خ س س

لا يخس : لا ينقص : ٣/ ٢٦٦ (هـ ٤)

خ س ف

ورد **الخسوف في الحديث كثيراً للشمس** والمعروف لها في اللغة الكسوف لا الخسوف وخسوف القمر كسوفه وأجود الكلام كسفت الشمس وخسف القمر ١١/ ٢٣٠ (هـ ٤)

حرف الدال

حرف الراء

ز ج ى

تزجى بالشيء : اكتفى به ٢/ ٢٦٧ (هـ ٥)

مزجي البضاعة : قليل البضاعة وقيل : التي لا تجوز ١٠/ ٨١ (هـ) ، ١٦/ ٤٦ (هـ ٣)

﴿ بِبِضَـٰعَةٍ مُّزۡجَىٰةٍ ﴾ أي ضعيفة لا يقبل مثلها منا إلا أن يتجاوز عنها قيل كانت دراهم ردئية وقيل قليلة وقيل حب الصنوبر وحب البطم ونحو ذلك ١/ ٣٠٨

ز ر ب

الزرابي : البُسط والرفرف أو رياض الجنة وما يكون على شاطىء الأنهار من النبات والأزهار وقيل ضرب من الثياب وقيل : كل ما بسط واتكىء عليه ، وقيل هي الطنافس وقيل هي النمارق مفردها : (زربي) ٢/ ٢٠٠ (هـ ١) ، ٢٠٢ ، ٧/ ١٣٤ (هـ ٣) ، ١٧/ ٤٧٢

ز ر ج ن

الزرجون : الخمر ١٥/ ٢٤٦ (هـ ١١)

ز ر د

ازدرده : ابتلعه ٤/ ١٩١ (هـ ٦)

يزدرده : يبتلعه ٥/ ٥٤ (هـ ٨)

ز ر ف

الزرافة : الجماعة من الناس ٢/ ٤٤٤

ز ر ق

الأزرق : أراد به النمر لزرقة عينيه ٣/ ٤٥ (هـ ٦)

ز ط ط

الزط : جنس من السودان وقيل هم نوع من الهنود وهم طوال الأجسام مع نحافة فيها ٢/ ٢٥٦ (هـ ٧)

ز ع ر

زعرة : قليلة الشعر ١١/ ١٥٩ (هـ ١)

ز ع ق

ماء زعاق : مر غليظ لا يطاق شربه ٢/ ٦٠ (هـ ٢)

ز ع ن ف

الزعانف : كل جماعة ليس أصلهم واحداً ٥/ ١٢ (هـ ٢)

ز غ ب

الزغب جمع أزغب وهو صغار الريش أول طلوعه شبه ما يكون على القثاء الصغيرة مما يشبه أطراف الريش أول طلوعه ٦/ ٨٩ (هـ ٦)

ز غ ل

الزغل ـ محركة ـ : الغش ١٢/ ٢٦٧ (هـ ٦) ، ١٦/ ٣٨٠ (هـ ٥)

ز ف ت

المزفت : الإناء الذي طلي بالزفت وهو نوع من القار ثم انتبذ فيه ٥/ ١٧ (هـ ٥)

ز ق ق

زقاق : جمع زق ، وهو السقا ، وهو جمع للكثير أما جماع القلة فأزقن ٨/ ٤١ (هـ ٢)

ز ك ر

الزكرة : وعاء من أدم ـ وفي المحكم : زق يجعل فيه شراب أو خل ١٥/ ١٥٥ (هـ ٤)

ز ل ف

الزلفاء : الصقيلة البشرة ، من الزلفة وهي مرآة النظيفة المستوية ٢/ ٤٩٩ (هـ ١)

ازدلفوا قيد رمحي : أي اقتربوا ٣/ ٣٩٠ (هـ ٤)

المزدلف : سمي المزدلف لاقترابه إلى الأقران وإقدامه عليهم ٣/ ٣٩٠ (هـ ٤)

ز ل ق

الزلقة : الصخرة الملساء ١٧/ ٨٥ (هـ ٧)

ز ل م

زلم أنفه : إذا قطعه وازدلم أنفه استأصله وازدلم رأسه : قطعه ٧/ ١١٦ (هـ ٥)

التسبيد هو الحلق واستئصال الشعر وقيل هو ترك التدهُّن وغسل الرأس ٧/ ٥٠٤ (هـ ٩)

س ب ر

التسبير من السبر وهو امتحان غور الحرج وغيره فالمراد منه العلم الذي يكشف عن أعماق الأنهار والبحار وأغوارها من الأرض ١/ ٤٢ (هـ ١)

س ب ط

الأسباط من اليهود كالقبائل من العرب الذين يرجعون إلى أب واحد وقيل : السبط : الفرقة ٢/ ٥٣ (هـ ١)

السبط : الأمة أي الشخص المنفرد بدين ٢/ ٥٣٢ (هـ ١)

السبط : الشعر المسترسل ليس فيه تكسر ولا جعد ٢/ ١١٦ (هـ ١) ، ٢/ ٢٩٦

سبط البدن عبلُه : أي مستو ضخم ١٦/ ١٧٠ (هـ ١٢)

س ب ع

يوم السبع قيل هو يوم القيامة ، وقيل السبع الذعر والفزع وقيل أراد عند الفتن يتركها الناس وقيل يوم السبع عيد كان لهم في الجاهلية يلهون به وينشغلون عن ماشيتهم ٢/ ٣٧٤ (هـ ٥)

السبع من القرآن : توظيف من يقرأ القرآن كل سبعة ليال ٩/ ٣٤٩ (هـ ٢) ، ١٣/ ٤٨ (هـ ٤) ، ١٦/ ١٦١ (هـ ٢)

أرض مسبعة : ذات سباع كثيرة ٧/ ١٠

س ب غ

سوابغ : جمع سابغ ، وهو التام الطويل ٦/ ١٨ (هـ ٥)

س ب ل

سَبَّلْتُ الشيء إذا أَبحته كأنك جعلت إليه طريقاً مطروقة ٧/ ٣١٧ (هـ ١)

السابلة : الطريق المسلوكة ١٢/ ٢٢٩ (هـ ٢)

﴿ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ﴾ قال : البدع والشبهات ١٠/ ٥٠

س ت ق

السّتوق : الدرهم المغاير أو الدغل وقيل هو المغشوش ٩/ ٢٦٥

س ت ل

مستنتل : متقدم ٤/ ٥٧ (هـ ٦)

س ج ر

المسجور : المملوء وقيل الذي يصير يوم القيامة ناراً تأججْ ١/ ٤٢

س ج ع

سجعوا سجع فلان : أشبهوه وساروا على قصده ٨/ ١٠٩ (هـ ٣)

س ج ف

السجف : الستر ٨/ ٢٧٧

س ج ل

السجيل : الشديد الصلب وهي بالفارسية كلمتان أولهما سنج والثاني جل فالسنج الحجر والجل الطين يقول الحجارة من هذين الجنسين الحجر والطين ٢/ ٣٤٦ وقيل السجيل الضخم أوالصلب القوي ١/ ٢٦٥ ـ ٢٦٦ ، ٦/ ٨٦ (هـ ٣)

السجلّ : الرجل أو الكاتب أو الصحيفة أو الملك ٥/ ٤٩٩ـ٥٠٠

س ج ي

سجاياهم : طباعهم ١/ ٨١ (هـ ١)

س ح ر

﴿ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ﴾ أي من المسحورين وقيل من المُسَحَّرين أي ممن له سحر وهو الرئة كأنهم يقولون : إنما أنت بشر له سحر والأول أظهر لقولهم بعد هذا . . . ١/ ١٩٩

سحره : أي رئته . يقال للجبان : انتفخ والله سحره ٤/ ٥٦ (هـ ١) ، ٥/ ٣١٥ (هـ ٤)

سعفات : جمع سعفة ـ بالتحريك ـ أغصان النخيل ٧/ ٤٥٦ (هـ ٤)

س ع ى

السعي ها هنا هو الذهاب من الصفا إلى المروة ومنها إليها وليس المراد بالسعي ها هنا الهرولة والإسراع فإن الله لم يكتبه علينا حتماً بل لو مشى الإنسان على هينته في السبع الطوفات بينهما ولم يرمل في المسيل أجزأه ذلك عند جماعة العلماء لا نعرف بينهم اختلافاً في ذلك ٥/ ٢٠٧

س ف ح

يسفح أي يريق ٦/ ٣٦٨

س ف ط

سفطاً : وعاء كان يوضع فيه الطيب وما أشبهها من أدوات النساء ١٢/ ٤١ (هـ ٤)

س ف ف

سفة من سويق : أي حبة وقبضة منه ١١/ ١٦٥ (هـ ١)

س ف ك

السوافك : المنصبة يقال سفكه : إذا صبه وأراقه ١/ ٣٠٧ (هـ ٢)

س ف ه

سفه الحق : جهله ١/ ١٨٠

س ف ي

تسفي : سفت الريح التراب تسفيه سفياً : ذرته ، وقيل حملته ٧/ ٢٠٢ (هـ ٤)

السافي أراد الذي غطاه التراب ٢/ ٤٣٨ (هـ ٦)

والذي يرمي بالتراب ٣/ ٤٠٩ (هـ ٤)

س ق ب

كراغية السقب : يريد ولد الناقة التي عقرها قدار فرغا ولدها فصاح برغائه كل شيء له صوت فهلكت ثمود عند ذلك فضرب العرب ذلك مثلاً في كل هلكة ١/ ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٣/ ٣١٠ (هـ ١)

س ق ر ط

سقرلاط : ملابس صوفية مدفئة ١٥/ ٢٧٢ (هـ ٣)

س ق ط

يسقط أنملة أنملة : أي ينتثر جسمه ٢/ ٤٣٣ (هـ ١٠)

السقط : ـ بالفتح والضم والكسر ، والكسر أكثر : الولد الذي يسقط من بطن أمه قبل تمامه ٨/ ١٣٣ (هـ ٥)

السقاطة : ما سقط من شيء ١/ ١٧٤ (هـ ١)

س ق ف

الأسقفّ : رئيس النصارى في الدين أعجمي تكلمت به العرب ولا نظير له إلا أسرب والجمع أساقف وأساقفة ٧/ ٢١٤ (هـ ٥)

س ق م

السقم : الوجع وهو سقيم : أي ضعيف البدن ١/ ٣٣٤

س ق ي

السقاية هي ما كانت قريش تسقيه الحجاج من الزبيب المنبوذ في الماء ٢/ ٤٨٨ (هـ ٨) ، ٣/ ٢٠ (هـ ١)

سقاء : قربة صغيرة ١/ ٢٢٩ (هـ ٣)

س ك ب

السكب : النحاس أو الرصاص ٢/ ٤٦٧ (هـ ٤)

س ك ر ج

السكرجة : إناء صغير يؤكل فيه القليل من الإدام وهي فارسية ١/ ١٩٩ (هـ ٥)

س ك ف

أسكفّة الباب : خشبته التي يوطأ عليها وقيل عتبته ٢/ ٣٢٥ (هـ ١) ، ٤/ ٣٥٣ (هـ ٥) ، ٦/ ١٩٩ (هـ ٣)

س ك ك

الأسك : من السَّكَك وهو الصمم وقيل صغر الأذن ولزوقها بالرأس ٢/ ١٣٢ (هـ ٦)

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الظاء

ظ أ ر

الظئر : المرضعة لغير ولدها ، أو زوج المرضعة ٢/ ٩٤ ، ٥/ ٤٤٠ (هـ ٤)

ظ ب ي

الظبى : جمع ظبة وهي حد السيف ٣/ ١٨١ (هـ ٥)

ظ ر ب

الظِّراب : جمع ظَرب : وهو الجبل المنبسط ، ليس بالعالي ٥/ ٨٠، ٦/ ١٣٣ (هـ ١)، ١٧/ ٣٢٠ (هـ ٢)

ظ ع ن

الظعينة : الهودج تكون فيه المرأة أو لا تكون : ٧/ ٣١٨ (هـ ٦)

ظعنوا : ساروا : ١١/ ٣١٨ (هـ ٨)

ظ ف ر

الظفرة : جلدة تغشي البصر : ١٧/ ٧٥ (هـ ٤)

ظ ل ع

ظلعَ في مشيه : عَرَجَ ١١/ ٢٢٧ (هـ ٧)

ظ ل ف

الظلف من الأرض بفتح الظاء واللام الغليظ الصلب من الأرض مما لا يبين فيه أثر ٧/ ١٩ (هـ ١)

ظ ل ل

﴿ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ ﴾ أي : غمامة على رؤوسهم ٢/ ٨٣

ظ ل م

﴿ فَنَادَىٰ فِي ٱلظُّلُمَٰتِ ﴾ ظلمة الحوت ، وظلمة البحر ، وظلمة الليل ، وقيل : ابتلع الحوتَ حوتٌ آخر فصارتا ظلمة الحوتين مع ظلمة البحر ١/ ٣٣٣

من ظلمة : وذلك أن الحممة قطعة من نار وخروجها من ظلمة يشبه خروج عسكر الحبشة من أرض السودان ٢/ ٤١٣

الظلمان : جمع ظليم وهو ذكر النعام ٢/ ٥٣٤ (هـ ٤)

الظَّليم : ولد النعامة وقيل : ذكرها ٦/ ٤٥، ٩/ ٣٠٦ (هـ٤)

ظ م أ

﴿ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُاْ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴾ أي لا يمسُّ باطنك حرّ الظمأ ولا ظاهرك حرّ الشمس ١/ ١٢٠

ظ هـ ر

﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُۥ ظَٰهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ أما الظاهرة فالإسلام والقرآن والرسول والرزق وأما الباطنة فيما ستر من العيوب والذنوب ١٠/ ٤٩

﴿ يَظْهَرُوهُ ﴾ : يعلو عليه بسلالم أو غيرها ٢/ ٣١٤

ظهره : أثقله بالذنوب ١٧/ ٤٠٠ (هـ ٢)

ظاهر بين درعين : يعني ليس درعاً فوق درع ٤/ ١٨٠

الظهر : الإبل التي يحمل عليها وتركب ١٤/ ٤٠٥ ، ١٧/ ١٨٤ ، ١٨٥ ، أو الدابة ١٧/ ١٨٦ أو القوة ٤/ ٢٨٥(هـ ٢)

المظاهرة : المعاونة ٨/ ٤٥ (هـ ٤)

الظاهر : بحججه الباهرة وبراهينه النيرة وشواهده الدالة على صحة وحدانيته . ويكون الظاهر فوق كل شيء بقدرته ، ويكون الظهور بمعنى العلو وبمعنى الغلبة ١/ ٥ (هـ ٢)

﴿ ظَٰهِرِينَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ : أي عالين على الناس حاكمين عليهم ٢/ ٣٩

حرف العين

ع ب د

﴿ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ ﴾ أي وحده لا شريك له ١/ ٢٩٨

المعبديات : نسبة إلى معبد اليقطيني المغني ١١/ ٩٢ (هـ ٥)

ع ج ر ف

يكون الجمل عجرفيّ المشي وفيه تعجرف وعجرفية
وعجرفة : قلة مبالاة لسرعته ٣/ ٣٣٠ (هـ ٢)

ع ج ز

العجيزة : المؤخرة ٨/ ١٧٢ (هـ ٣)

ع ج م

عجم عيدانها : يعني عضها واختبرها ٩/ ١٤٠ (هـ ٩)

ع د د

العديد : النظير ١/ ٧ (هـ ٤)

ع د س

عدس : اسم البغلة أو كلمة زجر للبغال ٨/ ١٣٩ (هـ ١)

ع د ل

عدليه : **العدل** : الكيس والحمل يكون على أحد جنبي البعير ١/ ٢٢٠ (هـ ٣)

ع د م

المعدوم : المال المعطى أي يعطي المال لمن هو عادمه ٣/ ١٩٥

ع د ي

تتعدّاه أي تتجاوزه إلى غيره فتقتل غيره وتمنع منه التعدي مجاوزة الشيء إلى غيره ٢/ ٧ (هـ ٢)
تعدّي : أي تترك ٥/ ٣٥ (هـ ٥)
العدى : ـ بالكسر : الغرباء والأجانب والأعداء وأما بالضم فهو الأعداء خاصة ٣/ ٣٩٥ (هـ ١)

ع ذ ب

عذبة سوطه : طرفه ، الجمع عذب والعذبة أحد عذبتي السوط ٥/ ٩٢ ، ٧/ ٣٠٥ (هـ ٣)
العذبة: هو ما يسدل من العمامة بين الكتفين ١٦/ ٢١٥ (هـ٧)

ع ذ ر

العَذِرة : يعني جلاّلة ٤/ ٤١٠

ع ذ ف ر

العذافرة : الناقة الصلبة القوية ٨/ ٢٣٥ (هـ ١)

ع ذ ق

العذق : النخلة والعرجون : وكل غصن له شعب ، وقنو النخلة ٢/ ٤١٧ (هـ ٨)، ٤/ ٤٢٣ ، ١١/ ٣٦٥ (هـ ٣)
العذيق : ـ تصغير عذق النخلة ـ بالفتح وهو غصنها وهو تصغير تعظيم ٥/ ٣٤٦ (هـ ٤) ، ٧/ ٢٧٦
معذوق : أي موسوم به ، ومعذوق الإيمان أي معلق به ٥/ ٤٨ (هـ ٥)

ع ر ب

﴿ عُرُبًا ﴾ : محببات إلى أزواجهن وقيل المراد به الغَنِجة وقيل الشكِلة ١٧/ ٤٧٤

ع ر ب ط

عربطة : وهو الطنبور ٧/ ٦١٥ (هـ)

ع ر ج

المعراج : ما يرتقى به وهو السلم ١/ ٢٨٢ (هـ ١) ، ٣/ ٣٤٣
﴿ ذِى ٱلْمَعَارِجِ ﴾ : ذو العلوّ والعظمة ١٧/ ٢٢٤

ع ر ج ن

العرجون : أصل العذق الذي يعوج ويقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابساً ٤/ ٢١٨ (هـ ٢)

ع ر د

المعرّد : اسم فاعل من عرد تعريداً بمهملات إذا غزا وهرب ٧/ ٤٣١ (هـ ٢٣)
العـرادة : آلـة مـن آلات الحـرب وهـي منجنيـق صغيـر ١١/ ٢٢١ (هـ ٧) ، ١٢/ ١٤٩ ، ١٣/ ١٧٤ (هـ ٨) ، ١٤/ ٣٤٦ (هـ ١٣)

ع ر ر

معرّة الجيش : شدته ٢/ ٤٣١ (هـ ١٥)

العِشار : الحوامل من الإبل التي قاربت الولادة ٦/ ١٩٠ (هـ ١) ، ٢٢٢ (هـ ٣)

ع ش ي

اعتشى : أي سار وقت العشاء ٥/ ٧٢ (هـ ٥)

العشا : سوء البصر أو العمى والعشواء لا تبصر ٢/ ٢٦٧ (هـ ٣) ، ٦/ ٣٧٨ (هـ ٢)

﴿ وَجَآءُوٓ أَبَاهُمۡ عِشَآءً يَبۡكُونَ ﴾ أي في ظلمة الليل ليكون أمشى لعذرهم /

ع ش و

أوطأه العشوة وعشوة : أي أركبه على غير هدى . يقال من أوطأك عشوة ؟ وأوطأته الشيء فوطئه والوطأة : موضع القدم وقالوا في المثل « أوطأته العشوة » : إذا سامه أمراً ملتبساً يغتر به لأن من وطىء الظلمة يطأ ما لا يبصره فربما تردى في هوة أو وضع قدمه على هامة ١٠/ ٢٣٥ (هـ ١)

ع ص ب

العصائب الجماعات مفردها : عصبة ١/ ٢٨٩ ، ٢/ ٤٣٨ (هـ ٧)

العَصَبة : قرابة الرجل لأبيه وكأنه جمع عاصب وإن لم يسمع به من عصبوا به إذا أحاطوا حوله ، ثم سمّي الواحد والجمع والمذكر والمؤنث للغلبة . وقالوا في مصدرها العصوبة . والذكر يُعصِّب الأنثى ، أي يجعلها عَصَبة ١٠/ ٣٠٩ (هـ ٢)

العصب : نوع من الثياب اليمنية ٢/ ٤٨٢ (هـ ١)

ع ص ر

أعصار : جمع عصر ١٥/ ٤٩٣

ع ص ف

العصف : ورق الزرع الذي لم يقصب ٢/ ٤٣٤

ع ص ل ب

العَصْلَبيّ : الشديد ٩/ ١٤٠ (هـ ٥)

ع ص م

استعصم : أي امتنع ١/ ٢٩٦

الأعصم : من الغربان الذي في جناحيه بياض ٣/ ٧

العصمة : هي عصمة إسحاق من الذبح ١/ ٢٣٧ (هـ ٢)

العصم : الوعول لأنها تعتصم بالجبال ٢/ ٤١٩ (هـ ٨)

ع ض ب

العضباء : ناقة النبي ﷺ وعضباء أي مشقوقة الأذن ، ولم تكن مشقوفة الأذن ٣/ ١٦٥ (هـ ٧)

العضباء : المكسورة القرن ١٧/ ٢٢٧ (هـ ١)

ع ض د

تعضد : تُقطع ١/ ٧١ (هـ ١)

يعتضده : يأخذ تحت عضده ليصرعه ٥/ ٥٤ (هـ ٤)

العاضد في اللغة : القاطع ولا يعضد شجرها : لا يقطع ، وبه قطعت دولتهم ١٤/ ٢٠٨

العضد : الشجر اليابس ويقال المقطوع ٥/ ٣٥ (هـ ٧)

ع ض ض

يُعضِّوها : أي يقسموها أعضاء ٤/ ٥٢٠ (هـ ٢)

الملك العضوض : ملك فيه عسف وظلم كأنهم يعضّون عضاً ٣/ ١٨٦ (هـ ٧) ، ٨/ ٥ (هـ ٥) ، ١٩٦ (هـ ١)

ع ض ه

العضاه : شجر عظيم له شوك ٥/ ٤٩٤ (هـ ٧) مثل الطلح والسلم والسمر والسدر والخبر ١٠/ ١٣٧ (هـ)

ع ط ب ل

العطبول الفتية الجميلة الممتلئة الطويلة العنق ٩/ ٤٣ (هـ٣)

ع ط ل

التعطيل : التفريغ ٢/ ٢٠٢(هـ٢)

ع ط ن

ضرب الناس بعطن : أي أرووا إليهم ثم آووها إلى عطنها وهو الموضع الذي تساق إليه بعد السقي لتستريح ٦/ ٢٩٧ (هـ ٣)

غ ز و

الغزى : جمع غاز ٧/ ٢١ (هـ ٢)
غازون : غافلون ٨/ ٣٥٦ (هـ ٢)

غ س ق

الغساق : عين في جهنم يسيل إليها حمة كل ذات حمة من حية أو عقرب أو غير ذلك فيستنقع ويؤتى بالآدمي فيغمس فيه غمسة واحدة فيخرج وقد سقط جلده عن عظامه ويعلق جلده ولحمه في كعبيه فيجر لحمه وجلده كما يجر الرجل ثوبه ١٧/ ٣٧٥

غ ش م

الغشم : الظلم ٨/ ٢٢٠ (هـ ٢) ، ٢/ ٣٤٩ (هـ ١)
الغشمة : الظالم ٣/ ٣٠٩

غ ش ي

الغاشية : جلد ألبس جفن السيف ١٤/ ١٤١ (هـ ٥)
الغاشية : هي الغطاء المزركش الذي يوضع فوق ظهر الفرس وكانت تحمل بين يدي السلطان عند الركوب في أيام الأعياد ١٥/ ٢٢٣ (هـ ٦) ، ٤٨٤ (هـ ١)

غ ض ب

المغضوب عليهم : اليهود ٥/ ٤٥

غ ض ر

غضور ومعناه الأسد ٣/ ١٨٦ (هـ ٧)

غ ض ض

غضاضة : أي ذل ١٢/ ١٥٥ (وهـ ٦)

غ ض ف

الأغضف : كل متثن متكسر مسترخ ، وكلب أغضف إذا صار مسترخِ الأذن لطولها وسعتها ٣/ ١٦٠ (هـ ٤)

غ ض ن

غضون يقال : جاء في غضون ذلك أي في أثنائه ١١/ ١٧٣ (هـ ٤)

غ ط ر ف

الغطريف : السيد ٣/ ٤٥ (هـ ٣)

غ ط ط

غط النائم غطيطاً : تردد نَفَسُه صاعداً إلى حلقه حتى يسمعه مَنْ حوله ٣/ ٢١٥ (هـ ٧)
يغط : من الغطيط ، وهو الصوت الذي يخرج مع نَفَس النائم ، وهو ترديده حيث لا يجد مساغاً ٣/ ١٩٤ (هـ ٥)
الغطيط : الصوت المرتفع الذي يخرج مع نفس النائم وهو من ترديده من حيث لا يجد مساغاً ١/ ٢٢٤ (هـ ٤) ، ٨/ ١٠٦
الغط : حبس النَفَس ، ومنه غطّه في الماء أو أراد غمني ومنه الخنق ٣/ ١٨٨ (هـ ٢)
غط : صوت في شقشقة ، فإن لم يكن له شقشقة فهو هدير ٣/ ٢١٥ (هـ ٧)

غ ط ل

الغياطل : بنو سهم لأن أمهم الغيطلة ٣/ ٢٦٦ (هـ ٥)
الغياطل : جمع غيطل وهي الظلمة ٧/ ١٤٤ (هـ ٥)

غ ف ر

المغفر : زرد من الدرع يلبس تحت القلنسوة ٢/ ٥٣٦ (هـ ٨)

غ ف ص

غافصه : فاجأه ، وأخذه على غرة ١٣/ ٦٣ (هـ ٣)
المغافصة : المباغتة ١٥/ ٨٠ (هـ ٥) ، ٨٦ (هـ ٧) ، ٣٢٤ (هـ ٦)

غ ف و

الغفا : التمر . يرى أنهم أهل نخيل وتمر ٤/ ٢٧٥ (هـ ٤)

غ ل ب

الغُلب : مفردها أغلب وهو الغليظ الرقبة ٢/ ٤٤٢ (هـ١١)

حرف الفاء

وفي الحديث : صلى بنا النبي ﷺ وعليه فرّوج من حرير ١٥/ ٣٠٥ (هـ ١٢)

فرجيّة : ثوب له فتحة من الأمام أو الخلف ١٣/ ١٣١ (هـ ٢) ، ١٥٧ (هـ ٢)

ف ر ح

﴿لَا تَفْرَحْ﴾ أي لا تبطر بما أعطيت وتفخر على غيرك ٢/ ١٠٦

المُفْرَح : المثقل بالدين والكثير العيال ٣/ ٥٠٥ (هـ ١)

ف ر ر

فرّ : كشف عن أسنانه ليعرف عمره ٩/ ١٤٠ (هـ ٧)

ف ر س

فرسى : قتلى ١٧/ ٨٥ (هـ ٤)

ف ر ش

الولد للفراش : أنه إذا كان للرجل زوجة أو مملوكة صارت فراشاً له فأتت بولد لمدة الإمكان منه لحقه الولد وصار ولداً يجري بينهما التوارث وغيره من أحكام الولادة سواء كان موافقاً له في الشبه أو مخالفاً ومدة إمكان كونه منه ستة أشهر من حين أمكن اجتماعهما ٨/ ٢٠ (هـ ٨)

﴿وَٱلْأَرْضَ فَرَشْنَـٰهَا﴾ أي بسطناها وجعلناها مهداً أي قارة ساكنة غير مضطربة ولا مائدة بكم ١/ ٣٠

ف ر ص

الفرائص : جمع فريصة ، لحمة بين الكتف والصدر ترتعد عند الفزع ٢/ ٥٠٨ (هـ ٤)

ف ر ض

الفرض : الحز في الشيء والقطع ٣/ ٢٨٦ (هـ ١)

فرضة الشعب : جانبه ٤/ ٢٢٢ (هـ ٤)

الفراض : يعني ثغرة المخاضة من الناحية الأخرى ٧/ ١٦٩

فرضة النهر : ثلمته التي يستقي منها ، وفرضة البحر : محط السفن ١٥/ ٣٣١ (هـ ٧)

ف ر ض خ

فرضاخية : ضخمة ١٧/ ١١٧ (هـ ١)

ف ر ط

أفرطهم : من أفرط الرجل القوم : أي تقدمهم وتركهم وراءه يريد زوال الملك عنهم ٣/ ٤٧ (هـ ٢)

فرطكم : أي متقدكم ٧/ ٥٧٧ (هـ ٢)

الفرط : الذي يسبق ١٧/ ٢٤٣

فرطاً : هلاكاً ٦/ ٩٠

ف ر ع ل

الفراعل : صغار الضباع ٤/ ٢٩٩

ف ر ق

﴿فَٱفْرُقْ بَيْنَنَا﴾ اقض بيني وبينهم ٢/ ٦٣

تفرّقه : تخوفه وهو من الفرق وهو الخوف والجزع ٨/ ١٩٧ (هـ ٤)

الفرق : الخوف والفزع ٢/ ٤٢٧ (هـ ٩)

الفرق : مكيال يسع ثلاثة آصع عند أهل الحجاز ٢/ ٣٦٧ (هـ ٣) ، ٣/ ٤٥٧ (هـ ٥)

الفرق : القدح ٣/ ٤٥٧

ف ر م

فرم الأَمَة يعني مِقْنَعها : ٨/ ٢٤٢ وفي (هـ٢) وهو ما تعالج به المرأة فرجها ليضيق وقيل هو خرقة الحيض ٨/ ٢٤٢ (هـ ٢)

المستفرمة عجم الزبيب : أي تضيق فرجها عند الجماع به ٩/ ٢٦٠

ف ر ه

جارية فارهة : إذا كانت حسناء مليحة ٧/ ١٩٢

ف ر ي

﴿شَيْـًٔا فَرِيًّا﴾ : والفِرْية هي الفعلة المنكرة العظيمة من الفعال والمقال وقيل هي الكذبة ٢/ ٢٤٨ (هـ ١) ، ٣/ ٣٠٩

ف ز ز

﴿وَٱسْتَفْزِزْ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ﴾ قال : المزامير ١٠/ ٤٨

ف ز ع

الفزع : هو ابن شهران بن عفرس بن جلف بن أفتل وأفتل هو خثعم ٣/ ٥٠٨ (هـ ٢)

ف س ح م

فسحم أمُّه ومعناه الواسع الصدر ٣/ ٤١٠ (هـ ١)

ف س د

﴿وَلَا فَسَادًا﴾ لا يعملون بمعاصي الله عز وجل ١٠/ ٧٩ (هـ)

ف س ط

الفسطاط : مجتمع أهل الكورة حوالي مسجد جماعتهم ، ومنه قيل لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاص وهو بضم الفاء وكسرها ٧/ ٢١٥ (هـ ٧) ، ١٤/ ١٢٥ (هـ ١)

الفسطاط : بيت من شعر ، وفيه لغات : فُسطاط وفسّتاط ، وفسّاط ، وكسر الفاء ـ لغة فيهن ١/ ٢٦ (هـ ١) ، ٧/ ٢٦٥ (هـ ١) ، ٨/ ٢٣٩

ف س ق

الفويسقة : الفأرة ٢/ ١٠٠ ، ١٧٠

ف ش خ

فتفشخ : تقف فوقه وتباعد بين رجليها ١/ ٣٣٤ (هـ ٧)

ف ش ش

الفشوش : واسعة الشَّخْب ٢/ ١٩

ف ص ح

الفِصح : ـ بالكسر ـ فطر النصارى ، وهو عيد لهم وأفصحوا : جاء فصحهم ، وهو إذا أفطروا وأكلوا اللحم ٢/ ٥٨

ف ص ل

﴿وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْعِيرُ﴾ لما خرجت العير ١/ ٣٠٩

الفيصل والصليم بمعنى واحد وهو القطيعة التامة أو المنكرة ٨/ ٣٢٨ (هـ ٣)

الفصيل ابن الناقة ١/ ٢٠١

الفاصل : الحاكم المبين ٣/ ٤٥ (هـ ٥)

حُلْو المنطق فصل : أي فصيح بليغ يفصّل الكلام ويبيّنه ٦/ ٤٥

حزب المفصل : المفصل من القرآن الكريم هو من سورة ﴿ق﴾ إلى آخر القرآن على الصحيح وسمي مفصلاً لكثرة الفصل بين سوره بالبسملة ٤/ ٦٩٠ (هـ ٢)

ف ص م

فصم : كسر ١/ ٢٥٤ (هـ ٤)

ف ض ح

ينفضح : ينفتح ويسيل ١/ ٤٣ (هـ ٣)

ف ض ل

﴿وَسْـَٔلُوا۟ ٱللَّهَ مِن فَضْلِهِۦٓ﴾ قال : ليس من عرض الدنيا ١٠/ ٥٥

فواضل المال : ما يأتيك من مرافقه وغلته ٣/ ٦٠ (هـ ٦)

الفواضل : الأيادي الجميلة ٣/ ٦ (هـ ٦)

ف ط ر

ينفطر : يتشقق ١٣/ ١٧٤ (هـ ٣)

ف ظ ظ

الفظ : هو الغليظ الجانب الخشن الكلام ٦/ ٩٦ (هـ ٥)

ف ظ ع

فظع الأمر من باب ظرف : فهو فظيع أي شديد ٨/ ٢١٣

مفظع : شديد ، شنيع ، مبرح ١٢/ ٦٠ (هـ ٤)

ف ع ل

الفَعَلة : صفة غالبة على كلمة الطين والحفر ونحوهما لأنهم يفعلون ١/ ٥٩ (هـ ٢) ، ٧٤/ (هـ ١)

الفعول : جمع فاعل وهي العامل وتجمع أيضاً على فَعَلَة ١٦/ ٣٧٨ (هـ ٥)

ف ق ر

الفاقرة : الداهية والمصيبة ١٦/ ٤٢١ (هـ ٣)

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

ن خ و

النخاوة: الكرام الأشراف ٢/ ٤٤٤ (هـ٤)

ن د د

نادُّ: شارد ٨/ ١١١ (هـ٥)

النِدّ: المثل والمشارك في الجوهر جمعه أنداد ٢/ ٥٣٥ (هـ١)

ن د ر

تَنْدُر: تسقُط ٨/ ١٩٠ (هـ٥)

ستندران: تسقطان ٤/ ١٠٨ (هـ٦)

نادراً: ندر الشيء: سقط ٧/ ٦٠١ (هـ٢)

ن د ل

المندل ـ كمقعد ـ: العود الرطب يتبخَّر به أو أجودة ١٣/ ٢١١ (هـ٤)

ن د ي

النِّداء: الأذان ٤/ ١٢٤ (هـ٧)

أندى: أرفع وأعلى وأبعد، وقيل: أحسن وأعذب ٣/ ٥١٥ (هـ١)

الندوة: الاجتماع للمشورة والرأي ٢/ ٤٨٨ (هـ٨)

ن ذ ر

أنذر القوم يعني أحذرهم ٤/ ٣٦٠

ن ر ج

النيرجات واحدها نيرج: أخذٌ تشبه السحر وليست بحقيقته ولا كالسحر إنما هو تشبيه وتلبيس ٥/ ٢٣ (هـ٣)، ٥/ ٢٣ (هـ٣)، ١٠/ ٤٠٠ (هـ٥)

ن ر ز

النيروز: أول يوم في السنة ١١/ ٣٤٠ (هـ٤)

ن ز ر

لا نزر ولا هذر أي لا قليل ولا كثير ٦/ ٤٥

ن ز ع

أغرق في النزع: أي أغرق النازع في قوسه أي استوفى مدها ليصيب هذا المعنى البعيد وهو يضرب مثلاً للغو والإفراط ٣/ ١٩٥ (هـ٦)

نزع عن الأمر نزوعاً: كف وانتهى ٣/ ٩ (هـ١)

النزائع: الخيل العربية التي نزعت من الأعداء ٤/ ٣٣٦

ن ز ف

لا تنزف: لا يفرغ ماؤها ولا يلحق قعرها ٣/ ٧

ولا هم عنها ينزفون: أي لا تذهب عقولهم ١٧/ ٤٦٧ أو لا تورث لهم صداعاً في رؤوسهم ولا تنزف عقلوهم ١٧/ ٤٦٨

ن ز ك

نزكوا عرضه: أي طعنوا في عرضه ١٠/ ١٤٥ (هـ١)

ن ز ه

مستنزه ١٤/ ٣٧٠

ن ز و

نزا: وثب ٢/ ٩٤ (هـ٣)

لم ينز عليها الفحل: لم يثب عليها للنسل كناية عن عدم الوطء ٦/ ١٥٢ (هـ٤)، ٧/ ٣٠٣ (هـ٧)

وينتزي منتزٍ: **الانتزاء**: الوثوب وتسرع الإنسان إلى الشر ٧/ ٣٧٦ (هـ١)

ن س أ

النسأة: الذين كانوا ينسؤون أي يؤخرون الشهور على العرب في الجاهلية فيحلون الشهر من الأشهر الحرم ويحرمون مكانه الشهر من أشهر الحل ليواطئوا عدة ما حرم الله ويؤخرون ذلك الشهر ٢/ ٤٢٨ (هـ٧)

منسأته: وهي العصا بلسان الحبشة ٢/ ١٩٥

ن س ر

النسور الطخم: هي السود الرؤوس والطخمة سواد في مقدم الأنف ٣/ ٣١٠ (هـ٦)

منسر: ـ كمجلس ومنبر ـ قطعة من الجيش ٧/ ٥٣٥ (هـ٢)

النصيف: النصف وهو مكيال دون المد ٢/ ٣٨٦ (هـ١)

النصيف: الخمار ١٧/ ٤٧٠

المِنْصَف: الخادم وقيل الوصيف ٦/ ٣٣٥ (هـ٤)

ن ص ل

ناصل: لا يزول ٣/ ٢٦٨ (هـ١)

ن ص ي

لينصي شيطانه: ليأخذ بناصيته فيغلبه ويقهره كما يفعل بالبعير إذا شرد ثم غلبه /

تناصيني: تنازعني ٤/ ٣٧٢ (هـ١)

تناصينا: أخذ كل منا بناصية الآخر ٨/ ٢٣٦ (هـ٢)

ن ض ح

ينضح طيباً أي يفوح وأصل النضح الرشح فشبه كثرة ما يفوح من طيبه بالرشح وروي بالحاء المعجمة وقيل هو كاللطخ يبقى له أثر قالوا: هو أكثر من النضح وقيل بالخاء المعجمة فيما ثخن كالطيب ٥/ ١٢٤

ينضحه: يرشُّه ٦/ ٢٦ (هـ٧)

النواضح: جمع الناضح وهو البعير الذي يستقى عليه لسقي النخيل ٤/ ٣٢٤، ٧/ ٢٠ (هـ١٠)

فمن ناضح ونائل: أي مصيب منه وآخذه ٥/ ٢٢٠ (هـ١١)

ن ض د

منضود: أي يتبع بعضها بعضاً في نزولها عليهم من السماء ١/ ٢٦٦

ن ض ر

نضار أي خشب نضار وهو خشب معروف وقيل هو الأثل الورسي اللون وقيل النبع وقيل الخلاف ـ وهو الصفصاف ٥/ ٥٢٢ (هـ٣)

ن ض ل

تنتضل: تختار وتتبارى ١٠/ ١٢٣ (هـ)

المناضلة: المراماة بالنشاب ٢/ ٣٩٩ (هـ٥)

ن ض و

أنضاه الطلب أي أضعفه ١١/ ٣٩٨ (هـ٣)

النِّضو ـ بالكسر: البعير المهزول، وقيل: هو المهزول من جميع الدواب وهو أكثر ١٠/ ٩٨ (هـ٤)

النضيّ: نصل السهم وقيل هو السهم ٧/ ٥٠٥ (هـ٧)

نضيّه: وهو قِدْحُهُ ٤/ ٦٣٥، ٦/ ٣٢٢

ن ط س

التنطس: تدقيق النظر ٣/ ٤٢٣ (هـ٢)

ن ط ع

أنطاع: جمع نطع وهو البساط من الجلد ٣/ ١٢٣ (هـ٧)، ٦/ ٣٥ (هـ٧)، ١٧١ (هـ٥)، ٩/ ١١٨ (هـ٧)

ن ط ف

الناطف: القُبَّيط لأنه يتنطّف قبل استضرابه أي يسيل ويقطر قبل خثورته وهو نوعٌ من الحلواء يسمى القُبَّيطى إذا أنثوه ١٠/ ٣٦٤ (هـ٢)

ن ط ق

« **النطق** »: جمع نطاق وهي أوساط الجبال العالية وهي أعراض من جبال بعضها فوق بعض أي نواح وأوساط منها شبهت بالنطق التي يشد بها أوساط الناس . . . إلخ ٣/ ٢٨ (هـ٢)

المنطق: ما يشدّ به الوسط ١/ ٢٢٩ (هـ١)

ن ظ ر

المنظرة: المرقبة ١٠/ ٣٨٧ (هـ٣)

ن ظ م

كنظام: كعقد ١٧/ ٣٥ (هـ٥)

ن ع ث ل

نعثل: رجل من أهل مصر، كان طويل اللحية، قيل إنه كان يشبه عثمان رضي الله عنه، وكان عثمان إذا نيل منه وعيب شبِّه بهذا الرجل المصري لطول لحيته، ولم يكونوا يجدون فيه عيباً غير هذا ٧/ ٣٢١ (هـ٨)

حرف الهاء

وجب : أي سقط ١٢/ ٨٣ (هـ ١)
أصل الوجوب : السقوط والوقوع ١٤/ ٣٤٧

و ج ج

الوج : اللكز . ووجأه باليد والسكين : ضربه ٨/ ٢٠٣

و ج د

ألا تجد : أي ألا تجد ما فيه الابتلاء ١/ ٢٩٧ (هـ ١)
وجد : غضب وحزن ٨/ ٢٣٦ (هـ ٥)

و ج ل

الوجل : الخوف ٢/ ٥١٣

و ج م

وجمت : تركت تستريح فلم تركب ١١/ ٢١٨ (هـ ٢)
واجماً : أي ساكناً ٣/ ٣٤٥

و ج ن

الوجناء : الغليظة الصلبة وقيل العظيمة الوجنتين ٣/ ١٥٣ (هـ ٤)
الوجن : ـ بسكون الجيم وفتحها : الأرض الغليظة الصلبة ٣/ ٤٦ (هـ ٣)

و ح د

اتّحد الرجلان ، وبينهما اتحاد ٢/ ١٧٠
سمي أُحدٌ أحداً لتوحّده من بين تلك الجبال ٤/ ١٧٣

و ح ى

الوحا أو الوحى أي: السرعة السرعة ويمد ويقصر، يقولون (الوحى الوحى والوحاء الوحاء) ، وهو منصوب على الإغراء بفعل مضمر وقيل العجلة وقيل البدار البدار ٧/ ٦٠٢ (هـ ٥) ، ٨ (هـ ٧) ، ١٥/ ٨٩ (هـ ١٠)
تَوَحَّى : أسرع ٧/ ١٥٩ (هـ ٣)

و خ د

الوخدان : الإسراع أو سعة الخطو ١٢/ ٣٤٦ (هـ ٦)
الوخد : الإسراع أو السير السريع ٢/ ٤٧٤ ، ٣/ ٢٦٤ (هـ ٧)

و خ ش

الوخش : رذالة الناس وصغارهم وغيرهم يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد ٧/ ١٠٠ (هـ ٤)

و خ م

استوخموا : بلدة وَخِمَه ووخيمة إذا لم يوافق سكنُها وقد استوخمتُها ٧/ ١٨٣ (هـ ١)

و د ج

الأوداج : عروق في العنق ، جمع ودج ٢/ ٨٦ (هـ ٣) ، ٨/ ٤٩ (هـ ٣)

و د ع

الوَدْع : بالسكون والفتح : خرزات تنظم ويتحلى بها النساء والصبيان ٣/ ٢٦٢ (هـ ٤)

و د ف

ودفة ـ ويقال : ودفة ـ بمعنى الروضة ٣/ ٤٢٦ (هـ ٤)

و د ك

الودك : الدسم ٢/ ٢٠٩ (هـ ١)

و د ن

مودن اليد : المودَن والمَوْدن : القصير العنق الضيق المنكبين ، الناقص الخلق . قال بعضهم : مع قصر ألواح اليدين ، وفي حديث ذي الثدية أنه كان مودون اليد ، وفي رواية : مودن اليد . وفي أخرى : إنه لمودن اليد ، أي ناقص اليد صغيرها . قال الكسائي وغيره : المودن اليد : القصير اليد ٦/ ٣٢٤ (هـ ١) ، ٧/ ٤٩٢ (هـ ٤)

و د ي

وَدَاهُ (كدعاه) : أعطى ديته ٧/ ٣١
ودى القتيل : أعطى أولياءه حقه ٣/ ٨٢ (هـ ٢)
الودي جمع الودية : فسيل النخل وصغاره ٣/ ١٦٨ (هـ ٦) ، ٦/ ٢٠٥ (هـ ٨) ، ٨/ ١٥٦

المؤكفة : الموضوع عليها الإكاف وهو البرذعة ١٧/ ٣٨٠ (هـ ٣)

و ك ل

المواكل : الذي لا جد عنده فهو يكل أموره إلى غيره ٣/ ٢٦٤ (هـ ٨)

و ك ي

أوكيه : أي أشد رأسه بالوكاء وهو الخيط لئلا يدخلها حيوان أو يسقط فيها شيء ٢/ ٤٥٣ (هـ ٤) ، ٥/ ٣١٩ (هـ ١٠) ، ٤٧٣ (هـ ٩)

و ل د

(**لم يلد**) أي لم يوجد منه ولد ٢/ ٢٥٣

(**ولم يولد**) أي ولم يتولّد عن شيء وقبله ٢/ ٢٥٣

الولائد : الجواري والخدم ٨/ ١٣٠ (هـ ٤)

لدتان : **والعدة** : التِّرب وهو الذي يولد معك في وقت واحد ٣/ ٣٣ (هـ ٤)

و ل غ

ميلغة الكلب : وهي عبارة عن إناء من خشب يشرب منه كلب الحراسة عند أصحاب الأغنام ٤/ ٥٦٩ (هـ ٦)

و ل ق

خيل الأولاق يعني البريد ١٥/ ١٦٣

و ل ه

التولة : الداهية ١٦/ ٤٢٨ (هـ ٢)

و ل ي

توالينا : تجاورنا ١٧/ ١٩٥ (هـ ٢ : شرح)

وَلُوا : من الولاية أي اهتموا بتجهيزه ودفنه ٦/ ٢٦٢ (هـ ١)

﴿ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ أي كذب بالحق بقلبه وتولّى عن العمل بقالبه ٢/ ٢٨

﴿ وَأُوْلِي ٱلْأَمْرِ مِنكُمْ ﴾ أصحاب محمد وربما قال أولو العقل والفضل في دين الله عز وجل ١٠/ ٥٠

الولاية : يعني الشرطة كما صرح الذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ١٥٢ (هـ ٥)

و م ق

التوامق : الحب ٤/ ٥٧٢ (هـ ٢)

و ن ج

الونج : ضرب من الأوتار أو العود أو المعزف ١/ ١٤٧

و ن ي

﴿ وَلَا تَنِيَا فِى ذِكْرِى ﴾ يعني ولا تفترا في ذكري ٢/ ٢٧

و هـ ل

وهل : غلط ، يقال : وهل يهل وَهْلا أي غلط وذهب وهمه إلى غير الصواب . أما وَهِلت ـ بكسر الهاء ـ فمعناه : فزعت ٢/ ١٤٦ (هـ ٢)

وهلت : وَهِلَ وَهَلاً : ضعف ٧/ ٢٦٩ (هـ ٣)

وَهَلي : ظني ، يقال : وَهَل إلى الشيء إذا ذهب وهمه إليه ٦/ ٢٧٥ (هـ ٢)

وهل ـ بالفتح ـ أهِل وهلاً : إذا ذهب وهمك إليه وأنت تريد غيره مثل وهمت ٣/ ٤٢٨ (هـ ٦)

و هـ ن

الوهن : نحو من نصف الليل أو بعد ساعة منه كالموهن ٥/ ٧٧

﴿ إِنِّى وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِّى ﴾ أي ضعف وخار من الكبر ٢/ ٢١٨

و هـ ي

وهيٌ : ضعف ١/ ٢٥٤ (هـ ٥)

و ي ل

الويل : الخرف والهلاك والمشقة ٣/ ١٦٠ (هـ ٥)

و ي ي

(**ويكأن**) بمعنى ألم تر أنّ ٢/ ١٠٨

حرف الياء

ي أ س

اليأس : ضد الرجاء ٣/ ١٤٩ (هـ ٥)

ي ب ب

اليباب : الخراب ١١/ ٢٨٣ (هـ ٩)

ي د ي

« **لا يدان** » بكسر النون تثنية يد قال العلماء : معناه : لا قدرة ولا طاقة يقال : ما لي بهذا الأمر يد وما لي به يدان لأن المباشرة والدفع إنما يكون باليد وكأن يديه معدومتان لعجزه عن دفعه ١٧/ ٨٥ (هـ ٢)

ي ز ك

اليزك : مقدمة الجيش ١٤/ ٣٨٩ (هـ ١٥)

ي س ر

الميسر هي الجزور التي تقسم يقال : يسرت إذا قسمت ٣/ ٣٢٤ (هـ ١)

ي ف خ

اليافوخ : الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل أو اللين منه قبل أن يتلاقى العظمان معنى وسط الرأس ٣/ ٢٠٢ (هـ ٥)

ي ف ع

اليفاع : المرتفع من الأرض ٢/ ٥٠١ (هـ ١)

ي ق ط ن

اليقطينة : شجرة الدبّاء ١/ ٣٣٤

يقطين : هو القرع ١/ ٣٣٥

ي ل م ق

يلامقُ : جمع يَلْمق وهو القباء نوع من الثياب ٧/ ١٤٢ (هـ ٦) ، ١٥٨ (هـ ٤)

ي م ن

تيامنا : أخذا ناحية اليمن ٣/ ٢١ (هـ ٥)

ي هـ ق

الأيهقان عشب يطول والجرجير البري ٢/ ٥٣٤ (هـ ٤)

ي و م

﴿ وَذَكِّرْهُم بِأَيَّىٰمِ ٱللَّهِ ﴾ قال : أيامه : نعمه ونقمه ١٠/ ٤٩

١٠ـ فهرس القوافي والأشعار

قافية الهمزة

الهمزة المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
حياتك أنفاس تعدّ فكلما	جزءا	الطويل	٣	علي رضي الله عنه	١٠/ ٣٩٧
بنعمة ربي لا بما قدمت يدي	خاطئا	الطويل	١	مروان	٨/ ٣٦١
الهمزة المضمومة					
فأصبح لا يدري وإن كان حازماً	وَراؤُه	الطويل	١	ـ	١٢/ ٦٥
يا كاشف الضرّ صفحاً عن جرائمنا	بأساءُ	البسيط	١٠	ـ	٦/ ٣٧٨، ١٥/ ٢٩٦ ـ ٢٩٧
من كف ذات حرفي زي ذي ذكر	زناءُ	البسيط	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٦
أأذكر حاجتي أم قد كفاني	الحياءُ	الوافر	٦	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٢٥ ـ ٥٢٦
عفت ذات الأصابع فالجواء	خلاءُ	الوافر	٢٨	حسان بن ثابت	٤/ ٥٦٥ ـ ٥٦٦
ألا أبلغ أبا سفيانَ عنّي	الخفاءُ	الوافر	٣	حسان بن ثابت	٧/ ٢٢٢
ألا يا نصر قد برح الخفاء	الرجاءُ	الوافر	٦	عباد بن الحارث بن سريج	١٠/ ٢٤٥
ألا إن الأئمة من قريش	سواءُ	الوافر	٥	كثير عزة	٩/ ١٨٢ ـ ١٨٣
ألا أبلغ خزاعياً رسولاً	الوفاءُ	الوافر	١	حسان بن ثابت	٥/ ٨ (هـ ٥)
وكنت إذا عقدت حبال قوم	الوفاءُ	الوافر	٣	ـ	١٠/ ١٠٣
أسفت لفقدك جلق الفيحاء	الشهباء	الكامل	١	شمس الدين بن الخياط	١٦/ ١٧٤
أمن ازديارك في الدجى الرقباء	ضياءُ	الكامل	١	المتنبي	١٢/ ٤٢ (هـ ٢)
مَزِّق التقويم والزيج	الخفاءُ	مج الرمل	١٥	عيسى بن مودود	١٤/ ٣٣٦ ـ ٣٣٧
أيها الناطق المقرش عنا	إبقاءُ	الخفيف	١	الحارث بن حلزة	٢/ ٤٨٠
باضطراب الزمان ترتفع الأنذال	البلاءُ	الخفيف	٢	العوام بن زبادة	١٤/ ٤٤٤
إنما مصعب شهاب من الله	الظلماءُ	الخفيف	٣	ابن قيس الرقيّات	٩/ ٨٩
الهمزة المكسورة					
جزى الله عنا طيئاً في ديارها	جزاءِ	الطويل	٣	خالد بن الوليد	٤/ ٦٨٤

الهمزة الساكنة

قافية الباء

الباء المفتوحة

الباء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ولما أبيتم سادتي عن زيارتي	القربِ	الطويل	٣	ابن بزاقة	١٥/ ٢٨٣
إذا ما غدت طلابة العلم تبتغي	الكتبِ	الطويل	٢	محمد بن خلف بن حيان	١٢/ ٢٣
ألا ليت شعري والتمني بقلة	الكرب	الطويل	١٢	الحريري	١٤/ ١٠١
ألا أبلغا عني على ذات بيننا	كعبِ	الطويل	١٤	أبو طالب	٣/ ٣٠٩ ـ ٣١٠
مدحت رسول الله أبغي بمدحه	المآربِ	الطويل	٧٧	الناشيء	٢/ ٤٧١ ـ ٤٧٤
ولولا دفاعي يا بن حرب ومشهدي	مجيبِ	الطويل	٢	أبو شعوب	٤/ ١٨٨
رجعت وفي نفسي بلابل جمة	مطلبي	الطويل	٣	هند بنت عتبة	٤/ ٢٤١
فجّعني فيروز لا درّ درّه	منيبِ	الطويل	٣	عاتكة بنت زيد	٧/ ٢٧٢
خذا من صبا نجد أماناً لقلبه	بلبِّهِ	الطويل	٩	ـ	١٤/ ٥٧
غنيت بلا مال عن الناس كلهم	به	الطويل	١	ـ	١١/ ٤١٨
أجمل نشر الريح عند هبوبه	حبيبِهِ	الطويل	٤	ـ	١٢/ ٣٨٠
لا تحقرن عدواً تزدريه فلم	باللعبِ	البسيط	٢	العوام بن زيادة	١٤/ ٤٤٣
ظللت مفترش الهلباء تشتمني	تصبِ	البسيط	٢	عمرو بن الأهتم	٥/ ١٤
إن تمس دار ابن أروى منه خاوية	خربِ	البسيط	٣	حسان بن ثابت	٧/ ٣٥٥
كأن صغرى وكبرى من فقاقعها	الذهبِ	البسيط	١	أبو نواس	١١/ ٣٠٠
وفتحكم حلب الشهباء في صفرٍ	رجبِ	البسيط	١	ـ	١٤/ ٣٢٢
إن الأسود أسود الغاب همتها	السلبِ	البسيط	١	ـ	١٥/ ٢٣
نفسي فداء الذي فكرت فيه وقد	العجبِ	البسيط	٢	الحسين بن محمد بن أبي بكر	١٥/ ١١٧
بالعذر نلت أخا الإسلام عن كثب	العربِ	البسيط	٦	ـ	٣/ ١٧١
الحمد لله زالت دولة الصلبِ	العربي	البسيط	١١	شهاب الدين محمود	١٥/ ٥٤٩ ـ ٥٥٠
أبلغ يزيد وخير القول أصدقه	الكذبِ	البسيط	٤	نصر بن سيار	١٠/ ٢٥٢
ويستقر بمصر يوسف وبه	يعقوبِ	البسيط	٢	العماد	١٤/ ١٨٤
يا صاحبيّ قفا لي وانظرا عجباً	عجائبه	البسيط	٤	أبو الربيع الحنفي	١٥/ ٤٦٦
تصابى برهة من بعد شيب	التصابي	الوافر	٥	الحسين بن علي العجلي	١٣/ ١٢٥
أترجو أمة قتلت حسيناً	الحسابِ	الوافر	١	ـ	٨/ ٢٨٠، ٢٨١
وليل لم يقصر في رقادِ	الحبيبِ	الوافر	٤	ـ	١٠/ ١٠٣
وما أرجو بجيلة غير أني	الحسابِ	الوافر	٥	سعد بن أبي وقاص	٧/ ١٤١
أترجو أن تكون وأنت شيخ	الشباب	الوافر	٢	الجاحظ	١١/ ٢٤٢ ـ ٢٤٣
إلهي يا كثير العفو غفراً	الشبابِ	الوافر	٣	محمد بن سليمان بن قتلمش	١٥/ ١٣٢
عدوّك من صديقك مستفاد	الصحابِ	الوافر	٧	ابن الرومي	١١/ ٣٤٥
فخرتم باللواء وشر فخر	صؤابِ	الوافر	٥	حسان بن ثابت	٤/ ١٩٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ملّ والله طبيبي	بي	مج الرمل	٢	أبو العتاهية	٤٧٨/١٠
أنا ما اصنع باللذات	بالذنوب	مج الرمل	١٠	أحمد بن عبد الله الراني	٦٥/١٣ ـ ٦٦
أقول والأتراك قد أزمعت	الأعاريبِ	السريع	٤	حسان	١٨٢/١٤
سبحان من أظهرنا سوته	الثاقبِ	السريع	٣	الحلاج	٣١/١٢
تعجبت دعد لمحزونة	شاحبِ	السريع	٣	ـ	٤٩١/٥
انصب نهاراً في طلاب العلا	القريبِ	السريع	٦	ـ	٣٢٢/٨
عجبت للجن وتطلا بها	بأقتابها	السريع	٣	رئي سواد بن قارب	١٥٢/٣، ١٥٤، ١٥٥، ٩٣/٥
أسلف لنا في سلافة العنب	الذهبِ	المنسرح	١٣	ابن المحتسب	٤٧٨/١٤ ـ ٤٧٩
إن زياداً ونافعاً وأبا	العجبِ	المنسرح	٢	خالد النجار	٣٨٠/١٠
حسبي فخاراً وشيمتي أدبي	العربِ	المنسرح	٢	ـ	٣٩١/١١
ما وهب الله لامرىء هبة	أَدَبِهِ	المنسرح	٢	أبو بكر الواسطي	١٤٨/١٥
ليس يزري السواد بالرجل الشهم	الأريبِ	الخفيف	٢	ـ	١٢/١١
إن تناقش يكن نقاشك يا ربّ	بالعذابِ	الخفيف	٢	ـ	٢٢٨/٩
إن أكن مذنباً فحظي أخطا	التأنيب	الخفيف	٢	ـ	٩٢/١
كيف أشكو إلى طبيبي ما بي	طبيبي	الخفيف	١	ـ	٢٣٣/١١
سخر الله للأمين مطايا	المحرابِ	الخفيف	٢	أبو نواس	٥٣٨/١٠
نفسُ يا نفس كم تمادين من أَلَفي	المُعَيَّبِ	الخفيف	٦	علي بن عيسى السكري	٤٤/١٣ ـ ٤٥
عين جودي بعبرة ونحيب	النجيب	الخفيف	٤	عاتكة بنت زيد	٢٧٣/٧
فيا ليل كم فيك من متعة	تقربِ	المتقارب	١	أبو طالب المكي	٣٤٥/١٢
خذي الدف يا هذه والعبي	النبي	المتقارب	٢	ـ	٦٠/٧

الباء المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وما الحسب الموروث لا دردره	مكتسبْ	الطويل	٥	ابن الرومي	٣٤٦/١١
لما بلغت أبا الحسين	الطلبْ	مج الكامل	٣	ـ	٢٤٢/١٢ ـ ٢٤٣
عبد الرحيم قد احتجبْ	العجبْ	مج الكامل	١	ـ	٢٣٤/١٤
يا سيد الناس وديان العربْ	الذربْ	الرجز	٨ أشطر	أعشى بني مازن	٥٧/٥ ـ ٥٨
لم يبق إلا شكة ويصوب	الشيبْ	الرجز	شطرتان	عبد الرحمن بن أبي بكر	٨٧/٤
أصبحت الأمة في أمر عجبْ	غَلَبْ	الرجز	شطرتان	كعب بن جعيل التغلبي	٤٤٩/٧
لا هم أما يغزون طالب	محاربْ	الرجز	٥ أشطر	طالب	٥٠/٤
القوم لخم وجذام في الحربْ	مضطربْ	الرجز	٤ أشطر	ـ	٩٨/٧

قافية التاء

التاء المفتوحة

التاء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
			الجيم المضمومة		
بهارون لاح النور في كل بلدة	النهجُ	الطويل	٤	داود بن رزين	١٠/ ٤٢٢
من راقب الناس لم يظفر بحاجته	اللهجُ	البسيط	١	بشار بن برد	١٠/ ٤٦٢
ولرب نازلة يضيق بها الفتى	مخرج	الكامل	٢	الصولي	١١/ ١٩٢
بنت الخليفة والخليفة جدها	زوجُها	الكامل	١	ـ	١٠/ ٨
			الجيم المكسورة		
لقد أثرت خداه في لون خده	زجاجِ	الطويل	٤	أبو سعيد الوحيد	١٤/ ٤٩٣
إليك رسول الله خبت مطيتي	العرجِ	الطويل	٦	حيان بن ماران	٣/ ١٥٨
وقائلة لي حين شهبت وجهها	منهجي	الطويل	٤	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣٠
هل من سبيل إلى خمر فأشربها	حجاج	البسيط	١	امرأة	٩/ ٣٠٠ (هـ ٤)
هيهات موضع جثة من رأسها	بالرُّخجِ	الكامل	١	بعض الشعراء	٩/ ٢٠٦
ولئن قصدت إلى المنية عامدا	راج	الكامل	٣	الحجاج	٩/ ٣١٠
يا جمل إنك لو رأيت كريهتي	عجاجِ	الكامل	٦	جحدر	٩/ ٣١٠
ما زلت أبغي الحي أتبع فلهم	هودج	الكامل	٦	عمر بن أبي ربيعة	٩/ ١٩٢
يا أيها السائل عن مذهبي	بمنهاجي	الرمل	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧٠
قد سلوت الدنا ولم يسلها من	الأراجي	الخفيف	٣	العوام بن زبادة	١٤/ ٤٤٤
نشجت وهل لك من منشج	تلجج	المتقارب	١٦	كعب بن مالك	٤/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧
باست بني مالك والنبيت	الخزرج	المتقارب	٤	العصماء بنت مروان	٥/ ٣٠٨ ـ ٣٠٩
بنو وائل وبنو واقف	الخزرج	المتقارب	٤	حسان بن ثابت	٥/ ٣٠٩
فأوردك الله برد الجنان	المولجِ	المتقارب	١	حسان بن ثابت	٥/ ٣٠٩ (هـ ٥)

قافية الحاء

الحاء المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لا تغبطنّ أخا الدنيا لعيشته	فرحا	البسيط	٣	الخطيب البغدادي	١٣/ ١٧٨
سلا عني الصوارم والرماحا	الرياحا	الوافر	٧	رشوان الكردي	١٥/ ٧٧ ـ ٧٨
إن ابن مرة قد أتى بمقالة	صلاحا	الكامل	٣	ـ	٣/ ١٨٠
لا تبغين جاهاً وجاهك ساقط	مصلحا	الكامل	١	ـ	١٠/ ٣٩٥
الرفق يمن والأناة سعادة	نجاحا	الكامل	٢	المتوكل	١١/ ٢٠٤
يا مبتلى بالحبّ مقروحا	تباريحا	السريع	٥	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣١

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
جئتما لتعلما سرّ سعدي	شحيحا	الخفيف	٢	أبو المظفر السمعاني	١٣/ ٢٥٧
دع جفوني يحق لي أن أنوحا	صحيحا	الخفيف	٤	أبو عبد الله العثماني	١٤/ ٨٢
رب مستنصح يغش ويروي	نصيحا	الخفيف	١	خالد بن العاص	٨/ ٢٤٥
تركت النبيذ لأهل النبيذ	قراحا	متقارب	٣	سعدون المجنون	١٠/ ٤٨٤
الحاء المضمومة					
فمتبع دين الذي أسس البنا	راجحُ	الطويل	٤	ـ	٣/ ٩٣
أتنكر أم أنت العشية رانح	قادح	الطويل	١٢	ورقة بن نوفل	٣/ ٩٢
مضى ابن سعيد لم يبق مشرق	مادح	الطويل	٧	أشجع السلمي	٩/ ٣٦٠
لقد ذاق حسان الذي كان أهله	مسطح	الطويل	٤	ـ	٤/ ٣٧٣
وأخبار صدق خبرت عن محمد	ناصحُ	الطويل	٧	ورقة بن نوفل	٣/ ١٩٩
محمد المبعوث للناس رحمة	يصلحُ	الطويل	١٤	الصرصري	٦/ ٤٣٩
ألا ليتنا نحيا جميعاً وإن نمت	ضريحُها	الطويل	٢	جميل بن معمر	١٠/ ١٠٢
حل برقّادة المسيح	نوحُ	مخلع البسيط	٢	محمد بن هانىء	١٢/ ٢٦٣
تغيّرت البلاد ومن عليها	قبيح	الوافر	٢	آدم عليه السلام	١/ ١٤٧
أين السلام وحسن كل تحية	تروح	الكامل	١	حواس العذري	٧/ ٢٧٧
وإذا مضى للمرء من أعوامه	يجنح	الكامل	٣	ـ	١٥/ ١٢٥
مصباحه مصباح	فلاحُ	مج الرجز	٥ أشطر	سعدى بنت كريز	٧/ ٣٥٨
رحن في الوشي وأصبحن	المسوحُ	مج الرمل	٤	أبو العتاهية	١٤/ ٥٢
بتنا على حال تسر الهوى	الشرحُ	السريع	٢	ابن سناء الملك	١٤/ ٤٦١
آية النار قدح القادح	المازحُ	السريع	٧	أبو نواس	١٠/ ٥٢٣ ـ ٥٢٤
شوقي إليكم دون أشواقكم	يشرحُ	السريع	٢	ـ	١٥/ ٢٨٧
وأخ مسّه نزولي بقرح	قرحُ	الخفيف	٥	ابن غلبون	١٣/ ٦٠ ـ ٦١
الحاء المكسورة					
بدا وجهه من فوق ذابل خده	المزح	الطويل	٢	ابن العفيف التلمساني	١٥/ ٥٣٥
افد طبعك المكدود بالجد راحة	المزح	الطويل	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧١
ولست بصائم رمضان طوعاً	الأضاحي	الوافر	٥	الأخطل	١٠/ ١٠١
أبا هابيل قد قتلا جميعاً	الذبيح	الوافر	٢	أجيب بها آدم	١/ ١٤٧
أبت لي عفتي وأبى بلائي	الربيح	الوافر	٣	عمرو بن الإطنابة	٧/ ٤٥٣ ـ ٤٥٤، ٨/ ١٨٨، ٩/ ٣٦
سلام الله تنقله الليالي	الرواح	الوافر	٨	المرتضى	١٢/ ٣٨٢

قافية الخـــاء

الخاء المضمومة

قافية الدال

الدال المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ألا أيهذا السائلي أين يممت	موعدا	الطويل	١	الأعشى	٣/ ٣٣١
هنيئاً فإن السعد راح مخلدا	موعدا	الطويل	٨	ـ	١٥/ ١١٨ ـ ١١٩
ألا أيها قتيبة غيبه؟	مؤيدا	الطويل	١	ـ	٩/ ٢٥٣ (هـ)
إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة	يترددا	الطويل	٢	ابن هرمة	١٠/ ٣٧١
وإن كنت ذا عزم فأنفذه عاجلاً	يتقيّدا	الطويل	١	علي رضي الله عنه	١٠/ ٣٧١ (هـ ٥)
أسيد أملاك الزمان بأسرهم	عوده	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٢٧٢ (هـ ٤)
يا آل مروان إن الله مهلككم	تشريدا	البسيط	٢	ـ	١٠/ ٢٨٧
لكنني أسأل الرحمن مغفرة	الزبدا	البسيط	٣	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٧٦
رمى الحدثان نسوة آل حرب	سمودا	البسيط	٤	أيمن بن خريم	٨/ ٢٠٩
يا دهر وعيك ما أبقيت لي أحداً	الولدا	البسيط	٢٢	ابن المعتز	١١/ ٣٧٤ ـ ٣٧٥
أذاب حرّ الجوى في القلب ما جمدا	يدا	البسيط	٤	المستظهر بالله	١٣/ ٢٤٦
ما للحشيشة فضل عند آكلها	رشده	البسيط	٢	ابن عفيف التلمساني	١٥/ ٥٣٥
قد زدتني في الخطاب حتى	الزيادَهْ	مخلع البسيط	٢	ـ	١٤/ ١٢٩
تلقاها يزيد عن أبيه	يزيدا	الوافر	٢	عبد الله بن همام السلولي	٨/ ٣٣٥
جلس الشقيشقة الشقي ليشهدا	بدا	الوافر	٣	بعض الشعراء	١٥/ ٣٤٧
أضحك فؤادك يا وليد عميدا	صيودا	الكامل	٥	الوليد بن يزيد بن عبد الملك	١٠/ ٢١٨
يا من إذا بخل السحاب بمائه	عسجدا	الكامل	٢	المخرّمي	١٥/ ٢٦٨
يا أيها الملك الذي	سعدا	مج الكامل	٣	عبد الملك بن صالح	١٠/ ٤٦٠
حكى نهرين ما في الأرض	أبدا	هزج	٢	أسعد بن الخطير	١٥/ ٢٩ ـ ٣٠
ألا يا أيها القاضي	الجدَّه	هزج	٦	أم صبي	٩/ ١٦٢
قتلنا سيد الخزرج	عبادَهْ	هزج	٢	ـ	٧/ ١٢٥
نحن الذين بايعوا محمدا	أبدا	رجز	١	ـ	٤/ ٢٨٥
لا هم إني ناشد محمداً	الأتلدا	رجز	٨	عمرو بن سالم	٤/ ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٨ (بيتان)
مد لك الله الحياة مدا	جدا	رجز	٣	العباس بن الأحنف	١١/ ٧٠
إذا أردتم الأشد الجلدا	سعدا	رجز	٣ أشطر	حسان بن ثابت	٤/ ٣٦٣
ويل أم سعد سعدا	وحدا	مج الرجز	٣	كبيشة بنت رافع	٤/ ٣٣١
يا ذا اليمنين وعين واحدة	زائدَهْ	رجز	شطرتان	عمرو بن بانة	١١/ ٣٣
ولقد كنا روينا	قتادَهْ	مج الرمل	٥	أبو نواس	١٠/ ٥٢٠
كل يوم يحوي قتيبة نهبا	جديدا	الخفيف	٥	ـ	٩/ ٢٥٢
نحن قوم تليننا الحدق النجل	الحديدا	الخفيف	٥	ابن خلكان	١١/ ١١٧

صدر البيت	القافية	البحر	عدد	الشاعر	الجزء والصفحة
			الأبيات		
إنّ رباً هداك بعد ضلال	للعبادَهْ	الخفيف	٢	ـ	١٥/ ١٧٤
لعن الله صاعدا	فصاعدا	مج الخفيف	٢	بهاء الدين زهير	٧/ ٣١١
أعلل نفسي بكتب الحديث	الموعدا	المتقارب	٧	أحمد بن محمد البرقاني	١٣/ ٧٦
وإن الرزية قتل العلاء	يسندا	المتقارب	٤	رجل من بني جشم	٤/ ٦٠٣ ـ ٦٠٤
صدودك عني ولا ذنب لي	فاسدَهْ	المتقارب	٣	ابن جني	١٢/ ٣٦٣
			الدال المضمومة		
ألا هل أتى بحرينا صنع ربنا	أرودُ	الطويل	٢٦	أبو طالب	٣/ ٣٢٣ ـ ٣٢٤
ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى	بدُّ	الطويل	١	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
لما انتبهنا للخيال الذي سرى	بعيدُ	الطويل	١	ـ	١١/ ٣٧٢
فإن تسلّ عنك النفس أو تدع	بالتجلد	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٦٢
بطيبة رسمٌ للرسول ومعهد	وتهمد	الطويل	٤٧	حسان بن ثابت	٥/ ٣٩٨ ـ ٤٠٠
من مبلغٌ عني الرسول محمداً	حميدُ	الطويل	٥	أبو عزة	٤/ ١١٨
أعكرم هلا لمتني إذ تقول	خالدُ	الطويل	٥	عكرمة بن أبي جهل	٤/ ٣٠٢
تعدون قتلاً في الحرام عظيمة	راشدُ	الطويل	٦	عبد الله بن جحش	٤/ ٣٠
هممت ولم أعزم ولو كنت صادقاً	شديدُ	الطويل	٣	ـ	١١/ ١٤٦
فقلت لعيني عاودي النوم واهجعي	سيعودُ	الطويل	١	ـ	١١/ ٣٧٢
أردت بها كي يعلم الناس أنها	شهودُ	الطويل	٥	قيس بن سعد	٨/ ١٤٧
فلو أنّ ما عالجت لين فؤادها	الصلدُ	الطويل	١	ـ	٦/ ٤٢١
لقد عادني من لاعج الشوق عائد	عائدُ	الطويل	٥	ابن إسرائيل الحريري	١٥/ ٤٧٠ ـ ٤٧١
أبا مسلم ما غير الله نعمة	العبدُ	الطويل	٢	أبو دلامة	١٠/ ٣٠٠
وإن ثناياه نجوم لبدره	فرائدُ	الطويل	٢	ابن عفيف التلمساني	١٥/ ٥٣٥
أفي دولة المهدي حاولت غدرة	الكُرْدُ	الطويل	١	أبو دلامة	١٠/ ٣٠٠ (هـ ١)
سألت الندى والجود حران أنتما	لعبيدُ	الطويل	٢	ـ	٩/ ٢٤٥
تجرّد من الدنيا فإنك إنما	مُجَرَّدُ	الطويل	١	ـ	١٠/ ٢١
وشق له من اسمه ليجلّه	محمدُ	الطويل	١	حسان بن ثابت	٣/ ٤١
كفى بك فضلاً أن أفضل حرة	واحدُ	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٤٩٤
ومن لم يمت بالسيف مات بغيره	واحدُ	الطويل	١	أبو نصر السعدي	١٣/ ٢٣
وحدثتني يا سعد عنها فزدتني	يا سعد	الطويل	٢	العباس	١٠/ ٤٩٣
فلا الجود يفني المال قبل فنائه	يزيدُ	الطويل	٣	حاتم طيىء	٢/ ٥٠٢
أغر عليه للنبوة خاتم	يشهدُ	الطويل	٣	حسان بن ثابت	٦/ ٤١٩

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
فمن حامل إحدى قوائم عرشه	يلدوا	الطويل	٢	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٢٥
لما تؤذن الدنيا به من صروفها	يولدُ	الطويل	٣	ابن الرومي	١٠/ ٣٩٤ (هـ ٢)
جئنا بليلى وهي جنت بغيرنا	لا نريدها	الطويل	١	أبو علي الدقاق	٩/ ٨٧، ١٣/ ٤١
لبست ثوب الرجا والناس قد رقدوا	أجدُ	البسيط	٤	أبو نصر الطوسي	١٤/ ٧٥
لقد نصحت لأقوام وقلت لهم	أحدُ	البسيط	٩	أبو القاسم السهيلي	٣/ ٩٣
المسلمون بخير ما حييت لهم	تفتقدُ	البسيط	١	-	١١/ ٢٥٣
أبكي الذين أذاقوني مودتهم	رقدوا	البسيط	٢	العباس	١٠/ ٤٩٣
الحمد لله لا صبر ولا جلد	رقدوا	البسيط	٣	-	١١/ ١٢٨
الكتب معذرة والرسل مخبرة	موجود	البسيط	٨	أبو محمد القرمطي	١٢/ ٢٨٧
إذا ما الخبز تأدمه بلحم	الثريدُ	الوافر	١	-	٣/ ٣٧٣
أتبكي إن أضل لها بعير	السهودُ	الوافر	٦	الأسود	٤/ ١١٣
ولو أني استزدتك فوق ما بي	المزيد	الوافر	٢	-	١٠/ ٥٢٠
أبا عمرو تأو بني السهود	الهجودُ	الوافر	١	-	٣/ ١٧٦
أمرتك يوم ذي صنعا	رشدُه	مج الوافر	١٢	عمرو بن معدي كرب	٥/ ٥٤
الله يعلم أنني كمد	أجدُ	الكامل	٤	-	١١/ ٣٥٣
فأقام بالعطن المعطن منهم	الأسودُ	الكامل	١	كعب بن مالك	٤/ ١٣٩
طرقت همومك فالرقاد مسهد	الأغيد	الكامل	٢١	كعب بن مالك	٤/ ٢٣٩
تأبى فما تبدو لنا في رسلها	تجلدُ	الكامل	١	أمية بن أبي الصلت	١/ ٥٦
قد كان ذو القرنين جدي مسلماً	تحشدُ	الكامل	٤	بعض الحميريين	٢/ ٣٠٩
هل بالطلول لسائل ردُّ	عهدُ	الكامل	١	-	٢/ ٥١١
وببئر بدر إذ يكف مطيهم	محمدُ	الكامل	١	حسان بن ثابت	٢/ ١٤٥، ٤/ ٦٩
رجل وثور تحت رجل يمينه	مرصدُ	الكامل	٣	أمية بن أبي الصلت	١/ ٢١، ٢/ ٥٢٤
اعلم بأن الله ليس كصنعه	ملحدُ	الكامل	١	أمية بن أبي الصلت	١/ ٢١ (هـ ٧)
والشمس تبدو كل آخر ليلة	يتورد	الكامل	٢	أمية بن أبي الصلت	١/ ٢١، ٥٥، ٢/ ٥٢٤
تقاسموا يوم الوداع كبدي	كبدُ	الرجز	٣٥	أبو الفضل الحصكفي	١٤/ ١٥٤ ـ ١٥٦
إذا الرجال ولدت أولادها	أجسادها	الرجز	٢	-	٩/ ٢٢٥
- - - -	أعضادها	الرجز	٢	-	٨/ ٢٠٤
يا رجال الليل جدوا	يردُّ	مج الرمل	٢	-	١٤/ ٤٧٣
ما كان لي من شافع عنده	واحد	السريع	١	ابن الفويرة	١٥/ ٤٥٢
نعم ضجيع الفتى إذا برد الليل	الصردُ	المنسرح	٢	-	١١/ ٢٦١
هل لمن يرتجي البقاء خلود	يبيدُ	الخفيف	٢٣	أبو يوسف المنجنيقي	١٥/ ١٧١ ـ ١٧٢

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أما يكفيك أنك تملكيني	عبيدي	الوافر	٢	هارون الرشيد	١٠/ ٥٠٦
قليل المال تصلحه فيبقى	الفساد	الوافر	٢	المتلمس	٢/ ٥٠٢
أعاذِل عدتي بدني ورمحي	القياد	الوافر	٧	عمرو بن معد يكرب	٧/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥
أريد حياته ويريد قتلي	مراد	الوافر	١	ـ	٨/ ٢٢٣
وما تجد المصيبة فوق نفسي	مزيد	الوافر	١	ـ	٩/ ٢٣٠ (هـ)
من البيت الرسول الله منهم	معدّ	الوافر	١	ـ	١/ ٢٣٠
بني أم البنين ألم يرعكم	نجدِ	الوافر	٤	حسان بن ثابت	٤/ ٢٥٧
تبارك سائق البقرات إني	هادِ	الوافر	٢	بجير بن بجرة	٤/ ٦٧١
أبا عمرو تأو بني السهود	الهجودِ	الوافر	٧	هاتف	٣/ ١٧٥
فلا تبعد فكل فتى سيأتي	يغادي	الوافر	١	أبو زكار الأعمى	١٠/ ٤٦٤
له داع بمكة مشمعل	ينادي	الوافر	٢	أمية	٢/ ٥٠٦
يا أيها الملك المعظم سنة	الآبادِ	الكامل	٢	ابن عنين	١٥/ ٩٧
ولقد علمت وإن تطاول بي المدى	الأعوادِ	الكامل	٦	أعشى قيس	٢/ ٤٦٧
ذهبت لداتي وانقضت أيامهم	بخالدِ	الكامل	١	ـ	٩/ ٢٢٦
الفرقدان كلاهما شهدا له	بسهادِه	الكامل	٥	عبد القادر بن داود	١٥/ ١٢٥
لولا الذي لاقت ومس نسورها	التقواد	الكامل	١٣	حسان بن ثابت	٤/ ٣٦٢ ـ ٣٦٣
دع عنك تذكار الخليط المنجد	الخُرّدِ	الكامل	٣	أبو الخطاب الكلوذاني	١٤/ ٢٩
وسألتماني المجد أين محله	سعيدِ	الكامل	٢	ـ	٩/ ٢٠٠ (هـ ٤)
بين الخورنق والسدير وبارق	سندادِ	الكامل	١	أعشى قيس	٢/ ٤٦٧
تصل الذنوب إلى الذنوب وترتجي	العابد	الكامل	٢	ـ	١٠/ ٩٥ (هـ)
يا من لبست لهجره ثوب الضنا	العُوّادِ	الكامل	٣	الشاعر البياضي	١٣/ ١٩٥
ما إن رأيت ولا سمعت بمثله	محمد	الكامل	٤	مالك بن عوف	٤/ ٦٣٢
وتجشم المكروه ليس بضائر	المحمود	الكامل	١	ـ	١٤/ ٤٣٨
القوم أعلم ما تركت قتالهم	مزبدِ	الكامل	٣	الحارث بن هشام	٤/ ١٥٢
قل للقبائل من سليم كلها	المسجدِ	الكامل	٣	عباس بن مرداس	٣/ ١٦٤، ١٦٥، ١٧٨ (هـ ٢) ٤/ ٥٦٨
يا بن الذي مسح الرسول برأسه	المسجد	الكامل	٣	شاعر	٥/ ٨٦ ـ ٨٧
يا ناظراً يرنو بعيني راقد	مشاهد	الكامل	١	ـ	١٠/ ٩٥ (هـ)
غدر ابن جرموز بفارس بهمة	معرّدِ	الكامل	٥	عاتكة بنت زيد	٥/ ٤٩٧، ٧/ ٤٣١
يوم سرقنا العيش فيه خلسة	مفردِ	الكامل	٣	ـ	١٠/ ٣٣٧
إن ا لأمور إذا اجتمعن فرامها	مفندِ	الكامل	٢	ـ	٩/ ٢٢٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إن الذي ورث النبوة والهدى	مهتد	الكامل	٢	هاتف	٣/ ١٧٨
ما لي من الأيام إلا موعدٌ	الموعدِ	الكامل	٣	ـ	١٣/ ١٤٠
ثم انقضت تلك السنون وأهلها	ميعادِ	الكامل	٢	ـ	١٠/ ٣٠٥
أعلمت من حملوا على الأعواد	النادي	الكامل	١	الشريف الرطبي	١٢/ ٣٣٣
أسفي على زمن الإمام العاضدِ	الواحدِ	الكامل	٦	عمارة	١٤/ ٢٣٨
زار الحجيج عصابة قد خالفوا	الواحدِ	الكامل	٣	ـ	١٠/ ٢٥٣
مسح الرسول جبينه	الخدود	مج الكامل	٢	نساء الجن	٨/ ٢٨٠
خرجوا به وفداً إليه	الوفودِ	مج الكامل	٢	بعض الناس	٨/ ٢٨٠
خَطّارة مثل الفنيق المزبد	المسجد	الرجز	شطرتان	ـ	٨/ ٣١٨، ٩/ ١٠٦
ركضاً إلى الله بغير زادِ	المعادِ	الرجز	٥ أشطر	ابن جرير	٤/ ٦٦
أبو سليمان وريش المقعد	الموقد	الرجز	٥ أشطر	عاصم	٤/ ٢٤٦
أعيذه بالواحدي	الواحدي	مج الرجز	٧ أشطر	آمنة بنت وهب	٣/ ٣٧
وقتوّ حسن أوجههم	معدِّ	الرمل	١	ـ	٢/ ٤٧٥
أيها الطالب علماً	زيدِ	مج الرمل	٣	عبد الله بن المبارك	١٠/ ٣١٢
لا تلبس الدهر على غرةٍ	بد	السريع	٣	حيص بيص	١٤/ ٢٩١
أوجده الله فما مثله	ناشد	السريع	٢	أبو نواس	١٠/ ٥١٩
وليس لله بمستنكر	واحدِ	السريع	١	أبو نواس	١١/ ١٥٠
شمس غدا يشبه شمسا	خده	السريع	٢	الصنوبري	١١/ ٤١٧
في وجه إنسانة كلفت بها	أجد	المنسرح	٢	أبو الحسن الهاشمي	١٢/ ٣٤٣
يا ساحر المقلتين والجيد	بالمواعيد	المنسرح	٤	أبو نواس	١٠/ ٥٢١ ـ ٥٢٢
ما إن تعرّي المنون من أحد	ولدِ	المنسرح	١٦	لبيد	٥/ ٣٥ ـ ٣٦
يا هرّ فارقتنا ولم تعدِ	الولدِ	المنسرح	١	ابن العلاف	١٢/ ٩٢
لما رأيت الديار قد درست	يعُدِ	المنسرح	١	ـ	١٠/ ٤٦٦
قلت ثقّلت إذ أتيت مراراً	بالأيادي	الخفيف	٢	محمد بن إبراهيم الأسدي	١٣/ ٢٨١
فكأنك قد أعلمت بالموت حتى	الزاد	الخفيف	١	ـ	١٦/ ٤٦٦
كم مريض قد عاش من بعد يأسٍ	العوادِ	الخفيف	٢	أبو العنبس الصيمري	١١/ ٣١٣
نهض القلب حين أقبلت إجلالاً	الودادِ	الخفيف	٢	أبو الحسن بن الخراز	١٥/ ٤٢٦
أنعمي أم خالد	كقاعدِ	مج الخفيف	١	الشاعر	٨/ ٣٣٣
قد هاجت الشام هيجاً	وليدِهْ	المجتث	١٠	ـ	١٠/ ٤٣١ ـ ٤٣٢

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لقد غادر الركبان يوم تحمّلوا	غمرا	الطويل	٢	-	٧/ ٢٤٤
ونحن ضربنا مالك الخير حيدرا	فنفطّرا	الطويل	٣	ابن مياس المرادي	٧/ ٥٤٧
ولو أنّ حياً كان قبراً لميت	قبرا	الطويل	٣	الراضي	١٢/ ١٤٢ ـ ١٤٣
ألمت بنا والليل داج كأنه	القطرا	الطويل	٢	-	١٠/ ٣٥٤
أزار الحنيفيون بدراً وقيعة	قيصرا	الطويل	٣	من الجن	٤/ ١١١
بلغنا السماء عفّة وتكرّماً	مظهرا	الطويل	١	النابغة الجعدي	٦/ ٢٥٠، ٢٥١
كأن أبا حفص قتيبة لم يسرْ	منبرا	الطويل	٤	عبد الرحمن بن جمانة الباهلي	٩/ ٣٥٩
ولا خير في حلم إذا لم يكن له	يكدّرا	الطويل	٢	النابغة الجعدي	٦/ ٢٥٠
ألا يا عبيد الله ما لك مهرب	خفره	الطويل	٥	زياد بن لبيد البياضي	٧/ ٢٨٥
ينعى النعاة أمير المؤمنين لنا	اعتمرا	البسيط	٣	جرير	١٠/ ٣٤
لله أيام جمع الشمل ما برحت	سمرا	البسيط	١	تاج الدين الفزاري	١٥/ ٥٥٥
يا أيها الرجل المرخي عمامته	عُمرا	البسيط	١	جرير	١٠/ ١٠٠
ولا ترجو الصداقة من عدو	جهرا	الوافر	٢	معتوق بن منيع	١٥/ ٣٠
إليك أذم حمّام ابن موسى	حرّا	الوافر	٣	أبو الحسن الهاشمي	١٢/ ٣٤٣
مواهب ذي الجلال لدي تترى	شكرا	الوافر	٣	ابن أبي اليمن	١٥/ ٥٤٢
فكثّر ما استطعت من الخطايا	غفورا	الوافر	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٧ ـ ٥٢٩
ملكت الناس قسراً واقتدارا	الكبارا	الوافر	٢	طاهر بن الحسين	١٠/ ٥٤٠
وذقت من الزمان وذاق مني	مرّا	الوافر	١	أبو العتاهية	١٢/ ٤٥ (هـ ٣)
طلبت المستقر بكل أرضٍ	مستقرّا	الوافر	٢	الحلاج	١٢/ ٤٥
إذا ما الليل مال عليك	اعتكرا	مج الوافر	٢	العباس	١٠/ ٤٩٣
حنان قد رأيناها	بشرا	مج الوافر	١	-	١٠/ ٤٩٢
يزيدك وجهها حسناً	نظرا	مج الوافر	١	العباس	١٠/ ٤٩٢
يا يوم سابع عشر شوال الذي	أخيرا	الكامل	٢	-	١٥/ ١٩٠
بغداد عندي ذنبها لن يغفرا	تُسْترا	الكامل	٣	بعض الأدباء	١٤/ ١١٤
ولدتك أمك باكياً مستصرخاً	مسرورا	الكامل	٢	أحد الشعراء	٢/ ٢٢١
إن الوزير وزير آل محمد	وزيرا	الكامل	١	-	١٠/ ٢٧٩
ومن المروءة للفتى	فاخره	مج الكامل	٣	-	١٤/ ١٠٣
أصبحت ذا بثٍّ أقاسي الكبرا	أعصرا	الرجز	٤ أشطر	شريح بن هانىء	٩/ ١٧١
سماه من بعد جعيل عمرا	ظهرا	الرجز	شطرتان	-	٤/ ١٨٥
لبيك تعظيماً إليك عذرا	قسرا	الرجز	٥ أشطر	عمرو بن معدي كرب	٧/ ٢٤٥
نحن قتلنا في ثلاث مسعرا	مسعرا	الرجز	٤ أشطر	-	٣/ ١٧٤

الراء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يقول بنو العباس هل فتحت مصر	الأمر	الطويل	١	محمد بن هانىء	١٢/ ٢٥٢
ثوى مفرداً في لحده وتوزعت	الأواصرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٢
أتاني كتاب أنشأته أناملٌ	البحر	الطويل	٢	أبو سعيد الوحيد	١٤/ ٤٩٢ ـ ٤٩٣
سيفقدني قومي إذا جدّ جدهم	البدرُ	الطويل	٢	أبو فراس الحمداني	١٢/ ٢٧٢
عجبت لفخر الأوس والحين دائر	بصائر	الطويل	١٤	ضرار بن الخطاب	٤/ ١٥٥
ألا قل لعمرو والوليد ومطعم	بكرُ	الطويل	١٠	ـ	٣/ ٢٥٥
ومن عجب الأيام أنك جالس	تسيرُ	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٢٦٤
نقلت إلى رمس القبور وضيقها	تعثرُ	الطويل	٣	سيف الدين المشدّ	١٥/ ٣٠٨
أيا جامعاً أمسك عنانك مقصراً	تقصرُ	الطويل	٣	داود بن إبراهيم الجيلي	١٥/ ٢٢
ألا فاسقني خمراً وقل لي هي الخمر	الجهرُ	الطويل	١	ـ	١٤/ ٢٥٤
وسدت بني العباس حتى لقد غدا	الحبرُ	الطويل	١	ـ	١٤/ ٦١ (هـ ١٢)
وكنت أرى كالموت من بين ساعة	الحشرُ	الطويل	١	بعض الشعراء	٢/ ٢٩٣، ٥/ ٣٣٠
تقتل ابناها وتنفي سراتها	حميرُ	الطويل	٣	قائل من حمير	٢/ ٤٢٣ (هـ ٥)
فهم في بطون الأرض بعد ظهورها	دواثرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٨
فما صرفت كف المنية إذ أتت	الذخائرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩
ومن عجب أن السيوف لديهم	ذكورُ	الطويل	٢	أبو المعالي المصري	١٤/ ١٨١
وفي ذكر هول الموت والقبر والبلى	زاجرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩
أممرض قلبي ما لهجرك آخر	زائر	الطويل	٥	الياس بن جامع	١٥/ ٩
كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا	سامر	الطويل	١	ـ	١٠/ ٤٧٣
إذا سار من دون امرىء وأمامه	سائرُ	الطويل	١	مجهول	٨/ ١٢٦
لساني طري منك يا غاية المنى	شاعرُ	الطويل	٢	شهاب الدين التلعفري	١٥/ ٤٥١
فكم موجع يبكي عليه مفجع	صابرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩١
ولا خير في شكوى إلى غير مشتكي	صبرُ	الطويل	١	سعدون المجنون	١٠/ ٤٨٣
ألا ليت حظي من حياطة نصركم	ضرُّ	الطويل	٢	أبو طالب	٣/ ٢٥٥ هـ
تخرب ما يبقى وتعمر فانياً	عامرُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٩٢
عسى وعسى تبني الزمان عنانه	عثور	الطويل	٢	الفضل بن ربيع	١١/ ٤٠
وما اهتز عرش الله من موت هالك	عمرو	الطويل	١	رجل من الأنصار	٤/ ٣٣١
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا	العواثر	الطويل	١	جعفر بن يحيى بن خالد	١٠/ ٤٧٣
فتى كان يدنيه الغنى من صديقه	الفقرُ	الطويل	١	الشاعر	٧/ ٤٢٥
عجبت لأمر الله والله قادر	قاهرُ	الطويل	١٦/ ١	كعب بن مالك	٤/ ١٤٩، ١٥٥
مليك عزيز لا يردّ قضاؤه	قاهر	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٩/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أمارس نفس البخل حتى أعزها	أستشيرها	الطويل	٣	حاتم الطائي	٢/ ٥٠١
هي الضلع العوجاء لست تقيمها	انكسارها	الطويل	٢	ـ	١٢/ ٣٠٠
أطفت بقسطنطينية الروم	سورها	الطويل	٢	مروان بن أبي حفصة	١٠/ ٤٠٣
لقد أوقدت بالشام نيران فتنة	نارُها	الطويل	٤/ ٦	ـ	١٠/ ٤٤٢، ٤٦٩ ـ ٤٧٠
نهار وليل كل يوم بحادث	نهارُها	الطويل	٣	كعب بن لؤي	٣/ ٥ ـ ٦
ألم تر أن الشمس كانت سقيمة	نورها	الطويل	٢	إبراهيم الموصلي	١٠/ ٤٢١
وفكت بك الأسرى التي شيدت لها	يزورها	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٤٧٩
لي في هوى الرشأ العذري أعذار	إنكار	البسيط	٣	ابن الساعي	١٤/ ٢٣٦
فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم	بشرُ	البسيط	١	شاعر	١٣/ ١٩٠
للناس حرصٌ على الدنيا وتدبير	تشميرُ	البسيط	٦	ـ	٧/ ٦٠٧ ـ ٦٠٨
شمر فإنك ماضي العزم شمير	تغييرُ	البسيط	٨	عبد المسيح	٣/ ٤٧
تلمظ السيف من شوق إلى أنس	تنتظر	البسيط	١	ـ	١٠/ ٤٦٥
ولا ألين لغير الحق أسأله	الحجرُ	البسيط	١	ـ	٩/ ١١٨، ١٢٣
قل للذي بصروف الدهر عيرنا	خطر	البسيط	٤	شمس المعالي قابوس	١٣ ـ ١٤
امنن على نسوة قد كنت ترضعها	درر	البسيط	٢	زهير بن صرد	٤/ ٦٣٧
زادت همومي فماء العين منحدر	درر	البسيط	١٣	حسان بن ثابت	٤/ ٦٣٣
جزى بنوه أبا الغيلان عن كبر	سنمار	البسيط	١	ـ	٢/ ٤٦٧ (هـ ٧)
فالعز من صهوات الليل مركبه	السهرُ	البسيط	١	ـ	١٥/ ٣٣
فللقلوب التي أبهجتها حزن	سهر	البسيط	٢	بعضهم	١٣/ ٤٣
ماذا تقول لأفراخ بذي مرخ	شجر	البسيط	٦	الحطيئة	٨/ ١٤١
ما بال عينك فيها عائر سهر	الشفر	البسيط	١٩	عباس بن مرداس	٤/ ٦٠٩
أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنت	القدر	البسيط	٢	بعض الناس	١٢/ ١٢١
لو كنت أعجب من شيء لأعجبني	القدر	البسيط	٣	كعب بن زهير	٤/ ٦٥٠
قومي الذين هم آووا نبيهم	كفار	البسيط	١٠	حسان بن ثابت	٤/ ٩٢
إليه أحاديث نعمان وساكنه	مختارُ	البسيط	٢	ابن صُرَّ بعر	١٣/ ١٨٦
يا عين جودي بدمع هاجه الذكر	مدّخرُ	البسيط	٤	جرير	٩/ ٣٥٥
لكم بيوت بمستن السيوف وهل	مدرُ	البسيط	١	سابق البربري	٢/ ٢٨٢
لا يدفع المرء ما يأتي به القدر	معتبرُ	البسيط	٦	جعفر بن محمد بن محمود	١٥/ ٢٥
حب العلا مدمناً إن فاتك الظفر	معتكر	البسيط	١	ـ	١٥/ ٣٢
قالوا قتلنا دريداً قلت قد صدقوا	منحدر	البسيط	٣	عمرة بنت دريد	٤/ ٦٠٣
الأرض مظلمة والنار مشرقة	النار	البسيط	١	بشار بن برد	١٠/ ٤٠٨

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا أيها الملك الموحد ربه	حمار	الكامل	٣	المخزومي	١١/ ٣٦ ـ ٣٧
ما ضر جاراً لي أجاوره	ستر	الكامل	٢	حاتم الطائي	٢/ ٥٠١
لولا فوارس مذحج ابنة مذحج	العسكرُ	الكامل	١٠	وكيع بن أبي أسود	٩/ ٣٥٩
عدي السنين إذا خرجت لغيبة	قصارُ	الكامل	١	الحطيئة	٧/ ٣٨٩
عمت صنائعه فعم هلاكه	مأجورُ	الكامل	٤	كثير عزة	١٠/ ٣٤
أنكحتُ بيض الهند سمر رماحهم	نثارُ	الكامل	٢	الصُلَيْحي	١٣/ ٢٠٧
اسلم أمير المؤمنين ودم	النصرُ	الكامل	٣	ـ	١١/ ٣٥٤
وكأنه تابوت موسى أودعت	وقارُ	الكامل	١	ـ	١٤/ ١٦٦
قالوا اقتصد في الجود إنك منصف	يجورُ	الكامل	٣	أحمد بن محمد الرشيدي	١٣/ ١٠٧
كنت السواد لمقتلي	الناظرُ	مج الكامل	٢	ابن خلكان	١١/ ١٩٢
هذا مقام مشرد	دورُهْ	مج الكامل	٢	ـ	١١/ ٤٢
المرء يأمل أن يعيش	يضرُّهْ	مج الكامل	٤	ابن هرمة	١٠/ ٣٧٢
ما شئت لا ما شاءت الأقدارُ	القهّارُ	الرجز	١	محمد بن هانىء	١٢/ ٢٦٣
فليس عليّ أن أموت عار	الفرارُ	الرجز	٣ أشطر	رجل	٧/ ٤٠٩
وقبر حرب بمكان قفر	قبرُ	الرجز	شطرتان	الجان	٢/ ٥٢٢
إن بني صبية صغار	كبارُ	الرجز	شطرتان	ـ	٩/ ٣٧٧
أنا حبيب وأبي مظهر	مسعرُ	الرجز	٦ أشطر	بدين بن صريم	٨/ ٢٥٩
قد علمت خيبر أني عامرُ	مغامرُ	الرجز	شطرتان	عامر	٤/ ٤٠٤
إني إذا أعرف يومي أصبرُ	ينكرُ	الرجز	شطرتان	ـ	٩/ ١٠٧
في القلب مني نار	شرارُ	مج الرمل	٦	ابن أم الحكم	٨/ ١٢٠
أبلغ أبا إسحاق إن جئته	كافر	السريع	٣	المتوكل الليثي	٩/ ٣٠
منازل العسكر معمورة	مهجور	السريع	٣	ـ	١٠/ ٥٠٨
يا لائمي جهلاً ألا تقصر	يصبرُ	السريع	٦	ـ	١٠/ ٤٧٢
خيم في جفن عيني السهر	سرُوا	المنسرح	١	أبو الحسن البغدادي	١٤/ ٤٣١(هـ ١١)
زعم الناس أن خير قريش	الأسوارُ	الخفيف	١	الشاعر	٨/ ٣٣٣
يا رسول المليك إن لساني	بورُ	الخفيف	٤	ابن الزبعرى	٤/ ٥٦٤
كيف قلتم في مقلتيه فتور	تجورُ	الخفيف	٩	العماد الأصبهاني	١٤/ ٤٧١ ـ ٤٧٢
نحن في غاية السرور ولكن	السرورُ	الخفيف	٣	ـ	١٠/ ٤٢٥
ثم بعد الفلاح والملك والأمة	قبورُ	الخفيف	١	عدي بن زيد	٢/ ٤٥١(هـ ١)
ربّ سوداء وهي بيضاء فعل	الكافور	الخفيف	٢	ابن قلاقس	١١/ ١٣
إن آيات ربنا باقيات	الكفورُ	الخفيف	٨	لربيعة أو لأمية بن ابي الصلت	٢/ ٤٣٧ ـ ٤٣٨

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا بني طاهر أتتكم جنود الله	منثورُ	الخفيف	٢	باذنجانة	١١/ ٢٢٢
أيها الشامت المعيّر بالدهر	الموفور	الخفيف	١٤	عدي بن زيد	٢/ ٤٥٠ ـ ٤٥١، ١٤/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥
قد أتانا الذي وصفت من الشوق	نظيرُ	الخفيف	٣	ـ	١٠/ ٤٢٥
ذكر القلب من جواه ادكارُ	نهارُ	الخفيف	١٠	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣٣
أصفر من ضرب دارك الملوك	جعفر	الخفيف	٢	ـ	١٠/ ٤٧٢
قيل لي من هويت قد عبث	عاره	الخفيف	٢	ـ	١٥/ ١٨٧

الراء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
كفى حزناً أني رجعت وجعفر	أقبرِ	الطويل	٢	شاعر من المسلمين	٤/ ٤٩٩
ألم تر أمراً كان من عجب الدهر	الأمرِ	الطويل	١٧	حمزة بن عبد المطلب	٤/ ١٤٧ ـ ١٤٨
تلق ذباب السيف عني فإنني	بشاعرِ	الطويل	١	صفوان بن المعطل	٤/ ٣٧٤
ولم أر للحاجات عند التماسها	بشير	الطويل	٣	أعشى همدان	٨/ ٣٤٤ (هـ ٣)
عليكم بتقوى الله في السر والجهر	بالعذر	الطويل	٢	سطيح	٣/ ٤٩
ألم تر أن الدهر يعثر بالفتى	بقادر	الطويل	٣	أبو الزهراء القشيري	٧/ ٢٠٦ ـ ٢٠٧
أطعنا رسول الله إذا كان بيننا	بكرِ	الطويل	١/ ٤	ـ	٧/ ١٨، ٢٠
فدي لنبي ذبيان رحلي وناقتي	بكرِ	الطويل	٤	الخُطيل بن أوس	٧/ ٢٠
عصيت هوى نفسي صغيراً فعندما	بالكبر	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٢٧٢
لعمري لقد عمرتُ في الدهر برهة	البواتر	الطويل	٥/ ٤	زر بن حبيش أو أيمن بن خرم	٨/ ٢٠٥، ٩/ ٢٢٧
هنيئاً لك المال الذي قد أخذته	تفكّري	الطويل	٣	ـ	٩/ ١٩٤
فمن يطلب لقاءك أو يرده	الثغور	الطويل	٣	أبو السعلي	١٠/ ٤٩٨
إليك إله الخلق وجهي ووجهتي	الجهرِ	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٣٦
شهدت السبايا يوم آل محرق	الحجر	الطويل	٩	أوس بن حارثة	٣/ ١٤٨
أسائلة أصحاب أحد مخافة	خيبرِ	الطويل	٨	صفية بنت عبد المطلب	٤/ ٢٤٠
على كل حال فاجعل الحزم عدة	الدَّهرِ	الطويل	٢	أبو نصر الطوسي	١٤/ ٧٤ ـ ٧٥
فلولا التقى ثم خشية الردى	زاجر	الطويل	٢	ـ	١٠/ ١٤
فلو شئت أن ألقى عدواً وطاغياً	السرِّ	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٢٠١ (هـ)
أيا عزّ شدي شدة لا شوى بها	شمري	الطويل	٢	الحاجب السلمي	٤/ ٥٧٣
هلا صبرتم للنبي محمد	صابر	الطويل	٦	عاتكة	٤/ ١٥٤
أتوني فقالوا بالخليفة علة	صدري	الطويل	٤	ـ	١١/ ٣٢٢
وما زال يدعوني إلى الصبر ما أرى	صدري	الطويل	٥	مروان بن محمد	١٠/ ٢٧٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ماذا يقول الواصفون له	الحصر	الكامل	٣	ـ	٢١٢/١٦
أسد علي وفي الحروب نعامة	الصافرِ	الكامل	٢	عمران بن حطّان	١٥٦/٩، ٢٠٦/١٠
أنا حامد أنا ذاكر أنا شاكر	عاري	الكامل	٣	ـ	٣٩٣/١٠
أأردت أن تعلو وتخفض ذكرنا	العيزار	الكامل	٣	ـ	١٦٨/٣
ذعرت غزالة قلبه بفوارس	الغابر	الكامل	١	ـ	٢٠٦/١٠ (هـ ٣)
رميت نطاة من الرسول بفيلق	فقارِ	الكامل	٨	ابن القيم	٤٣٩/٤
خلقان لا أرضى طريقهما	الفقرِ	الكامل	٢	أبو جعفر الطبري	٥٩/١٢
حكم المنية في البرية جاري	قرارِ	الكامل	٣	علي بن محمد التهامي	٥٢/١٣
إني رأيت مخيلة لمعت	القطرِ	الكامل	٤	فاطمة	١٥/٣
قد كن يخبأن الوجوه تستراً	للنظار	الكامل	١	ـ	٣٤٦/١٠
لام العواذل في هواك فأكثروا	المحشر	الكامل	٣	أبو المعالي السنجاري	١٦٦/٧ ـ ١٦٧
من كان مسروراً بمقتل مالك	نهارِ	الكامل	٢	ـ	٥٣٨/١٠
إني حلفت لئن رأيتك سالماً	وفرِ	الكامل	٢	أبو دلامة	٣٨٤/١٠
ضجر الحديد من الحديد وشاور	يضجر	الكامل	٢	عمارة اليمين	١٩٦/١٤
عش ما بدا لك سالماً	القصور	مج الكامل	٤	أبو العتاهية	٥٠٣/١٠
لا تجلسن بباب من	دارِهْ	مج الكامل	٣	موفق الدين المقدسي	١٢٨/١٥ ـ ١٢٩
نحن جوار من بني النجار	جارِ	الرجز	شطرتان	ـ	٤٦٨/٣ ـ ٤٦٩
يا أيها الداعي ادعنا وأبشر	تنزر	الرجز	٤ أشطر	عمرو بن مرة أو أفلح بن اليعبوب	٤٠٣/٢
خلّوا لنا ماء الفرات الجاري	جَزّار	الرجز	٥ أشطر	عبد الله بن عوف الأزدي	٤٤١/٧
دار متى ما أضحكت في يومها	دار	الرجز	شطرتان	ـ	٣٠٢/١٢
نحن جزيناكم بيوم بدر	سعر	الرجز	٨ أشطر	هند	٢١١/٤
يا ناقتي لا تذعري من زجري	الفجر	الرجز	٧ أشطر	الطرماح بن عدي	٢٤٧/٨
قد شمرت عن ساقها فشمّري	فشمّري	الرجز	شطرة واحدة	ـ	١٤٠/٩
خزيت في بدر وبعد بدر	الكفرِ	الرجز	١٠ أشطر	هند بنت أثالة	٢١١/٤ ـ ٢١٢
قد علمت حقاً بنو غفار	نزارِ	الرجز	٦ أشطر	ـ	٢٦١/٨
إن تعقروا بي فأنا ابن الحر	هزبرِ	الرجز	شطرتان	الحر بن يزيد	٢٥٨/٨
يا بن حُفَيْف قد أتيت فانفرِ	واصبري	الرجز	٣ أشطر	أبو الأسود	٤٠٦/٧
يا لك من قُبَّرة بمعمرِ	واصفري	الرجز	٣ـ٤ أشطر	طرفة أو كليب بن ربيعة	٢٣٠/٨، ٢٣٦، ١١٨/٩، ٦٢٥/١٥
هذا وإن أصبح في أطمارِ	اليسار	الرجز	٥ أشطر	ـ	١٢٠/٨ ـ ١٢١

الراء المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أخلعت عهدي بعدما	المقابرْ	مج الكامل	٦	الهادي	٤٢٦/١٠
إني عجزت عجزة لا أعتذرْ	أستمرْ	الرجز	٦ أشطر	علي رضي الله عنه	٤٠١/٧
هذا الحمال لا حمال خيبرْ	أطهرْ	الرجز	شطرتان	ـ	٤٥٢/٣، ٤٩٠
أنا يزيد وأنا المهاجرْ	حادرْ	الرجز	٤ أشطر	أبو الشعثاء	٢٦٢/٨
أنا جرير كنيتي أبو عمرو	القصرْ	الرجز	شطرتان	جرير بن عبد الله البجلي	١٤١/٧
ثم ادع بالماء الروي غير الكدر	مبرّ	الرجز	٣ أشطر	عبد المطلب	٨/٣
خلوا غداة الله خلوا عن شمر	يفرْ	الرجز	شطرتان	شمر	٢٦٢/٨ (هـ)
أقدم محاج إنه يوم نكرْ	يكرْ	الرجز	١٦ شطرة	مالك بن عوف النصري	٥٩٨/٤
أنا مشتاق إلى رؤيتكم	البصرْ	الرجز	٤ أشطر	ـ	٣٤٠/١١
قل لمن يحذر أن تدركه	الحذرْ	الرجز	٤ أشطر	حسن الرومي	٥١٦/١٥
ليس شرب الراح في المطر	السّحرْ	الرمل	٨	عضد الدولة	٣١١/١٢ ـ ٣١٢
ذهب النحو جميعاً كله	عُمَرْ	الرمل	٢	الخليل	٣٤٥/١٠
أيها المعتاض بالنوم السهر	الفكرْ	الرمل	٦	ـ	٤٧١/١٥
ذهب الليث فلا ليث لكم	قُبرْ	الرمل	١	ـ	٤٢٩/١٠
أكثر العصيان لله في سفر	يصغرْ	الرمل	١	أبو نواس	٥١٩/١٠ (هـ ٣)
يا نواسي توقر	تَصَبَّرْ	مج الرمل	٣	أبو نواس	٥١٩/١٠
كل صفو إلى كدر	حذرْ	مج الخفيف	١٠	الراضي	١٤٣/١٢
لك الحمد والحمد ممّن شكر	المطرْ	المتقارب	٧	رجل من كنانة	١٣٧/٦

قافية الزاي

الزاي المفتوحة

ولو وقعت في لجة البحر قطرة	لما زَها	الطويل	٢	ـ	٦٨/١٥

الزاي المقيدة السكون

لا تعجلن فقد أتاك	عاجزْ	مج الكامل	٤	علي رضي الله عنه	٢٩٩/٤
ولقد بححت من الندا	مبارزْ	مج الكامل	٤	علي رضي الله عنه	٢٩٩/٤

قافية السين

الحاء المفتوحة

يقول لي الكحال عَيْنُكَ قد هدت	نفسا	الطويل	٢	ـ	٤٦٧/١٥

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ترك الصلاة لأكلب يسعى بها	الرجسِ	الكامل	٤	ـ	٩/ ١٦٤
القارىء التشريح أجدر بالنقى	متقوّسِ	الكامل	٤	ابن أعلى الحكيم	١٤/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠
المرء نصب مصائب لا تنقضي	رمسِهِ	الكامل	٢	سيف الدولة	١٢/ ٢٧٢
لأحمين صاحبي ونفسي	الشمسِ	الرجز	شطرتان	شداد بن الأسود	٤/ ١٨٨
ألم تر الجن وإبلاسها	إنكاسها	الرجز	٣ أشطر	جنيّة	٣/ ١٤٩
ذهبت عن توبته سائلاً	إفلاسِ	السريع	١	ـ	١٦/ ١٤٠
عجبت للجن وإبلاسها	بأحلاسها	السريع	٢ ـ ٣	ـ	٣/ ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ٥/ ٩٣
شيخ لنا من ربيعة الفرس	الهَوَس	المنسرح	٢	علي بن أفلح	١٤/ ٥٤
ما رأيت النجوم أغنت عن المأمون	المأسوس	الخفيف	٢	أبو سعيد المخزومي	١١/ ٧٣

السين المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إذا جذمت الملوك فالبس	ملبسْ	مخلع البسيط	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧١

قافية الشين

الشين المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أؤمل أن أحيا وفي كل ساعة	نعوشُها	الطويل	٢	شرف الدين أبو سعد	١٤/ ٣٧٢
من أطلعوه على سرّ فباح به	عاشا	البسيط	٢	أبو علي الشرمقاني	١٣/ ١٥٠
وقريش هي التي تسكن البحر	قريشا	الخفيف	٤	ـ	٢/ ٤٨٠ ـ ٤٨١

الشين المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا نفس ميلي إلى التصابي	يعيشُ	مخلع البسيط	٢	ابن الصاحب	١٥/ ٥٣٤

الشين المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
حديث ابن نسطور ويسرٍ ويغنم	خراش	الطويل	٢	السلفي	١٧/ ٤٤٦ (هـ ٣)
رتن ثامن والمارديني تاسع	فاشي	الطويل	١	الوادي آشي	١٧/ ٤٤٦ (هـ ٣)

قافية الصـــاد

الصاد المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
عاد إلى عنصره وإنما	العضوضُ	الرجز	١	بعض الشعراء	١٣/ ٥٤
قد غاص في البحر كتاب الفصوص	يغوصُ	الرجز	١	بعض الشعراء	١٣/ ٥٤
إن عيشاً يكون آخره الموت	التنغيص	الخفيف	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
جفاء جرى جهراً لدى الناس وانبسطْ فرطْ		الطويل	٢	أبو حامد الإسفراييني	١٣/ ٢٧

قافية العين

العين المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أحجاج لم تشهد مقام بناته	أجمعا	الطويل	٤	ـ	٩/ ٣٠٨
وإنك إن أعطيت بطنك سؤله	أجمعا	الطويل	١	حاتم الطائي	٢/ ٥٠٢
دعا الشيخ مطواعاً سميعاً لأمره	إصبعا	الطويل	٢	الجريري	١٢/ ٣٧٢
لعمري لقدماً عضني الجوع عضة	جائعاً	الطويل	٤	امرأة من هوازن	٢/ ٥٠٣ ـ ٥٠٤
أصلي الصلاة الخمس في حين وقتها	خاضعا	الطويل	٦	أبو نواس	١٠/ ٥٢٣
سقى الله قتلى بالغراب بعتمة	الكوانعا	الطويل	٦	عمرو بن القعقاع	٧/ ٧١
إذا أكرم القاضي الجليل وليّه	موضعا	الطويل	٢	أبو سعد الإسماعيلي	١٢/ ٣٧١
وكنا كندماني جذيمة برهة	يتصدّعا	الطويل	٣ـ٢	متمم بن نويرة	٧/ ٣١، ٨/ ١٣٠، ١٠/ ٤٢٥
إنّ الأمور إلى المعتز قد رجعت	رجعا	البسيط	٩	ـ	١١/ ٢٢٧
بانت سعاد وأمسى حبلها انقطعا	فالقرعا	البسيط	٩	الأعشى	٨/ ٢٠٩
جاء البريد بقرطاس يحب به	فزعا	البسيط	١٠	يزيد بن معاوية	٨/ ٢٠٨
فإن يكن أرطبون الروم أفسدها	منتفعا	البسيط	٢	رجل من قيس	٧/ ١٥٩
لهفي على من أطار النوم فامتنعا	وجعا	البسيط	٤	الحسن بن منير المازني	١١/ ٣٧٢
كشفت ثلاث ذوائب من شعرها	أربعا	الكامل	٢	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
لو كنت في يوم السقيفة حاضراً	الأورعا	الكامل	١	ـ	١٥/ ٢٤٠
لو كنت ساعة بيننا ما بيننا	التوديعا	الكامل	٢	أبو القاسم القشيري	١٣/ ١٨٥
ما هذه الدنيا بدار مسرة	خداعا	الكامل	٥	إبراهيم بن المظفر	١٥/ ١٤٥
بأبي من زارني متكتما	جزعا	الرمل	٤	علي بن جبلة	١١/ ٤٩
آب هذا الهم فاكتنعا	فامتنعا	الرمل	٦	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣٠
ليت هشاماً عاش حتى يرى	ضُيَّعا	السريع	٣	ـ	١٠/ ٢١٣
يا رحمتا للغريب في البلد النازح	صنعا	المنسرح	٢	ـ	١١/ ٢١٧
لقد عشت دهراً وما إن أرى	مجمعا	المتقارب	٥	ـ	٥/ ٣٠٨
إذا كنت أعلم علماً يقيناً	كساعَهْ	المتقارب	٢	أبو الوليد الباجي	١٣/ ٢٠٩

العين المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ولي كفّ ضرغام أذل ببطشها	أبيعُ	الطويل	٤	ـ	١٥/ ١١٣

العين المقيدة بالسكون

قافية الفاء

الفاء المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لا تعذلي كرمي على الإسراف	الأشرافِ	الكامل	٣	الراضي	١٢/ ١٤٣
لله درّ عصابة لاقيتهم	الأشرف	الكامل	٤	حسان بن ثابت	٤/ ١٧٢، ٣٤١
وإذا أردت منازل الأشراف	الإنصاف	الكامل	٢	جمال الدين أبو القاسم	١٤/ ٤٥٢
لو أن عيناً أوهمتها نفسها	تطرف	الكامل	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٥
يا مسعفي إن كنت حقاً مسعفي	توقف	الكامل	٥	الملك الكامل	١٥/ ٢١٨ ـ ٢١٩
يا بن الكرام المطعمين إذا شتوا	خاشف	الكامل	١	ابن عنين	١٥/ ٩٦
جاءت سليمان الزمان حماقة	خاطف	الكامل	٣	ـ	١٥/ ١٩٦
يا أيها الرجل المحول رحله	مناف	الكامل	١	مطرود بن كعب	٣/ ١٩
يا ساكن البلد المنيف تعززاً	كهوفه	الكامل	٥	أبو محمد القرمطي	١٢/ ٢٨٧
نديمي غير منسوب	الحيف	هزج	٤	الحلاج	١٢/ ٤٥
قد يصبر الحر على السيف	الحيف	السريع	٢	بعض الشعراء	٢/ ٢١٦
إنها بين عامر بن لؤي	مناف	الخفيف	٣	يزيد بن معاوية	٨/ ٣٣٠
عرفت ومن يعتدل يعرفِ	أصدف	المتقارب	١٥	علي رضي الله عنه	٤/ ٢٦٣ ـ ٢٦٤
إذا وجد الشيخ في نفسه	خفي	المتقارب	٢	ـ	١٤/ ١٢٩

الفاء الساكنة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
احذر من الواوات أربعة	الحتوفْ	مج الكامل	٢	ـ	١٥/ ٢٥٣

قافية القاف

القاف المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إذا كان لا يحظى برزقك عاقل	أحمقا	الطويل	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٤
أخاف وراء القبر إن لم يعافني	أضيقا	الطويل	٥	الفرزدق	١٠/ ١٠٥
قتلت صناديد الرجال فلم أدع	خلقاً	الطويل	٥	القاسم بن عبيد الله	١٢/ ٣١٢
تمتع من ا لدنيا فإنك لا تبقى	الرنقا	الطويل	٩	القاسم بن عبيد الله	١١/ ٣٧٣
طلبت صديقاً في البرية كلها	صديقا	الطويل	٣	الواسطي	١٣/ ١٧٤
أرى الموت لا يبقي عزيزاً ولم يدع	مرتقى	الطويل	١	عثمان بن عفان	٧/ ٣٣٤
قد سحب الناس أذيال الظنون بنا	فرقا	البسيط	٢	العباس	١٠/ ٤٩٢
فعلام أبعدكم أخا ثقة	سرقا	الكامل	٢	ابن عنين	١٥/ ١٩٥
يلقى الندى برقيق وجه مسفر	صفيقا	الكامل	٢	السري الرفاء	١٢/ ٢٦٢
اصبر على كيد الزمان	طريقه	مج الكامل	٤	ابن الساعي	١٤/ ٤٤١

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إن على كل رئيس حقاً	تندقا	الرجز	٤ أشطر	الأحنف أو عثمان بن أبي طلحة	٤/ ١٨٣، ٧/ ٢٥٥
الله أعطاك التي لا فوقها	عوقها	الرجز	٤ أشطر	عبد الله بن همام السلولي	٩/ ٢٣٠
لبيك حقاً حقاً	ورقا	مج الرجز	شطرتان	ورقة	٢/ ٥٤٢
من لي بأن يعلم ما ألقى	العشقا	السريع	٣	المكتفي	١١/ ٣٩٢
عين فابكي لسامة بن لؤي	العلاقَه	الخفيف	٧	عامر	٢/ ٤٨٣
رب كأس هرقت يا بن لؤي	مهراقَه	الخفيف	١	سامة بن لؤي	٢/ ٤٨٣
ونادٍ كأن جنان الخلود	رونقا	متقارب	٦	ـ	١٤/ ١٠٤

القاف المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إذا المرء أفشى سره بلسانه	أحمقُ	الطويل	٢	أحمد بن يوسف الكاتب	١١/ ٥٢
هي الغرض الأقصى ورؤيتك المنى	الخلائق	الطويل	١	المتنبي	١٢/ ٣١٠
عدس ما لعباد عليك إمارة	طليق	الطويل	٣	ابن مفرغ	٨/ ١٣٨
وقوفي بأكناف العقيق عقوق	عقيق	الطويل	٥	ـ	١٥/ ٢٨٢
رضيت لك العليا وقد كنت أهلها	فرق	الطويل	٣	سيف الدولة التغلبي	١٢/ ٢٤٤
أبعد بياض الشعر أعمر مسكنا	لأحمق	الطويل	٩	الشيخ الموفق	١٥/ ١٢٩
إذا جنّ ليلي هام قلبي بذكركم	المطوّفُ	الطويل	٤	الشيخ أحمد	١٤/ ٣١٧
تروح على آل المحلّق جفنة	يفهق	الطويل	١	الأعشى	٢/ ١٩٠
اذكر مسيرهم للناس كلهم	تختفق	البسيط	٧	مالك بن عوف النصري	٤/ ٢٩٨
لو كنت في الرأي منسوباً إلى رشد	توفيق	البسيط	٣	أبو العتاهية	١١/ ١٤٨، ١٥٢
يا من تشابه منه الخلق والخلق	الحدق	البسيط	٣	الببغاء	١٢/ ٣٧٨
قالت طريفة ما تبقى دراهمنا	خرق	البسيط	٤	حاتم الطائي	٢/ ٥٠٣
يا ناعي الموت والملحود في جدث	خرق	البسيط	٤	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣٧
أبلغ قضاعة في القرطاس أنهم	عتقوا	البسيط	٣	أعشى بني ثعلبة	٢/ ٤٠٢
يا أيها الناس لا قول ولا عمل	مخلوق	البسيط	٥	ـ	١١/ ٧١
أحببت من أجله من كان يشبهه	معشوق	البسيط	٢	أبو بكر الصولي	١٢/ ١٧٨
القلب محترق والدمع مستبق	مفترق	البسيط	٣	ـ	١١/ ٢٣٣
تولاها وليس له عدو	صديقُ	الوافر	١	أبو حامد الغزالي	١٣/ ٢٣١
قالوا هجرت الشعر قلت ضرورة	مغلق	الكامل	٣	أبو إسحاق الغزي	١٤/ ٧٣
يا راكباً إن الأثيل مظنة	موفقُ	الكامل	١٠	قتيلة بنت الحارث	٤/ ١٠٨ ـ ١٠٩
وإذا عجزت عن العدو فداره	وفاقُ	الكامل	٢	ابن نباتة	١٣/ ٢٣

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
عاينت ورد الروض يلطم خده	يخنق	الكامل	٢	مجير الدين الحموي	١٥/ ٥١٧ ـ ٥١٨
يا أحمقاً اسمع وقل	التحامق	مج الكامل	٣	ـ	١٣/ ٨٠
أرّمي بها معلماً أفواقها	شقاقها	الرجز	١	نافع بن هلال	٨/ ٢٦٠
من قبلها طبت في الظلال وفي	الورق	المنسرح	٧ أو ٤	العباس بن عبد المطلب أو حسان	٣/ ٢٧ ـ ٢٩، ٤/ ٦٨٤
يا برد نار الخليل يا سبباً	تحترق	المنسرح	١	ـ	٣/ ٢٧
قد قال مأموننا وسيدنا	تصديق	المنسرح	٣	المريسي	١١/ ٧١
لا النوم أدري به ولا الأرق	رمق	المنسرح	٤	الصنوبري	١١/ ٤١٦
باتت همومي تسري طوارقها	سابقها	المنسرح	١٣	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥١٨ ـ ٥١٩
عجبت لحراقة ابن الحسين	تغرقُ	المتقارب	٣	ـ	١١/ ٣٣
لأمر المنايا علينا طرق	ضيق	المتقارب	١١	المعتز	١١/ ٢٢٢ ـ ٢٢٣

القاف المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
كادت وبيت الله نار محمد	أبيرقِ	الطويل	٣	الضحاك	٤/ ٦٥٥
أريتك إذ طالبتكم فوجدتكم	بالخوانق	الطويل	٦	ـ	٤/ ٥٧٢
أخالد قد أوطئت والله عشوة	بسارق	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٢٣٥
تقول وقد ودعتها ودموعها	تلتقي	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٩٣ ـ ٩٤
تتمة أبواب السعادة للخلق	الحق	الطويل	٤	الفخر الرازي	١٥/ ٣٦
هدى الله عثماناً بقولي إلى الهدى	الحقِّ	الطويل	٤	سعدى بنت كريز	٧/ ٣٥٩
ومن كان في طول الهدى ذاق سلوة	ذائق	الطويل	٢	أبو القاسم القشيري	١٣/ ١٨٥
من لي بأهيف قال حين عتبته	رائق	الكامل	٣	ـ	١٥/ ١٨٢
ألا ربّ وجه في التراب عتيق	رقيق	الطويل	٥	أبو نواس	١٠/ ٥٢٤
أيا حبذا جسرٌ على متن دجلة	رونق	الطويل	٤	ـ	١٠/ ٣٣٨
إذا اختبر الدنيا لبيب تكشفت	صديقِ	الطويل	١	أبو نواس	١١/ ٦٦
وما الناس إلا هالك وابن هالك	غريقِ	الطويل	٢	أبو نواس	١٠/ ٥٢٩
لو أن بني لحيان كانوا تناظروا	مصدقِ	الطويل	٣	كعب بن مالك	٤/ ٣٥٧
لعمري وماعمري علي بهين	النمارق	الطويل	٣	رجل من المسلمين	٧/ ١١٥
فما تزود مما كان يجمعه	خرق	البسيط	٣	ـ	١٠/ ٢٥
بغداد دارٌ لأهل العلم طيبة	الضيق	البسيط	٢	عبد الوهاب المالكي	١٣/ ٧٠، ١٤/ ١٠٨
ما بال عينك لا ترقا مدامعها	القلق	البسيط	٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٥٠
أظن الشام تشمت بالعراق	انطلاق	الوافر	٢	يزيد بن محمد المهلبي	١١/ ١٩١

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وما الدنيا بباقية لحي	بباقِ	الوافر	١	الحسن	١٠/ ١١٥ (هـ)
إذا أعسرت لم يعلم رفيقي	صديقي	الوافر	٣	أبو جعفر الطبري	١٢/ ٥٩
ألم ترنا على اليرموك فزنا	العراق	الوافر	٧	القعقاع بن عمرو	٧/ ٩٨
جلبنا النصح تحقبه المطايا	نوقِ	الوافر	٥	أمية بن عبد شمس	٣/ ١٤٥
إلى الرحمن أشكو ما ألاقي	النياق	الوافر	٣	أبو سليمان داود بن أبي الغنائم	١٥/ ٩٢
كانت علالة يوم بطن حنين	الأبرقِ	الكامل	٩	بجير بن زهير بن أبي سلمى	٤/ ٦٢٠ ـ ٦٢١
احفظ لسانك أن تقول فتبتلى	بالمنطق	الكامل	١	ـ	٢/ ٩ (هـ ١)
أبعين مفتقر إليك رأيتني	حالق	الكامل	٢	المتنبي	١٢/ ٢٢٦
من لي بأهيف قال حين عتبته	رائقِ	الكامل	٣	ـ	١٥/ ١٨٢
من سره ضرب بمجمع بعضه	المحرق	الكامل	٢٢	كعب بن مالك	٤/ ٣٣٧
قد استوى بشر على العراق	مهراق	الرجز	١	الأخطل	٩/ ١٣٨، ١٠/ ١٠٠
لقد وجدت الموت قبل ذوقه	فوقِه	الرجز	٢	عامر بن فهيرة	٣/ ٥٠١
اغنَ عن المخلوق بالخالق	الصادقِ	السريع	٤	الحسين رضي الله عنه	٨/ ٢٩٣
إن سلطاننا الذي نرتجيه	الإنفاق	الخفيف	٢	ـ	١٥/ ١٩٦
أَبلغَنْ أهلنا ولاتخف عنهم	الخنّاق	الخفيف	٢	ـ	١١/ ١٠١
أنا والله أشتهي سحر عينيك	العشّاق	الخفيف	١	بشار بن برد	١٠/ ٤٠٧
قد حضرنا وليس يقضي التلاقي	الفراق	الخفيف	٢	أبو محمد البافي	١٢/ ٣٧٧
كل حي وإن بقي	يستقي	مج الخفيف	٢	ـ	١٠/ ٣٩٥

القاف المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إن تقبلوا نعانق	النمارقْ	مج الرجز	٢	هند	٤/ ١٨١
ربّ قوم قد غدوا في نعمة	غدقْ	السريع	٢	ـ	١٠/ ٤٨٥
جبلت روحك في روحي	الفتقْ	الرمل	٢	الحلاج	١٢/ ٣٠ ـ ٣١
سكت الدهر زماناً عنهم	نطقْ	الرمل	١	أبو العتاهية	١٣/ ٧٢

قافية الكاف

الكاف المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ألا أبلغا عني بجيراً رسالة	دلكا	الطويل	٥ أو ٣	كعب بن زهير	٤/ ٦٤٣ ـ ٦٤٤، ٦٤٧
سقاك أبو بكر بكأس روية	علكا	الطويل	١	كعب بن زهير	٤/ ٦٤٧
لعمرك إني يوم أجعل جاهداً	مشاركا	الطويل	١١	عباس بن مرداس	٣/ ١٦٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
قلبي عليك أرق من خديكا	جفنيكا	الكامل	٢	أبو علي القالي	١٢/ ١١٩
يا حاتم النبّاء إنك مرسل	هداكا	الكامل	١٢	عباس بن مرداس	٤/ ٦٠٧
يا ذا الكفين لست من عُبّادكا	ميلادِكا	الرجز	٣ أشطر	الطفيل	٣/ ٣٢٧
يا أيها البكر الذي أراكا	ممشاكا	الرجز	٥ أشطر	-	٩/ ٢٢٢
صاحبك الله وأدى رحلكا	نفسكا	الرجز	٤ أشطر	-	٣/ ١٨٣
يا أيها المائح دلوي دونكا	يحمدونكا	الرجز	٣ أشطر	جارية	٤/ ٣٧٧
		الكاف المضمومة			
ضحكنا وكان الضحك منا سفاهة	يبكوا	الطويل	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٦
إن الخلافة لما أظعنت ظعنت	سلكوا	البسيط	٣	الفرزدق	٧/ ٣٥٥
الموت فوق جميع الخلق مشترك	ملكُ	البسيط	٢	-	١١/ ١٣٠
دع النجوم لطرقي يعيش بها	الملك	البسيط	٢	طه بن إبراهيم الهمداني	١٥/ ٤٦٧
تفكر في بنات الأرض وانظر	المليك	الوافر	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٨
ولد النبي فذلت الأملاك	الإشراكُ	الكامل	١	-	٣/ ١٧٢
إن ابن حنبل إن سألت إمامنا	تمسكوا	الكامل	٣	عبد الله البوشنجي	١١/ ١٧٨
		الكاف المكسورة			
دعوا فلجات الشام قد حال دونها	الأوراكِ	الطويل	٩ أو ٣	حسان بن ثابت	٤/ ١٦٧ ـ ١٦٨، ٢٧٥
شهدت بأن الله حق وأنني	تاركِ	الطويل	٣	-	٣/ ١٢٧ ـ ١٢٨، ١٧٩ ـ ١٨٠
أيا نفس بالمأثور عن خير مرسل	تمسكي	الطويل	٣	أبو الحسن علي اللخمي	١٥/ ٦٤ ـ ٦٥
لقد لامني عند القبور على البكا	السوافك	الطويل	٣	متمم	١/ ٣٠٧، ٧/ ٣١
أفي السلم أعيار جفاء وغلظة	العوارك	الطويل	١	هند	٤/ ١٤٣
أحسان إنّا يا بن آكلة الغفا	كذلكِ	الطويل	١	هند	٤/ ٢٧٥ ـ ٢٧٦
يا نفس صبراً لعل الخير عقباك	دنياك	البسيط	١٠	ابن المعتز	١١/ ٣٩٩ ـ ٤٠٠
ومدرسة ستدرس كل شيء	نسك	الوافر	٤	حسان الملقب عرقلة	١٤/ ٢٥٣
وافيت منزله فلم أر حاجباً	ضاحك	الكامل	٣	أبو الفضل بن الخازن	١٤/ ٣٥
يا من تباشرت القبور بموتها	فرماك	الكامل	٤	العباس بن الأحنف	١٠/ ٤٢٧
يا عزّ كفرانك لا سبحانك	أهانك	الرجز	١	خالد بن الوليد	٤/ ٥٧٤
ليث وليث في مجال ضنكٍ	محك	الرجز	٣	-	٩/ ٣٠
ياعتب مالي ولك	أرك	مج الرجز	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٦
دحية لم يعقب فكم تفتري	الإفك	السريع	٢	-	١٥/ ٢١٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
مرت بنا هيفاء مجدولة	لتركي	السريع	٢	ابن فارس الرازي	١٢/ ٣٧٠
يا مدخل الذل على قومه	هالك	السريع	٤	نصر بن سيار	١٠/ ٢٤٥
أما ورب السكون والحرك	الشرك	المنسرح	٦ أو ٤	ـ	١٠/ ٣٧٤ ـ ٣٧٥، ٥٣٦
ما اختلف الليل والنهار ولا	الفلك	المنسرح	٣	أبو العتاهية	١٦/ ٤١٢

الكاف المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
سقى الله وقتاً كنت أخلو بوجهكم	ضاحكْ	الطويل	٢	أبو القاسم القشيري	١٣/ ١٨٥
لا هم إن العبد يمنع	حلالك	مج الكامل	٢	عبد المطلب	٢/ ٤٣٢
إن كنت تاركهم وقد	لك	مج الكامل	١	ـ	٢/ ٤٣٢ (هـ ٣)
يا ليلة سلك الزمان	مسلك	مج الكامل	١٣	هبة الله بن الحسن الحاجب	١٣/ ٨٤ ـ ٨٥
الهنا ما أعد لك	ملك	مج الرجز	٢٦ شطرة	أبو نواس	١٠/ ٥٢٦
مثل الرزق الذي تطلبه	معك	الرمل	٢	ـ	١٤/ ٢٤٢
أنت في دار شتات	لشاتك	مج الرمل	٣	الحلبي	١٠/ ٣٩٧
دع الاعتراض فما الأمر لك	الفلك	المتقارب	٣	ـ	١٥/ ٤١٨ ـ ٤١٩
عجبت من الموت لما أتى	ملكْ	المتقارب	٢	العماد	١٤/ ٢٥٢

قافية اللام

اللام المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وباتت لهم منا بخرقان ليلة	أطولا	الطويل	١	نهار بن توسعة	٩/ ٢٣٩
نموت ونبلى غير أن ذنوبنا	بلى	الطويل	٢	أبو نواس	١٠/ ٥٢٥
هممت ولم أفعل وكدت وليتني	حلائلا	الطويل	١	ـ	٩/ ١٤١
يُبَيّتُ أهل الحصن والحصن مغلق	العلا	الطويل	١	عثمان بن عفان	٧/ ٣٣٤
لتبك المعالي والنهي والشرف	الفضلا	الطويل	١	الشهاب محمود	١٦/ ١٢٩ (هـ ١١)
لو كان سعد يوم مكة مطلقاً	القتلا	الطويل	٢	حسان بن ثابت	٤/ ١١١
أرهط ابن أكال أجيبوا دعاءه	الكهلا	الطويل	٢	أبو سفيان	٤/ ١١٦
إذا خرج الكتاب كان دويهم	نبلا	الطويل	١	ـ	١٠/ ٢٨٢
علي ابن أبي العاص دروع حصينة	أذالها	الطويل	١	كثير عزة	١٠/ ٨٥
تلك المكارم لا قعبان من لبن	أبوالا	البسيط	١	أمية بن أبي الصلت	٤/ ٨٦، ٢٠٦، ٦/ ٤٣٢
ليطلب الوتر أمثال ابن ذي يزن	أحوالا	البسيط	١١	أبو الصلت بن أبي ربيعة	٢/ ٤٤٢ ـ ٤٤٣
كسوتني حلة تتلى محاسنها	حللا	البسيط	٤	ـ	٧/ ٦٠٦
إذا تذكرت شجواً من أخي ثقة	فعلا	البسيط	٤	حسان	٣/ ٢٢٥ ـ ٢٢٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
واشرب هنيئاً عليك التاج مرتفقاً	محلالا	البسيط	١	أمية بن أبي الصلت	٣/ ١٤٣
إن هزَّ أقلامه يوماً ليعملها	ذابله	البسيط	٢	أبو الفتح البستي	١٣/ ٨
ما لي أرى القبة الفيحاء مقفلة	مقفلها	البسيط	٢	أبو تمام	١٢/ ٣٤٧
أذقت الشام سبع سنين جدباً	جميلا	الوافر	٢	سعد الدين الفارقي	١٥/ ٤٦٣
وجدنا الأكثرين بني تميم	رجالا	الوافر	٥	ـ	٧/ ١٤٤
ترى الغر الجحاجح من قريش	عالا	الوافر	٢	الفرزدق	٨/ ١٢٢
تكفل ساكني الدنيا حميد	عيالا	الوافر	٢	ـ	١١/ ٥٠
ما زلت أدرك ما غلا بل ما علا	الأطولا	الكامل	٤	ـ	١٤/ ٤٦٧ ـ ٤٦٨
لا ترض عن دنياك ما أدناك من	انجلى	الكامل	١	ـ	١٤/ ١٣٧ (هـ ١١)
جاؤوا برأسك يا بن بنت محمد	تزميلا	الكامل	٤	أبو عبد الله النيسابوري	٦/ ٣٤٧، ٨/ ٢٧٨
يا من يروم بزعمه إخمالا	خصالا	الكامل	٣	سري	١٠/ ٣٩٧
ولقد ترى الحبشي حول بيوتنا	مأكلا	الكامل	٢	الراعي	٢/ ١٣٢
قتلوا ابن عفان الخليفة محرماً	مخذولا	الكامل	١	ـ	٤/ ٤٦٤
لله أي مذنب عن حربه	المخولا	الكامل	٤	الحجاج بن علاط	٧/ ٥٥٩
وإذا الكريم رأى الخمول نزيله	ترحلا	الكامل	٥	الرفاء	١٤/ ١٣٧ ـ ١٣٨
هذت الحنيفة والنصارى	مضلله	الكامل	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٥
بأبي وأمي أنت من معشوقة	حالها	الكامل	٤	كثير عزة	١٠/ ٨٩
وإذا تجيء كتيبة ملمومة	صيالها	الكامل	٢	الأعشى	١٠/ ٨٦
ولطالما زاحمت تحت	جبريلا	مج الكامل	١	محمد بن هانىء	١٢/ ٢٦٣
لي حيلة فيمن ينم	حيله	مج الكامل	٢	ابن قريعة	١٢/ ٢٩٥
دنياتغالطني كأني	هالها	مج الكامل	٣	الحلاج	١٢/ ٣٢ ـ ٣٣
وإن تجدعيباً فسد الخللا	علا	الرجز	١	الحريري	١٦/ ٢٨٥ (هـ ٥)
نبهتم ليث عرين باسلا	الكاهلا	الرجز	٥ أشطر	ـ	٩/ ١٩
آليت لا نقتل حتى أقتلا	مقبلا	الرجز	٤ أشطر	الحر	٨/ ٢٥٩
إن تقبلوا اليوم فما لي علة	ألَّه	الرجز	٣ أشطر	حماس بن قيس	٤/ ٥٤٨
لن يترك ابن حرّة زميله	سبيله	الرجز	شطرتان	ابن البختري	٤/ ٧٨
إن علي سائلنا أن نسأله	نحمله	الرجز	٤ أشطر	دغفل بن حنظلة	٣/ ٣٩
لأن ما يجنه	كله	مج الرجز	شطرتان	الشافعي	١٠/ ٤٨٢ (هـ ١)
قل للذي لم تر عينا	مثله	مج الرجز	٤ أشطر	الشافعي	١٠/ ٤٨٢
ليت حظي من أبي كرب	خَبَلُهْ	الرمل	١	ـ	٢/ ٤١٦ (هـ ١٠)
قتلوه شر قتله	مثله	مج الرمل	٣	ـ	١٥/ ٢٧٥

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يصفر وجهي إذا تأمله	خجلا	المنسرح	٢	الراضي	١٢/ ١٤٢
خاب رجاء امرىء له أمل	وصله	المنسرح	٢	التنوخي	١٥/ ٤٤٢
راح صحبي ولم أحي القتولا	جميلا	الخفيف	٣	ـ	٣/ ٨٤ ـ ٨٥
أيها المذنب المفرط مهلاً	جهلا	الخفيف	٣	ـ	١١/ ٣٨٤
قد تخللت مسلك الروح مني	خليلا	الخفيف	١	ـ	١/ ٢٤٨
يا نبي الهدى أتتك رجالٌ	فآلا	الخفيف	٩	قس بن ساعدة	٢/ ٥٣١
كل عيش وإن تطاول دهراً	يزولا	الخفيف	٥	أمية بن أبي الصلت	٢/ ٥٢١
وأسلمت وجهي لمن أسلمت	ثقالا	المتقارب	٥	زيد بن عمرو بن نفيل	٢/ ٥٤٦
ولما أتى من قصي رسولٌ	الخليلا	المتقارب	١٦	رزاح	٢/ ٤٩٠ ـ ٤٩١
ألا ما لسيدتي ما لها	إذلالها	المتقارب	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٥
أتته الخلافة منقادة	أذيالها	المتقارب	١	أبو العتاهية	١١/ ٤٥

اللام المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
فحلّت سواد القلب لا أنا باغياً	أتحوَّلُ	الطويل	١	ـ	١٧/ ٤٨٣
أبي الناس إلا أنك اليوم قاتلي	أجملُ	الطويل	٣	ابن البعيث	١١/ ١٣٦
فيا حسنها إذ يغسل الدمع كحلها	الأناملُ	الطويل	٢	ـ	١١/ ٧٢
لئن كانت الدنيا تعد نفيسة	أنبلُ	الطويل	٣	الحسين بن علي رضي الله عنه	٨/ ٢٩٤
إذا وصلتنا خلة كي تزيلنا	أول	الطويل	١	كثير عزة	١٠/ ٩١
ما بال أهل الجاهلية كلهم	بابل	الطويل	٣	المتنبي	١٢/ ٢٢٥
فأما الذي أمنته يأمن الردى	ثاكل	الطويل	١	ابن هرمة	١٠/ ٤٣٣
ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة	جليل	الطويل	٢	بلال	٣/ ٥٠٠، ٥٠١
لعمري لنعم المرء من آل جعفر	الحبائلُ	الطويل	٢	الحطيئة	٩/ ٢٩٨
قلوب رجال في الحجاب نزول	حلولُ	الطويل	٣	أبو محمد	١٠/ ٣٩٨
ألا من مبلغ عني الوجيه رسالة	الرسائل	الطويل	٤	المؤيد التكريتي	١٤/ ٤٨٤ ، ١٥/ ٥٦٧
ألا كل شيء ما خلا الله باطل	زائل	الطويل	١	ـ	٧/ ٣٩١
نهاية إقدام العقول عقال	ضلال	الطويل	٣	ـ	١٥/ ٣٦
إذا أم طفل راعها جوع طفلها	الطفلُ	الطويل	٢	مروان بن أبي حفصة	١٠/ ٤٣٧
يقول أبو قيس وأصبح غادياً	فافعلوا	الطويل	٦	أبو قيس	٣/ ٤١١ ـ ٤١٢
إذا سيد منا خلا قام سيد	فعول	الطويل	١	الشاعر	١٣/ ١٩١، ١٥/ ٤١٤
من الخفرات البيض أم حرامها	فذلول	الطويل	١	الشاعر	٨/ ٢١٠
تشابه يوما بأسه ونواله	الفضل	الطويل	١	مروان بن أبي حفصة	١٠/ ٤٢٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لك الفضل يا فضل بن يحيى بن خالد	فضل	الطويل	٢	-	١٠/ ٤٩٥
عزيز أسى من داؤه الحد من البخلُ	قبلُ	الطويل	٦	المتنبي	١٢/ ٢٢٤ ـ ٢٢٥
فوالله لا تنفك نفسي تلومني	قبل	الطويل	٥	قيس بن المحسر اليعمري	٤/ ٤٨٧ ـ ٤٨٨
فما كان بيني لو لقيتك سالماً	قلائل	الطويل	١	الحطيئة	٧/ ٢٧٦
لقد غرت الدنيا رجالاً فأصبحوا	متحول	الطويل	٣	-	١٠/ ١٥٦ (هـ)
فإن يك حقاً يا خديجة فاعلمي	مرسلُ	الطويل	٧	ورقة بن نوفل	٣/ ٢٠٠
سري ثوبه عنك الصبا المتخايل	المزايل	الطويل	١	ابن هرمة	١٠/ ٤٣٣
إذا أنت لم تعص الهوى قادك الهوى	مقال	الطويل	١	هشام	١٠/ ٢٠٩
وإني لقوام لدى الضيف موهنا	المواكل	الطويل	٣	-	٩/ ٢٣٠
فقلت لها يا عز أرسل صاحبي	موكل	الطويل	٣	-	٩/ ١٩٢
فإن تضربوا سلمان نضرب حبيبكم	نرحل	الطويل	٣	أوس بن مغراء	٧/ ٣٠٠
سمية أمسى نسلها عدد الحصى	نسلُ	الطويل	١	-	٨/ ٢٧١
ذكرت أبا أروى فبت كأنني	وكيل	الطويل	٥	علي رضي الله عنه	٧/ ٦٠٨
وبالغ أمر كان يأمل دونه	يأملُ	الطويل	١	-	١٠/ ١٥٥ (هـ)
صحا قلبه يا عز أو كاد يذهل	يتبدل	الطويل	٥	-	١٠/ ٨٩
لينهك سمع لا يلائمه العذل	يسلو	الطويل	٤	يحيى بن محمد العلوي	١٥/ ٧٧
أقام على عهد النبي وهديه	يعدلُ	الطويل	٨	حسان بن ثابت	٥/ ٤٩٦
متى ذاك خبرني هويت فإنني	أعاجله	الطويل	١	المهدي	١٠/ ٤١٦
وكم قد أغرنا غارة بعد غارة	أهاولُه	الطويل	٤	أبو مفزر التميمي	٧/ ٩٨
وجدت الورى كالماء طعماً ورقة	زلاله	الطويل	٣	وزير المسترشد	١٤/ ٦٨
فلا هو في الدنيا مضيع نصيبه	شاغله	الطويل	١	جرير	١١/ ٦٦
يرى مستكيناً وهو للقول ماقت	شاغله	الطويل	٤	-	١٠/ ٣٦ (هـ)
أقول بأن الله حق شهدته	فضائله	الطويل	١	المهدي	١٠/ ٤١٦
كذاك أمور الناس يبلى جديدها	فعائله	الطويل	١	المهدي	١٠/ ٤١٦
يسر الفتى ما كان قدم من تقى	قاتله	الطويل	١	الحسن	١٠/ ١١٥ (هـ)
تزود من الدنيا فإنك ميت	قائله	الطويل	١	-	١٠/ ٤١٦
تلبث ثلاثاً بعد عشرين ليلة	كامله	الطويل	١	-	١٠/ ٤١٦
رأيت اليزيد بن الوليد مباركاً	كاهله	الطويل	١	-	٦/ ٣٥٦
كأني بهذا القصر قد باد أهله	منازله	الطويل	٢ أو ٣	-	١٠/ ٣٧٥، ٤١٥، ٤١٦
تزود من الدنيا فإنك راحل	نازله	الطويل	١	-	١٠/ ٤١٦
سرى نعشه فوق الرقاب وطالما	نائله	الطويل	٢	-	١٤/ ١٧٥

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
وأَقْوَل من قس وامضى إذا مضى	نكالُها	الطويل	١	لبيد	٢/ ٥٣٢ (هـ ٤)
كنت من ذنبي على وجل	الوجل	المديد	٢	ـ	١٥/ ١٨٣
لما أناخوا قبيل الصبح عيرهم	الإبل	البسيط	٦	ـ	١١/ ٣٥٣ ـ ٣٥٤
يا أيهذا الذي قد غره الأمل	الأجل	البسيط	٨	عمرو بن عبيد	١٠/ ٣٧١
الله يعلم ما أبقى سوى رمق	الأمل	البسيط	٢	ـ	١٥/ ٢٠٨
يا زيد زادك ربي من مواهبه	الأمل	البسيط	٣	محمد بن علي أبو شجاع	١٤/ ٧٣٦، ١٥/ ٧٣
هل وصل عزة إلا وصل غانيةٍ	بدل	البسيط	١	كثير عزة	١٠/ ٩١
شتمتما قائلاً بالحق مبتدئا	تنتضل	البسيط	٣	جرير	١٠/ ٩٩
ألست خير معد كلها نفراً	حصلوا	البسيط	٩	عبد الرحمن بن حسان أو حسان بن ثابت	٤/ ٦٩٤
علقتها عرضاً وعلقت رجلا	الرجل	البسيط	١	الأعشى	٩/ ٨٧
ودع هريرة إن الركب مرتحل	الرجلُ	البسيط	١	ـ	١١/ ١٢٨
قد نفر الناس حتى أحدثوا بدعاً	الرسل	البسيط	٢	ـ	١١/ ١٩ ـ ٢٠
باتوا على قلل الأجبال تحرسهم	القلل	البسيط	٦	ـ	١١/ ٢٣٥
إن الرسول لنور يستضاء به	مسلول	البسيط	٢	كعب بن زهير	٤/ ٦٤٨
أضحى إمام الهدى المأمون مشتغلاً	مشاغيل	البسيط	١	ـ	١١/ ٦٦
هل حيل خولة بعد البين موصول	مشغول	البسيط	٤	عبدة بن الطبيب	٧/ ١٠١
بانت سعاد فقلبي اليوم متبول	مكبول	البسيط	٥٥	كعب بن زهير	٤/ ٦٤٥ ـ ٦٤٧، ٦٤٨
يا شر من حملت ساق على قدم	يحتملُ	البسيط	٢	الأخطل	١٠/ ٩٨ ـ ٩٩
أشكو غليل فؤاد أنت متلفه	يعلله	البسيط	٣	ـ	١١/ ٤٠٢
قد كان شعر الورى صحيحاً	الخليلُ	مخلع البسيط	١	ـ	١٠/ ٤٢٢
وكيف يصح في الأذهان شيء	دليل	الوافر	١	ـ	١١/ ٣٣٢
لقد ورث الضلالة عن أبيه	الرسول	الوافر	٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٠٨
سألت الناس عن خل وفي	سبيلُ	الوافر	٢	أبو إسحاق الشيرازي	١٣/ ٢١٣
أرقت فبات ليلي لا يزول	طولُ	الوافر	١٠ ـ ٤	أبو سفيان الحارث	٥/ ٤٠٠ ـ ٤٠١، ٧/ ٢٢٣
بكت عيني وحقّ لها بكاها	العويلُ	الوافر	١٦	عبد الله بن رواحة	٤/ ٢٤٠
غداة سعى أبو بكر إليهم	حلالُ	الوافر	٢	زياد بن حنظلة التميمي	٧/ ٢١
إذا اعتاد الفتى خوض المنايا	الوحولُ	الوافر	١	المتنبي	١٦/ ٤٣٧
منيت بأشجع الثقلين قلباً	يطولُ	الوافر	٣	محمد الأمين	١٠/ ٥٣٥
إن الذي سمك السماء بنى لنا	أطولُ	الكامل	١	ـ	١/ ٧٠

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
قل ما تشاء فقولك المقبول	التعويلُ	الكامل	٢	-	١٤/ ٣٦
زادت على كحل الجفون تكحلاً	قتولُ	الكامل	١	أبو محمد الأزدي الصقلي	١٤/ ٨٣
وإذا أتتك مذمتي من ناقص	كامل	الكامل	١	-	١٣/ ١٣٣
ومن العجائب أن تسير غرائب	المأمول	الكامل	٢	-	١٤/ ٢٦٣
نام العيون ودمع عينك يهمل	المخضلُ	الكامل	٧	كعب بن مالك	٤/ ٥٠٢ ـ ٥٠٣
زعمت رجال الغرب أني هبتها	مطلول	الكامل	٢	الحسن بن أحمد بن بهرام	١٢/ ٢٥٤
لا تطلبن بآلة لك رتبة	مغزَلُ	الكامل	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٧
يا أيها الهاتف ما تقول	تضليل	الرجز	٣ أشطر	خريم بن فاتك الأسدي	٣/ ١٨٢
ما علتي وأنا جلد نابل	عنابل	الرجز	٧ أشطر	عاصم بن ثابت	٤/ ٢٤٦
لئن قعدنا والنبي يعمل	المضلِّلُ	الرجز	١	-	٣/ ٤٩٢
اليوم يبدو بعضه أو كله	أحلهُ	الرجز	١	-	٣/ ١٠٥
باسم الذي لا دين إلا دينه	رسولُهُ	الرجز	٣ أشطر	عبد الله بن رواحة	٤/ ٤٥٨
ألهى جهولاً أملُهْ	أجلُهْ	مج الرجز	٨ أشطر	-	١/ ٢٥٨
يا أيها الناس كان لي أمل	الأجلُ	المنسرح	٣	-	١٥/ ٦
ما حكم الحب فهو ممتثل	محتمل	المنسرح	٢	أبو الخطاب الجبلي	١٣/ ١٠٨
أبيت أرعى النجوم مرتفقاً	أوائلها	المنسرح	١٠	الحارث بن عبد الله الجعفي	١٠/ ٢٢٨
والنهر مذجن في الغصون هوى	يمثلها	المنسرح	٢	ابن أبي اليمن	١٥/ ٥٤٢
ما أنخنا حتى ارتحلنا فما فوق	الارتحال	الخفيف	٢	العباس بن الأحنف	١٠/ ٤٧٩
داعيات الهوى تحف علينا	ثقيل	الخفيف	٣	القاضي المرتضى	١١/ ١٤٧
لمعت نارهم وقد عسعس الليل	الدليلُ	الخفيف	٣	-	١٤/ ٣١
لك جسمي تعله	تحلّهْ	مج الخفيف	١	سيف الدولة	١٢/ ٢٤٥
قال إن كنت مالكاً	كلُّهْ	مج الخفيف	١	أبو فراس	١٢/ ٢٤٥
فحيا الإله أبا حزرةٍ	أخطلُ	المتقارب	٢	-	١٠/ ٩٨

اللام المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
جزى الله عنا عبد شمس ونوفلا	آجلِ	الطويل	١	أبو طالب	٣/ ٢٠، ٤/ ٤٢١
إذا قلّ مالي لم تجدني ضارعاً	الأناملِ	الطويل	٢	أبو الفضل الحصكفي	١٤/ ١٥٦
مغاضٍ عن العوراء لا ينطقونها	الأوائلِ	الطويل	١	-	٨/ ٣٢٣
وبيت المثنى قاتل الفيل عنوة	بابلِ	الطويل	١	الفرزدق	٧/ ١٠١
لئن غودرت تلك المحاسن في الثرى	ببالِ	الطويل	٢	-	١٥/ ١٦٥ ـ ١٦٦
عجبت لأسباب الحفيظة والجهل	بالبطل	الطويل	٢	أبو جهل بن هشام	٤/ ٢١

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
أيها القاتلون ظلماً حسيناً	التنكيل	الخفيف	٣	منادٍ	٨/ ٢٧٨، ٢٨٢
جامع شارد العلوم ولولا	ثكلى	الخفيف	٥	نجيب الدين الواسطي	١٥/ ١٢٠
أنت خيرٌ من ألف ألف من القوم	الرجال	الخفيف	١	أم خالد بن الوليد	٧/ ٢٤٠
إن من أعجب العجائب عندي	عطبول	الخفيف	٣	عمر بن أبي ربيعة	٩/ ٤٣
واندبي تسعة لصلب علي	لعقيل	الخفيف	٢	الشاعر	٨/ ٣٦٧
بئس ما قاتلت خيابر عما	نخيل	الخفيف	٣	حسان	٤/ ٤٤٤
سبحوا الله شرق كل صباح	هلال	الخفيف	١٥	أبو قيس	٣/ ٤١٢ ـ ٤١٣
فرَّ وألقى لنا رمحه	تفعل	المتقارب	٣	حسان بن ثابت	٤/ ٢٩٩
رويدكم يا لصوص الشآم	مقالي	المتقارب	٣	عرقلة الشاعر	١٤/ ١٤٢

اللام المقيدة بالسكون

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
إذا تعففت عن حرام	الحلالْ	مخلع البسيط	٢	ـ	١٥/ ١٧٤
تعلم يا فتى والعود غضّ	قابل	الوافر	٢	ـ	١٤/ ٢٣
بكرت تدير على العواذل	الخمائل	مج الكامل	٥	البناني	١٤/ ٤٩٢
أقضي علي من الأجل	عذل	مج الكامل	٣	عقيل بن محمد	١٢/ ٣٤١
لبث قليلاً يشهد الهيجا	حملْ	الرجز	شطرة وشطرتان	ـ	٤/ ٢١٧، ٣٠١، ٣٢٧
وذاب للشمس لعاب فنزل	فاعتدل	الرجز	شطرتان	أبو النجم	٩/ ١٤١ (هـ ٢)
قد علمت بيضاء حسناء الطلل	الكفلْ	الرجز	٣ أشطر	المختار	٩/ ١٤
نحن بني ضبة أصحاب الجمل	نزلْ	الرجز	٤ أشطر	الحارث الضبي	٧/ ٤٢٢
أنا ابن سهل فارس غير وكل	نكل	الرجز	٤ أشطر	ـ	٩/ ٢٧
اعل هبل اعل هبل	هبل	مج الرجز	شطرة	أبو سفيان	٤/ ١٩٥
ليت أشياخي ببدر شهدوا	الأسلْ	الرمل	٤	ـ	٨/ ٢٧٠، ٢٨٦، ٣١٥
كلنا يأمل مداً في الأجل	الأملْ	الرمل	٣	علي بن موسى	١١/ ١١
مزجت روحك في روحي كما	الزلال	الرمل	٢	الحلاج	١٢/ ٣١
ما ترى في الناس شخصاً واحداً	سيل	الرمل	٣	ـ	٢/ ٤٨٥
إن تقوى ربنا خير نفل	العجل	الرمل	٣	لبيد بن ربيعة	١٠/ ٢٠١ (هـ)
أفخرتم أن قتلتم أعبداً	عدل	الرمل	٦	الأحنف	٩/ ٢٥
ذهبت بابن الزبعرى وقعة	عدل	الرمل	١٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٣٦
قد سمع القاضي ما قلتما ثم قضى	غفل	الرمل	٣	شريح	٩/ ١٦٢
طاوعوا الشيطان إذا أخزاهم	الفشل	الرمل	٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٤١
يا غراب البين أسمعت فقل	فعل	الرمل	١٦	عبد الله بن الزبعرى	٤/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
لعبت هاشم بالملك فلا	نزلْ	الرمل	١	بعض الروافض	٨/ ٣٩٥
قلت لمن قال ألا تشتكي	جليل	السريع	٣	أبو شامة	١٥/ ٤١٤
إنما الفوز والغنى	العمل	مج الخفيف	١	ـ	١٠/ ٣٩٥
يؤمل لدينا لتبقى له	الأمل	المتقارب	٢	سيبويه	١٠/ ٤٤٤
لقتل بني أسد ربهم	جلل	المتقارب	١	امرؤ القيس	٤/ ٢٢٥
مشيب أتى وشباب رحل	حل	المتقارب	٥	ـ	١٥/ ١٨٨
أيا نفس ويحك جاء المشيب	الغزل	المتقارب	٤	أبو القاسم الدمشقي	١٤/ ٢٧٣
وقد كان شيء يسمى السرور	فعل	المتقارب	٣	الشبلي	١٣/ ٤٩
ألا من لقلب معنى غزل	المحل	المتقارب	١	بنت لابن أبي ربيعة	٣/ ١٠١ (هـ ٣)
أعاذلتي أقصري	عذل	مج المتقارب	٦	الجمال الحلي	١٤/ ٤٨٧ ـ ٤٨٨

قافية الميم

الميم المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
نبكي على المنتوف في نصر قومه	أباهما	الطويل	٤	الجعد	١٠/ ٤٢، ٤١
يقولون لي فيك انقباض وإنما	أحجما	الطويل	٨	أبو الحسن الجرجاني	١٢/ ٣٦٤
لقد بان وجه الرأي غير أنني	أحزما	الطويل	٣	ـ	١٠/ ٤٢٨
نفلّق هاماً من رجال أعزة	أظلما	الطويل	١	الحصين بن الحمام المري	٤/ ٨٧، ٣٤٦، ٨/ ٢٧، ٢٧١، ٢٧٧
تعاظمني ذنبي فلما قرنته	أعظما	الطويل	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٧
لما رأيت الناس في الدين نافقوا	أكرما	الطويل	٤	مالك بن قيس	٤/ ٦٦٠
تبكي على المنتوف بكر بن وائل	بكاهما	الطويل	١	الفرزدق	١٠/ ٤١، ٤٢
إذا مات لم تفلح مزينة بعده	التمائما	الطويل	١	معاوية	٨/ ٣٢١
وما كان قيس هلكه هلك واحد	تهدّما	الطويل	١	عبيدة بن الطبيب وقيل للخنساء	٨/ ٢٩
فلسنا عن ا لأعقاب تدمى كلومنا	الدما	الطويل	١	ـ	٩/ ١٠٨
أخوك الذي إن أحرجتك ملمة	راحما	الطويل	٢	علي رضي الله عنه	٧/ ٤٧٢
ولست بمبتاع الحياة بسبة	سُلّما	الطويل	١	ـ	٩/ ١٠٧، ١٢٤
إلى الله أشكو بخلها وسماحتي	علقما	الطويل	٢	ـ	١٠/ ٤٨٩
إذا شئت أن تلقى عدوك راغماً	غما	الطويل	٢	عبد العزيز بن أحمد	١٢/ ٢٧١
وكنا إذا الجبار صعر خده	فتقوما	الطويل	١	عمرو بن حني	٢/ ٣٤٤
ألم تر أنا لا يصح أذاننا	فيهما	الطويل	١	الصرصري	٦/ ٤١٩

صدر البيت	القافية	البحر	عدد	الشاعر	الجزء والصفحة
			الأبيات		
والصعب ذو القرنين أصبح ثاوياً	مقيم	الكامل	١	لبيد	٢/ ٣٠٩
وخليل غانية تركت مجندلاً	يتثلَّم	الكامل	٢	عنترة	٩/ ٩١
ويا جميرات مع المشقرا	الأعثم	الرجز	شطرتان	ـ	٠/ ١٧١ (هـ ٣)
إني امرؤ أحمي وأحتمي	الأمي	الرجز	شطرتان	الزبير بن العوام	٤/ ٣٠١
يا مال مال الحسب المقدم	التذمم	الرجز	٥ أشطر	مسافع بن عبد مناف	٤/ ١٧٥
يا أيها الناس ذوو الأجسام	غلامِ	الرجز	١٩ شطرة	ـ	٣/ ١٦٦ ـ ١٦٧
العبد يحمي ربه ويحتمي	يحتمي	الرجز	شطرة	ـ	٩/ ١٢٤
أنا في أسر السقام	الغلام	مج الرمل	٤	ـ	١٤/ ٣١٥
أسهر ليلي حب تسنيم	كالبوم	السريع	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٢
زعمت أن الدين لا يقتضى	مجرمِ	السريع	٢	المنصور	١٠/ ٣٠١
إن سهرت عيناك في طاعة	نومِ	السريع	٢	ـ	١٥/ ١٧٤
الصمت أمن من كل نازلة	القسمِ	المنسرح	٤	ابن الوليد	١١/ ٤١٨
في خمار الحشيش معنى مرامي	الأفهامِ	الخفيف	٢	ابن الصاحب	١٥/ ٥٣٤
قبح الله رأيكم آل فهر	الأفهام	الخفيف	٦	هاتف	٣/ ١٧٤
طحطحتنا طحاطح الأعوام	الأيام	الخفيف	٤	ـ	١٠/ ٥٠٤
كم تبادى وكم تطول طرطورك	تميم	الخفيف	٣	الحيص بيص	١٤/ ٢٩٠
بعد ست من المئتين وخمسين	العام	الخفيف	٧	أبو شامة	١٥/ ٣٠٠
إخوة قرشوا الذنوب علينا	قديم	الخفيف	١	أبو جلدة اليشكري	٢/ ٤٨٠
ثم نبهتها فهبت كعاباً	الكلام	الخفيف	٤	عمر بن أبي ربيعة	١٠/ ١٠١
			الميم المقيدة بالسكون		
ألم يك ملهاة عن اللهو أنني	الألمْ	الطويل	٢	ـ	١٥/ ٤٦
لزمت نعم حتى كأنك لم تكن	نعم	الطويل	٤ أشطر	ـ	١٠/ ٢٣٥
خير الأمور مغبةً	بالتمام	مج الكامل	٤ أشطر	إبراهيم الموصلي	١٠/ ٤٦١
يا أيها الهاتف في واجي الظلم	ألم	الرجز	٤ أشطر	ـ	٢/ ٥٣٦
يا أيها المضمر هماً لا تهم	تحم	الرجز	٤ أشطر	ـ	١٠/ ٥٠٥ (هـ)
أيا بني عبد مناة الرزام	حام	الرجز	٤ أشطر	أبو عزة	٤/ ١٧٥
يا أيها الراقد في الليل الأجم	الجرم	الرجز	٤ أشطر	ـ	٢/ ٣٦
هذا أوان الشد فاشتدي زيم	حُطَمْ	الرجز	٤ أشطر	رويشد بن رميص	٩/ ١٤٠
يوم جلولاء ويوم رستم	المقدم	الرجز	٦ أشطر	هاشم بن عتبة	٧/ ١٧٧

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ممسحة نهارها	الظلم	مج الرجز	٤ أشطر	ابن سناء الملك	٤٦١/١٤
حي قثم حي قثم	قثم	مج الرجز	٤ أشطر	مقسم	٤٤٢/٤
أيها المجمع هماً لا تهم	تحمْ	الرمل	٢	ـ	٥٠٤/١٠
أهدت لك العنبر في وسط	اللحام	السريع	٢	ابن سناء الملك	٤٦١/١٤
أسرت سهيلاً فلا أبتغي	الأمم	المتقارب	٣	مالك بن الدخشم	١١٤/٤
طعنت ابن زافلة الإراش	انحطمْ	المتقارب	٣	قطبة بن قتادة	٤٨٧/٤
أبوك زعيم بني قاسط	الرخَمْ	المتقارب	١	ـ	٤٩٦/١٠
ومن صنعه يوم قبل الحبوش	رزم	المتقارب	٦	أبو قيس بن الأسلت	٤٣٧/٢
سألتك يوم النوى نظرة	سلم	المتقارب	٣	مزيد بن علي	٧٧/١٥
وفي ذاك للمؤتسي أسوة	العرم	المتقارب	٤	أعشى قيس	٤٠٩/٢
فقل للخليفة إن جئته	المتهم	المتقارب	٣	بشار بن برد	٣٠٨/١٠
أتهجر غانية أم يلم	منجذم	المتقارب	١	الأعشى	٤٠٩/٢
شهدت على أحمد أنه	النسم	المتقارب	٣	تبع	٤٢١/٢
ألم تر للحضر إذ أهله	نعمْ	المتقارب	٦	أعشى قيس	٤٤٩/٢ ـ ٤٥٠

قافية النون

النون المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
بعثت لنا من سحر مقلتك الوسنى	الجفنا	الطويل	٤	ابن زبلاق	٣٨٦/١٥
بعثتك مشتاقاً ففزت بنظرة	الظنا	الطويل	٤	المأمون	٧١/١١
شكونا إلى أحبابنا طول ليلنا	عندنا	الطويل	٤	ـ	٤٨٩/١٠ ـ ٤٩٠
يا قوم أذني لبعض الحي عاشقة	أحياناً	البسيط	٢	بشار بن برد	٤٠٧/١٠
بدلت بعد أبي بشر وصحبته	أعوانا	البسيط	٤	ـ	١٧١/١٠
بشراك يا سعد هذا الحي قد بانا	البانا	البسيط	٣	عيسى بن محمد بن قراجا	٢٢٤/١٦
يا أيها الناس سيروا إن قصركم	تسيرونا	البسيط	٣	عمرو بن الحارث بن مضاض	٤٥٦/٢
هاجت لأعور دار الحي أحزانا	حسّانا	البسيط	٤	الأعور الشني	١١٩/٧
أبدل الليل لا تسري كواكبه	حيرانا	البسيط	١	جرير	١٠٣/١٠
يا ليتني شاهداً نجواء دعوته	خذلانا	البسيط	١	كعب بن لؤي	٦/٣
بل ضربة من شقي ما أراد بها	خسرانا	البسيط	٢	ـ	٢٠٥/٩
إن التفكر لا يجدى بصاحبه	دونا	البسيط	٢	عمرو بن الحارث	٤٥٦/٢ (هـ ٦)
أمست نبيتنا أنثى نطيف ما	ذكرانا	البسيط	١	ـ	٢٨/٧

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
رأيت الذنوب تميت القلوب	إدمانُها	المتقارب	٥	ـ	١٠/ ٣٩٤

النون المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
ألا يا لقوم للسفاهة والوهن	الأفن	الطويل	٣	ـ	٩/ ٧٦
إني من قوم كرام يزيدهم	الحدثان	الطويل	١	ـ	١٠/ ٤٩٧
وراء مضيق الخوف متسع الأمن	الحزنِ	الطويل	٢	ـ	١/ ٣٠٣
فأجهشت للنوباد حين رأيته	رآني	الطويل	٣	ـ	١١/ ٣٣٥
أروم نهوضاً ثم يثني عزيمتي	الرجفان	الطويل	٣	أبو أحمد العسكري	١٢/ ٣٤٧
ذهبت من الدنيا وقد ذهبت مني	عني	الطويل	٤	إبراهيم بن المهدي	١١/ ٤٢ ـ ٤٣
يقولون زرنا واقض واجب حقنا	عني	الطويل	٢	المجنون البغدادي	١٢/ ١٥٨، ١٧٢
لحا الله من لا ينفع الود عنده	متين	الطويل	٢	جميل	١٠/ ٩٢
ولي نظرة لو كان يحبل ناظر	مني	الطويل	٢	ابن أبي دواد	١١/ ١٥٤
أنت نعم المتاع لو كنت تبقى	للإنسان	الطويل	٢	جارية	٩/ ٣٧٦
وإن جرت الألفاظ يوماً بمدحة	نعني	الطويل	١	أبو نواس	١١/ ١٥٠
ولله سر في علاك وإنما	الهذيان	الطويل	١	المتنبي	١٣/ ٢٥٠
تغطيت من دهري بظل جناحه	يراني	الطويل	٢	أبو نواس	١٠/ ٥١٩
بني هاشم قد غادرت من أخيكمُ	يعتركان	الطويل	٦	فاطمة	٣/ ١٥
تكذب دين الله والمرء أحمدا	يمني	الطويل	٢	ـ	٥/ ٣٠٨
ولما أبيتم أن تزوروا وقلتم	الوخدان	الطويل	٣	الصاحب بن عباد	١٢/ ٣٤٦
إذا شئت أن تحيا سعيداً فلا تكن	بدونها	الطويل	١	أبو القاسم المغربي	١٣/ ٥٦
يا عمرو إلا تدع شتمي ومنقصتي	اسقوني	البسيط	١	ـ	٩/ ٧٣
هل تعلمين وراء الحب منزلة	أقصاني	البسيط	١	بشار بن برد	١٠/ ٤٠٧
لا يمنعنك خفض العيش في دعة	أوطان	البسيط	٢	إبراهيم الصولي	١١/ ١٩٢
يا طائر البان غريداً على فنن	البان	البسيط	٥	الشريف الرضي	١٣/ ٢٨
أرى رجالاً بأدنى الدين قد قنعوا	بالدونِ	البسيط	٢	الشاعر	٢/ ٢٨٣
الله يعلم أني منذ لم أركم	الجناحين	البسيط	٢	عياض السبتي	١٤/ ١٢٨
أرسلت تسأل عني كيف كنت وما	حزن	البسيط	٢	الحلاج ويروى لسمنون	١٢/ ٣٢
لا بد للمرء من ضيق ومن سعة	حزن	البسيط	٤	يحيى بن القاسم	١٥/ ١٠١
إن الكرام إذا ما أيسروا ذكروا	الخشن	البسيط	١	دعبل	١٠/ ٤٩٤
ما أنت أول سار غره قمر	الدمن	البسيط	٢	الحريري	١٤/ ٥٥
كل العلوم سوى القرآن مشغلة	الدين	البسيط	٢	الشافعي	١١/ ١٩

النون المقيدة بالسكون

قافية الهاء

الهاء المفتوحة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
يا عبد كم لك من ذنب ومعصية	أحصاها	البسيط	٣	عبد الواحد المطرز	١٣/ ١٠٧
لا زلت تنشر أعياداً وتطويها	تمضيها	البسيط	٦	أشجع السلمي	١٠/ ٤٦٨ ـ ٤٦٩ (هـ ٣)
ما بال هم عميد بات يطرقني	عواديها	البسيط	٢٣	هبيرة بن أبي وهب	٤/ ٢٣٢ ـ ٢٣٣
سقيتم كنانة جهلاً من سفاهتكم	مخزيها	البسيط	٥	حسان بن ثابت	٤/ ٢٣٣
قل للملوك تنحوا عن ممالككم	معطيها	البسيط	١	ـ	١٤/ ٣١٩
وهيهات البرية في ضلال	اعتراها	الوافر	٥	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٤ ـ ١٣٥
ومروحة تروح كل هم	منها	الوافر	٢	ـ	١٥/ ١٠٠
ليت الذي بالعشق دونك خصني	يصطفيها	الكامل	٢	أبو إسحاق الغزي	١٤/ ٧٢
نفسي الفتى إن أصلحت أحوالها	لها	الرجز	٦ أشطر	أبو نصر الدجاجي	١٥/ ٨
واحسرتي من قولها	لها	مج الرجز	٦ أشطر	الشاعر الواسطي	١٣/ ١٧٣
ما لي إذا ألزمته حجة	القهقهه	السريع	٢	أبو زيد الدبوسي	١٣/ ٩٢
لذة العمر خمسة فاقتنيها	فقيها	الخفيف	٢	أبو بكر الأسعردي	١٥/ ٣٣٥
ما مضى فات والمؤمل غيب	فيها	الخفيف	١	ـ	١١/ ٣٤٤

الهاء المضمومة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
هو الملك إن تسمع بكسرى وقيصر	عبداهُ	الطويل	٥	ابن سعدان الحلبي	١٤/ ٣٠٣
فلا تحسب مقال الرسل كذباً	بلغوه	الوافر	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٥
فلاتحسب مقال الرسل حقاً	سطروهُ	الوافر	٢	أبو العلاء المعري	١٣/ ١٣٥
فلا تصحب أخا الجهل	إياه	الهزج	٥	علي رضي الله عنه	٧/ ٦٠٨
لي أجل قدره الله	أتوقّاه	السريع	٤	أبو علي الكاتب	١٤/ ٣٢
عجباً للمسيح بن النصارى	نسبوه	الخفيف	٦	شهاب الدين القرافي	٢/ ٣٠٥

الهاء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
قد يرزق المرء لا من حسن حيلته	الداهي	البسيط	٢	أحمد بن يوسف الكاتب	١١/ ٥٢
لا تشرهن فإنّ الذل في الشره	السفه	البسيط	٣	أبو نواس	١٠/ ٥٢٤
ما في الصحاب أخو وجد نطارحه	نجاريه	البسيط	٢	ـ	١٥/ ١٩٧
أليس من العجائب أن قلبي	عليه	الوافر	٣	ـ	١١/ ٣٢٩
هل أنت راحم عبرة ومدلّه	وهي	الكامل	١٣	تاج الدين الكندي	١٥/ ٧٥

الياء المضمومة

الياء المكسورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
فلو أنا إذا متنا تركنا	حيٍّ	الرجز	٤ أشطر	-	١٠١/١١
قد لفها الليل بعصلبي	الدوي	الرجز	٣ أشطر	-	١٤٠/٩
قد علمت ضوامر المطي	القسي	الرجز	٥ أشطر	حاد	٣١٣/٧
يا بني طاهر كلوه وبياً	مري	الخفيف		أبو هاشم الجعفري	٢١٨/١١
الياء المقيدة بالسكون					
ولو مضى الكل مني لم يكن عجباً	بقيْ	البسيط	٢	محمد الروذباري	١١٦/١٢
مولاي إن أبا بكر وصاحبه	عليْ	البسيط	٤	-	١٤٢/١٥
أما جهلت أو نسيت نسبي	بلي	الرجز	١١ شطر	المجذر بن زياد	٧٨/٤
أنا ابن حسان بن خوط وأبي	النبي	الرجز	شطرتان	حسان	٨٧/٥
يا بأبي شبه النبي	بعلي	مج الرجز	شطرتان	-	٤٠٧/٥، ٥٠/٦، ٣٣/٨
يا ذا الذي يغضب من غير شيْ	إليْ	السريع	٢	الشاعر	١٤٢/١٢
أحبابنا قد ندرت مقلتي	نلتقي	السريع	٣	-	١٤٤/١٥

قافية الألف المقصورة

صدر البيت	القافية	البحر	عدد الأبيات	الشاعر	الجزء والصفحة
شريف المعالي غير منتظر لها	أخرى	الطويل	٢	الصاحب بن عباد	٣٣٩/١٢
تبدلت الأيام من بعد عسرها	بالبشرى	الطويل	١	-	٦٠٢/١٥
إلى الله فيما نالني نرفع الشكوى	البلوى	الطويل	٣	-	٤٩٦/١٠
فرشنا لكم أعراضنا فنبت بكم	الثرى	الطويل	١	-	٢١٢/٧ ـ ٢١٣
سبقتم بإسداء الجميل تكرما	حكى	الطويل	٢	ابن سناء الملك	٤٦٠/١٤
تمثلتم لي والديار بعيدة	فعنى	الطويل	٢	الحسن بن عمرو الحلبي	١٢٢/١٥
أطلت ملامي في اجتناب لعشر	مرتجى	الطويل	٤	-	٦٨/١٥
ولما رأيت السيف خالط جعفراً	يحيى	الطويل	٤	-	٤٦٦/١٠
ناديت سكان القبور فاسكتوا	الجثى	الكامل	٥	الحسين رضي الله عنه	٢٩٤/٨
قل للذي صنع الشراب بكفه	جرى	الكامل	٢	بعض الشعراء	١٥٦/١٢
قدم لنفسك ما استطعت من التقى	فتى	الكامل	٢	منقوش على خاتم الحسين	٤٦/٨
ورد البشير بما أقر الأغنيا	المنى	الكامل	١	سيف الدين السامري	٥٣٧/١٥
ما أنت عندي والقضيب	سوى	مج الكامل	٢	ابن العفيف التلمساني	٥٣٥/١٥ ـ ٥٣٦
أبشر وحييت ثلاثاً تترى	أخرى	الرجز	٨ أشطر	سعدى بنت كريز	٣٥٨/٧
لله عيناً رافع أنى اهتدى	اهتدى	الرجز	٤ أشطر	-	٨٨/٧
أما تري رأسي حاكى لونه	الدجى	الرجز	٦ أشطر	ابن دريد في مقصورته	٢١٨/٢

أنصاف الأبيات

الطويل

الوافر

الكامل

الفنون المستحدثة

١١ـ فهرس الأمثال والحكم العربية والإسلامية*

حرف الألف

* يضمّ هذا الفهرس بالإضافة إلى الأمثال العربية في العصر الجاهلي ما جرى مجرى الأمثال في العصور الإسلامية من القرآن الكريم ، والحديث الشريف ، والأقوال والأشعار ، والمضاف والمضاف إليه ، والمثنى ، ووزن أفعل .

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٢ـ فهرس الأساليب العربية

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٣ـ فهرس الفوائد

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٤ـ فهرس المقيّدات

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حبابة : ـ بتشديد الباء الأولى، والصحيح تخفيفها ١٠/ ٦٢

حبال : ـ بكسر الحاء المهملة ، وفتح الباء الموحّدة ، وبعد الألف لام ٧/ ٢٥ (هـ ١)

الحِبَرة : ـ بكسر الحاء ، وفتحها ، وفتح الباء ٥/ ٥٦ (هـ ٢)

الحُبُلي : ـ بضم الحاء المهملة ، والباء المنقوطة بواحدة ؛ منسوب إلى حيٍّ باليمن ، وقيل : الحُبَلى ـ بفتح الباء ١/ ١٤ (هـ ٧)

حبيب : ـ اختلف في ضبطه : حُبَيْب بياء مخففة أم حُبَيِّب بالتثقيل ٣/ ٣٢١ (هـ ٢)

الحدث : ـ بالتحريك ، وآخره ثاء مثلثة : قلعة حصينة بين ملطية وسميساط ومرعش من الثغور ١٠/ ٤٨٦ (هـ ٢)

حُدُس : ـ مثل عُدُس ـ بالحاء بدل العين ١/ ١٣ (هـ ٥)

حذيفة : ـ أوله حاء مهملة مفتوحة ، بعدها زاي مكسورة : أبو ثابت ، أحد الذين بايعوا رسول الله ﷺ ليلة العقبة ، وأحد النقباء الاثني عشر ٣/ ٤١٨ (هـ ٤)

حراء : ـ يُقْصَر ويُمَدّ ، ويصرف ويمنع : وهو جبل بأعلى مكة ، على ثلاثة أميال منها ، من يسار المارّ إلى منى ٣/ ١٩٢

حروراء : ـ بضمتين ، وسكون الواو ، وراء أخرى ، وألف ممدودة ؛ وقيل هي قرية بظاهر الكوفة ٩/ ٤١ (هـ ٩)

الحزْوَرة : ـ بالفتح ثم السكون ، وفتح الواو ، وراء ، وهاء ، وهو في اللغة الرابية الصغيرة ٣/ ٨٩ (هـ ١١)

الحسباني : ـ نسبة إلى حسبان، بلد ١٦/ ٢٤٩ (هـ ٩)

حضور : بالفتح ، ثم الضم ، وسكون الواو ، وراء ١/ ٣٢٤ (هـ٤)

الحكري : ـ نسبة إلى الحكر ، وهو المكان المعروف بظاهر القاهرة ١٦/ ٢٧٩ (هـ ٤)

الحلواني : ـ بفتح الحاء المهملة ، وسكون اللام ، هذه النسبة إلى عمل الحلواء وبيعها ١٤/ ٣٤ (هـ ١٢)

حمادي : بضم الحاء المهملة ، وتشديد الميم ، وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ١٥/ ٣٣١

الحمامي : ـ بالتخفيف ، نسبة إلى الحمام ١٢/ ٦٣

الحميمة : ـ بلفظ تصغير الحمة : بلد من أرض الشراة . من أعمال عمان في أطراف الشام ١٠/ ١٦٧ (هـ ٢) ، ٢٥٢ (هـ ٦)

حن : ـ بضم الحاء المهملة ، وتشديد النون ، قيّده الأمير ابن ماكولا ٩/ ١٩٠ (هـ ٨)

الحن : ـ بالحاء والكسر : حي من الجنّ ١/ ٦٢ (هـ ٢)

الحؤب : ـ وتخفف الهمزة ، فيقال : الحوب : وهو ماء قريب من البصرة ، على طريق مكة إليها ٧/ ٤٠٦ (هـ٢)

حور : ـ بالمهملة وقيل خور بالخاء المعجمة ٢/ ٦٥ (هـ ٧)

الحوفي : نسبة إلى ناحية بمصر الشرقية وقصبتها بلبيس ، فجمع ريفها يسمون حَوّف ، واحدهم حَوْفي وهو من قرية يقال لها شبرا اللنجة من أعمال الشرقية المذكورة ١٣/ ٩٣

الحولة : ـ بالضم ، ثم السكون : اسم لناحيتين بالشام ، إحداهما من أعمال حمص ، والثانية : كورة بين بانياس وصورٌ من أعمال دمشق ٩/ ١٦٨ (هـ ٥)

حرف الخاء

خازر : ـ بعد الألف زاي مكسورة ، ثم راء : هو نهر بين إربل والموصلُ ثم بين الزاب الأعلى والموصل ٩/ ٣٣ (هـ ٢)

خازم : ـ بالخاء المعجمة ـ بن الحسين ١١/ ٣٥ (هـ ٥)

الخبري : بالباء ، هذه النسبة إلى خبر ١٣/ ٢٥٦ (هـ ٢)

خثيم : ـ بالمعجمة والمثلثة ـ مصغَّراً ٥/ ٢٠٢

الخجندي : ـ نسبة إلى خجندة، بضم أوله ، وفتح ثانيه ، ونون ، ثم دال مهملة : بلدة مشهورة بما وراء النهر على شاطىء سيحون ١٣/ ٢٧١ (هـ ٤)

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

١٥ـ فهرس الفهارس

الموضوع	الصفحة
١ ـ فهرس الموضوعات	٥
٢ ـ فهرس الشمائل والتاريخ	١٢٩
٣ ـ فهرس الأقوام والجماعات والفرق	١٧٢
٤ ـ فهرس مصادر ابن كثير والكتب المذكورة في متن الكتاب	٢١٤
٥ ـ فهرس شيوخ ابن كثير	٢٤٨
٦ ـ فهرس الأقوال والخطب والرسائل والوصايا والتوقيعات	٢٥٣
٧ ـ فهرس الأماكن والبلدان والمواضع	٣٠٠
٨ ـ فهرس الحيوان والنبات	٤٣٥
٩ ـ فهرس الشروح اللغوية وشروح الغريبين	٤٥٧
١٠ ـ فهرس القوافي والأشعار	٥٩٧
١١ ـ فهرس الأمثال والحكم العربية والإسلامية	٦٨٠
١٢ ـ فهرس الأساليب العربية	٦٨٨
١٣ ـ فهرس الفوائد	٧٠١
١٤ ـ فهرس المقيّدات	٨٤٣
١٥ ـ فهرس الفهارس	٨٥٩